



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф)

Серия "Сборники статей,  
опубликованных на сайте-СМИ  
[www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф)"

Сборник статей по теме  
"Среднее образование, СПО"

12 часть

период публикаций:  
с 01.12.2023г. по 30.04.2024г.



12+

УДК 37.01

ББК 74.0

Л876



Санкт-Петербург, Издательство "Лучшее Решение", 2024г.

Издатель: ООО "Лучшее Решение"

(ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052, Идентификатор в РКП: 9908210, 6040511)

E-mail: lu\_res@mail.ru

Главный редактор: Алексеев А.Б.

**Серия сборников статей, опубликованных на сайте-СМИ [www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф)**

ISBN 978-5-9908210-3-3

**Сборник статей по теме "Среднее образование, СПО"**

**12 часть – статьи за период с 01.12.2023г. по 30.04.2024г.**

Сборник будет интересен педагогам и администраторам образовательных учреждений, а также активным родителям, воспитывающим детей школьного возраста.

Статьи расположены в обратном хронологическом порядке относительно публикации на сайте – сначала более новые статьи – так же как на странице сайта [лучшийпедагог.рф](http://лучшийпедагог.рф)

Все статьи, размещенные в сборнике и на сайте [лучшийпедагог.рф](http://лучшийпедагог.рф), созданы авторами, указанными в статьях и представлены на сайте исключительно для ознакомления.

Ответственность за содержание статей и за возможные нарушения авторских прав третьих лиц несут авторы, разместившие материалы на сайте. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Любое копирование материалов без ссылок на сайт [www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф) запрещено!

**Список статей, включённых в 12 часть сборника (за период с 01.12.2023г. по 30.04.2024г.):**

<b>Название статьи и ссылка на страницу сайта лучшийпедагог.рф</b>	<b>Автор</b>
<a href="#">Образовательный проект "Готовим детей к школе"</a>	Файрушина Лилия Фаритовна
<a href="#">Проект "Давай играть!". Создание видеоинструкции подвижной игры для учеников начальной школы</a>	Горичева Алина Николаевна
<a href="#">Роль математики в развитии мышления у учеников основной школы</a>	Захарова Елизавета Анатольевна
<a href="#">Обучение учащихся начальных классов элементам игры в футбол с использованием средств ИКТ</a>	Хенин Алексей Вячеславович
<a href="#">Технологическая карта урока немецкого языка в 5 классе "Мой класс"</a>	Оконова Наталья Борисовна
<a href="#">Конспект урока химии "Реакции обмена. Ионные уравнения реакций"</a>	Барковская Наталья Сергеевна
<a href="#">Разработка конспекта урока химии "Реакции обмена. Ионные уравнения реакций"</a>	Барковская Наталья Сергеевна
<a href="#">Реализация современных приемов рефлексии на занятиях по химии</a>	Васильева Валентина Гавриловна
<a href="#">Формирование мотивации у обучающихся к научно-техническому творчеству</a>	Попова Дарья Александровна
<a href="#">Организация поисковой, исследовательской деятельности студентов преподавателями экономических дисциплин</a>	Лобашевская Елена Константиновна
<a href="#">Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы</a>	Коковкина Мария Васильевна
<a href="#">Обеспечение техники безопасности на занятиях по физической культуре</a>	Филатова Марина Викторовна
<a href="#">Использование системно-деятельностного подхода на уроках биологии</a>	Шевкун Анна Сергеевна
<a href="#">Роль адаптивной физической культуры в развитии обучающихся с нарушением интеллекта</a>	Гольшева Виктория Александровна
<a href="#">Адаптация обучающихся с ОВЗ на учебной и производственной практике в учебных заведениях</a>	Шарова Лариса Иосифовна
<a href="#">Методика преподавания отдельных тем в химии в соответствии с требованиями ФГОС</a>	Гук Светлана Михайловна
<a href="#">Инновационные технологии обучения в системе среднего профессионального образования</a>	Шувалова Марина Николаевна
<a href="#">План-конспект урока по обществознанию в 6 классе "Конфликты в межличностных отношениях"</a>	Серова Елена Сергеевна
<a href="#">Активные методы обучения студентов как средство формирования навыков 21 века</a>	Селеменова Юлия Владимировна
<a href="#">Как воспитать будущего архитектора</a>	Мозохина Инна Владимировна
<a href="#">Опыт использования методики предметно-языкового интегрированного обучения при изучении немецкого языка</a>	Баранцева Елена Анатольевна
<a href="#">Современный урок как способ формирования конкурентоспособного специалиста</a>	Забудько Лидия Васильевна

<a href="#">Использование метода математического моделирования при обучения математике в 8-9 классах</a>	Курышев Валентин Владимирович
<a href="#">Рабочая программа по предмету "Родная литература (русская)" для 9 класса</a>	Агеева Инна Эдвардовна
<a href="#">Развитие внимания на уроках математики у учеников 5-9 классов</a>	Ларина Наталья Геннадьевна
<a href="#">Нетрадиционные средства обучения на уроках ОБЖ как средство здоровьесбережения учащихся</a>	Юркевич Анастасия Евгеньевна
<a href="#">Технологическая карта урока английского языка в 9 классе "Права человека в мире"</a>	Земченкова Татьяна Владимировна
<a href="#">Развитие речи на уроках русского языка</a>	Агеева Инна Эдвардовна
<a href="#">Методы и приемы работы с текстом на уроках русского языка</a>	Агеева Инна Эдвардовна
<a href="#">Формирование коммуникативных компетенций у учащихся на уроках филологического цикла</a>	Шестакова Елена Дмитриевна
<a href="#">Математическая игра как способ систематизации и обобщения знаний, полученных на уроках математики</a>	Гладышева Олеся Александровна
<a href="#">Решение нестандартных задач на уроках математики как способ повышения функциональной грамотности</a>	Ложкина Ольга Федоровна
<a href="#">Естественно-научная грамотность</a>	Тихонова Юлия Васильевна
<a href="#">Урок обобщающего повторения по географии в 9 классе "Европейская часть России"</a>	Огородникова Елена Анатольевна
<a href="#">Модернизация педагогических технологий и содержания образования по предмету "ИНФОРМАТИКА и ИКТ"</a>	Булаева Светлана Анатольевна



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Образовательный проект "Готовим детей к школе"

Автор: Файрушина Лилия Фаритовна

МАОУ СОШ № 2 им.А.М. Мирзагитова, с.Кандры

Актуальность: Если ребенок приходит в первый класс неподготовленным то, как правило, он впоследствии испытывает трудности в обучении. В последнее время все больший процент первоклассников испытывают трудности в адаптации: не находят общий язык с одноклассниками, не проявляют усидчивость, не умеют слушать и не понимают объяснений учителя. А как следствие, учащиеся теряют интерес к школе, а иногда испытывают стресс от пребывания в ней. Чтобы избежать этого, необходима хорошо налаженная и систематизированная работа по подготовке детей к школе. Ориентиром в этом вопросе для меня являются слова К.Д.Ушинского: «Я советую начинать учебу лучше несколько позднее и назначать для него сначала как можно меньше времени; но с первого же раза отделить от игры и сделать серьезною обязанностью для ребенка. Конечно, можно выучить ребенка читать и писать играючи, но я считаю это вредным потому, что чем долее вы будете оберегать ребенка от серьезных занятий, тем труднее для него будет потом переход к ним. Сделать серьезное занятие для ребенка занимательным – вот задача первоначального обучения. Всякий ребенок требует деятельности и притом серьезной деятельности. Следовательно, с первых же уроков приучайте дитя полюбить свои обязанности и находить удовольствие в их исполнении».

В нашей школе 4-й год функционирует адаптационная «Школа будущего первоклассника». Здесь мы реализуем 3 курса дополнительного образования: «Занимательная математика», «Читайка», «Мелкая моторика». Занятия проводятся 1 раз в неделю по субботам с ноября по май. Учителя проводят 3 занятия по 20 минут с 10-минутными перерывами на основе разработанных и утвержденных рабочих программ и календарно-тематического планирования.

Проблема проекта: В настоящее время существует огромное количество различного материала для подготовки детей к школе: пособия, сборники, рабочие тетради и т.д. Но реализация их по тем или иным причинам (ограниченное время занятий, финансы родителей) не возможна в условиях работы «Школы будущего первоклассника». Поэтому учитель вынужден находить способы решения данной проблемы, что отнимает у него много времени. Возникла необходимость создания такого материала, который отвечает следующим требованиям:

- 1) соответствует рабочей программе курса;
- 2) является основой для разработки занятия учителем;
- 3) имеет минимальные финансовые вложения.

В 2021 году я в очередной раз приступила к подготовке будущих первоклассников и пришла к выводу о необходимости подготовить сборник дидактического материала в виде рабочих листов, который бы содержал комплекс упражнений, реализующих программу курса. А также был бы понятен не только педагогам, но и родителям.

Цель проекта: Создать рабочие листы по обучению чтению детей в условиях работы «Школы будущего первоклассника».

Задачи:

- 1) Изучить научно-методическую литературу по данной проблеме.
- 2) Определить этапы работы в рамках данного проекта.
- 3) Произвести комплектацию практического материала.
- 4) Разработать рабочие листы «Учим буквы».
- 5) Провести апробацию учебного пособия.

Новизна проекта:

- рабочие листы соответствуют требованиям и условиям работы «Школы будущего первоклассника»;
- собранный учебный материал систематизирован и адаптирован для нашей категории обучающихся.

Тип проекта: практико-ориентированный.

Участники проекта: учителя, дети 6-7 лет и их родители.

Практическая значимость реализации проекта:

- рабочие листы представляют систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня готовности к школе;
- учебное пособие позволяет сократить время подготовки педагога к занятиям и количество затраченного материально-технического обеспечения;
- систематизация результатов деятельности ребенка в одно учебное пособие позволяет оценивать качество работы и даёт возможность корректировать её.

Планируемые результаты проекта:

1. Сокращение времени и облегчение процесса подготовки к занятиям.
2. Способствование формированию готовности дошкольников к систематическому обучению.
3. Обеспечение едиными стартовыми возможностями будущих первоклассников.

Ресурсное обеспечение проекта:

- 1) внутреннее: учителя начальных классов;
- 2) материально-техническое: мультимедийное оборудование, принтер;
- 3) финансовое: канцелярские принадлежности (бумага, ручка, карандаши);

Зоны риска: низкая мотивация учителей в апробации проекта.

Механизм оценки результатов реализации проекта: рецензия учителей, которые участвовали в апробации пособия.

Форма представления результатов проекта:

- представление опыта на школьном методическом объединении учителей начальных классов;
- презентация на НПК учителей.

Дальнейшее развитие проекта: размещение материалов на сайте учителя и разработка рабочих листов «Учим цифры и числа».

Этапы реализации проекта.

1. Подготовительный этап проекта:

- подбор литературы;
- постановка цели, определение задач;
- составление плана работы над проектом.

Изучив литературу, выяснила, что целью написания методического продукта является то, «к чему необходимо стремиться для достижения результата, – должна быть сформулирована просто и понятно». Исходя из этого, была сформулирована цель данной работы: создать рабочие листы по обучению чтению детей в условиях работы «Школы будущего первоклассника».

Определив цель, необходимо определить задачи – шаги по достижению цели. «Для этого стоит ответить на вопрос: каким образом планируется подать целевой аудитории методический материал?» [3, с.16]. На основе этого мы поставили перед собой следующие задачи:

- 1) Изучить научно-методическую литературу по данной проблеме.
- 2) Определить этапы работы в рамках данного проекта.
- 3) Произвести комплектацию практического материала.
- 4) Разработать рабочие листы «Учим буквы».
- 5) Провести апробацию учебного пособия.

Для решения вышеизложенных задач был составлен план работы над проектом.

2. Основной этап проекта:

- Систематизация имеющегося рабочего материала.
- Разработка рабочих листов к каждому занятию обучения чтению на основе рабочей программы курса.
- Апробация подготовленного материала.

- Доработка рабочих листов на основе анализа проведенных занятий.
- Завершение оформления сборника дидактических упражнений в формате рабочих листов, предназначенных для распечатки материала к каждому занятию.

За годы работы в школе накоплен большой объём материала для подготовительных занятий с дошкольниками. Много заданий, упражнений, рабочих тетрадей, различного вида прописей можно найти в Интернете. Весь имеющийся материал был систематизирован в соответствии с программой курса «Читайка» и базируется на следующих принципах:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных особенностей и возможностей детей;
- развития творческих способностей у детей;
- комплексный подход при разработке занятий;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- систематичность и последовательность занятий;
- обеспечение перехода от игровой деятельности к учебной;
- устранение разноуровневой подготовки к обучению;
- наглядность.

Учитывая то, что в основе подготовки к обучению в школе лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии, учебное пособие содержит развивающие дидактические игры, практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

Разработка рабочих листов к каждому занятию носит адаптивный характер, т.е. «предполагает широкое использование уже известного опыта, передовых методик с некоторыми изменениями и дополнениями для конкретных условий» [3, с.18]. Чтобы сохранить интерес к заданию и не вызвать утомление, необходимо отводить на каждый вид работы от 3 до 5 минут. Так как занятие длится 20 минут, готовим 5-6 заданий. После проведения занятия анализировалось, и вносились изменения в содержание (при необходимости). Рабочие листы дети забирали домой, родители имели возможность познакомиться с изучаемым материалом и закреплять его дома (чтение слогов, слов, письмо печатных букв и т.п.).

По результатам реализации проектной деятельности получили продукт - сборник дидактических упражнений в формате рабочих листов, предназначенных для распечатки материала к каждому занятию.

### 3. Заключительный этап проекта.

- Апробация учебного пособия на базе МАОУ СОШ №2 им.А.М.Мирзагитова с.Кандры в 2022-2023 учебном году.
- Оценка результатов реализации проекта.



В 2022-2023 учебном году собранный и систематизированный дидактический материал, был адаптирован для нашей категории воспитанников и изложен в едином формате. Учителя, работающие в «Школе будущего первоклассника», проводили занятия с использованием Рабочих листов. Они внесли предложение: разработать такие же листы к занятиям по математике. Поэтому в сентябре-октябре 2022 года мною были разработаны Рабочие листы «Учим цифры и числа». Они также прошли апробацию на базе нашей школы.

Оценку результатов реализации проекта дали учителя, которые участвовали в апробации пособия (Приложение 1).

Из вышесказанного следует, что сборники дидактических заданий в формате рабочих листов «Учим буквы» и «Учим цифры и числа» соответствуют рабочим программам курсов обучения чтению и математики, имеют практическое значение при подготовке детей к школе, их могут применять в своей работе учителя начальных классов. Использование Рабочих листов минимизирует время подготовки к занятиям и финансовые вложения.

### **Список литературы:**

1. Гудалина Т.А. Общие требования к оформлению методической продукции: Методические рекомендации – Тольятти: МКОУ ДПО РЦ, 2019. – 40 с.
2. Дынник Л.Г. Подготовка дошкольника к школьному обучению // Завуч начальной шк. – 2011. - № 5. - С. 91-93.
3. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Полный курс подготовки к школе. Для тех, кто идёт в 1 класс – М.: АСТ, 20220-0320 с.
4. Ушинский К.Д. Родное слово. Книга для учащихся.
5. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста / 2-е изд., дораб. — М.: Вентана-Граф, 2017. — 80 с.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Проект "Давай играть!".

### Создание видеоинструкции подвижной игры для учеников начальной школы

Автор: Горичева Алина Николаевна

Морской лицей Санкт-Петербурга

**Аннотация:** В этой статье предлагается описание проекта для учеников 2-4 классов в рамках внеурочной деятельности для формирования компетенций в соответствии с ФГОС: умения ставить цели, планировать свои действия, сотрудничать со сверстниками и старшими, работать в команде, достигать конкретной цели – создания видеоинструкции подвижной игры для применения на практике.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, подвижные игры, начальная школа, видеоинструкция.

Обоснование актуальности проекта: Рост гиподинамии у школьников связан с повышенными учебными нагрузками, зависимостью от гаджетов и компьютерных игр, что приводит к физиологическим и психологическим проблемам. Запреты не приводят к желаемым результатам, а наилучшая профилактика - это полноценные физические нагрузки, ежедневные прогулки, занятия спортом и подвижные игры.

Цель проекта: Коллективное создание видеоинструкции для выбранной подвижной игры с целью научить своих друзей/одноклассников новой игре.

Продукт проекта: Видеоинструкция подвижной игры.

Задачи:

1. Организовать группы учащихся с привлечением родителей для поиска информации по истории подвижных игр.
2. Обобщить и представить найденную информацию.
3. Выбрать одну игру и создать видеоролик с описанием правил игры и наглядным примером.
4. Представить видеоролик подвижной игры своей группой и научить одноклассников.

Критерии и показатели эффективности проекта

1. Количество детей/родителей – участников проекта: в % от общего количества учеников класса.
2. Мне было интересно участвовать в проекте: очень/да/не очень/нет.

3. Я доволен результатом проекта: очень/да/не очень/нет.
4. Я лучше узнал своих одноклассников: да/нет/трудно сказать.
5. Мы научили своих друзей/одноклассников новой игре: да/нет/планируем.
6. Мы опубликовали свой видеоролик в социальных сетях: да/нет/планируем.

Ожидаемые социальные эффекты проекта:

1. Корректировка образа жизни и режима дня младших школьников: увеличение двигательной активности, снятие психоэмоционального напряжения, увеличение времени, проводимого на свежем воздухе.
2. Формирование умений работать в команде, личностный рост, удовлетворение от совместной деятельности со сверстниками и родителями.
3. Повышение роли семьи, укрепление семейных ценностей.

№	Этап работы	Содержание этапа	Полученный результат этапа	Исполнители, ответственный
1	Подготовительный Поиск информации	Разделение на группы по 3-4 ученика (помощь родителей);  поиск информации во всех доступных источниках (примеры в литературе и кино, расспросы старших родственников) о детских подвижных играх (старинных и современных).	Обобщение и представление собранной информации в виде презентации, видео или устного рассказа на внеклассном мероприятии (классном часе)	Исполнители – все ученики и родители;  Ответственный – 1 родитель,  учитель/воспитатель
2	Основной Создание видеострукции подвижной игры	Выбрать одну подвижную игру, обосновать выбор;  подобрать необходимое оборудование, место проведения игры и участников;  снять видеоролик, в котором ученики рассказывают о правилах игры, оборудовании, количестве игроков и т. п., показывают, как в нее играть.	Представление видеоролика, авторы рассказывают о своих впечатлениях от игры, отвечают на вопросы одноклассников	Исполнители – все ученики и родители;  Ответственный – 1 родитель,  учитель/воспитатель
3	Заключительный Практическое использование новых подвижных игр во время прогулок и	Ученики по очереди становятся ведущими игры, которую они представляли в видеоролике.	Проведение подвижных игр с активным участием учеников, формирование детского коллектива в ситуации игры,	Учитель/воспитатель, ученик, проводящий игру

динамических пауз		наиболее естественной для младших школьников	
----------------------	--	---	--

**Список литературы:**

1. Былеева Л.В. Подвижные игры / Л.В. Былеева, В.Г. Яковлев. - М.: Физкультура и спорт, 2022 - 223 с.
2. Детские подвижные игры народов СССР / ред. Т.И. Осокина. - М.: Просвещение, 2022. - 239 с.
3. Левченко А. Игры, которых не было. Сборник спортивно-подвижных игр. - М.: Педагогическое общество России, 2022. - 201 с.
4. Патрикеев А.Ю. Гимнастика и подвижные игры в начальной школе. - М.: Феникс, 2019. - 965 с.
5. Патрикеев А.Ю. Зимние подвижные игры. 1-4 классы. - М.: ВАКО, 2021. - 548 с.
6. Патрикеев А.Ю. Летние подвижные игры для детей. - М.: Феникс, 2018. - 685 с.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Роль математики в развитии мышления у учеников основной школы

Автор: Захарова Елизавета Анатольевна

ГБОУ СОШ № 15, Санкт-Петербург

**Аннотация:** В этой статье рассматриваются различные игровые подходы к освоению математики учениками основной школы, увеличению их интереса и познавательных способностей, применение теоретических знаний в природе и жизни.

**Ключевые слова:** математические игры, игровые технологии, образное мышление, развитие воображения.

Развитие разностороннего мышления при изучении математики играет важную роль в формировании личности. Несмотря на то, что математика – в большей степени теоретический предмет, с её помощью можно связать одно рассуждение с другим, выявить правила и закономерности в различных природных явлениях, дать объяснение многим событиям, которые ежедневно происходят вокруг нас.

Основной задачей в обучении математики является развитие способности понимать смысл поставленной задачи, умение логически рассуждать, учиться анализировать, отчетливо выражать свои мысли. При решении задач применяются такие приемы логического мышления как:

- сопоставление предметов и явлений с целью найти сходство и различие между ними;
- мысленное разделение предмета или явления на составляющие его части, выделение в нём отдельных частей, признаков и свойств;
- мысленное соединение отдельных элементов, частей и признаков в единое целое;
- мысленное выделение существенных свойств и признаков предметов или явлений при одновременном отвлечении от несуществующих;
- мысленное объединение предметов и явлений в группы по тем общим и существенным признакам;
- мыслительный переход от общего к единичному, которое соответствует этому общему.

Для развития мыслительных процессов школьника используются различные методы и средства. Наиболее эффективным средством является игра. Математические игры могут быть следующих видов:

- игры-упражнения направлены на совершенствование познавательных способностей учащихся, осмысления и закрепления учебного материала (викторины, кроссворды, ребусы, шарады, головоломки, загадки);

- игры-путешествия направления на углубление, осмысление и закрепление учебного материала;
- сюжетная игра, в основе которой лежит создание воображаемой ситуации, а учащиеся играют определенные роли;
- игра-соревнование носит соревновательный характер или сотрудничество, что занимает ведущее место в основных игровых действиях и определяется конкретными обстоятельствами и задачами.

В качестве примера приведены игры, вызвавшие у школьников наибольший интерес.

## 1. Тема «Прямоугольная система координат на плоскости».

### 1.1. Игра «Соревнование художников».

На доске записаны координаты точек:  $(0;0)$ ,  $(-1;-1)$ ,  $(-3;-1)$ ,  $(-2;3)$ ,  $(-3;3)$ ,  $(-4;6)$ ,  $(0;8)$ ,  $(2;5)$ ,  $(2;11)$ ,  $(6;10)$ ,  $(3;9)$ ,  $(4;5)$ ,  $(3;0)$ ,  $(2;0)$ ,  $(1;-7)$ ,  $(3;-8)$ ,  $(0;-8)$ ,  $(0;0)$ .

Отметить на координатной плоскости каждую точку и соединить с предыдущей при помощи отрезка. Результат – определенный рисунок.

Эту игру можно провести и наоборот – нарисовать любой понравившийся рисунок и затем обозначить координаты его вершин.

1.2. Игра «Морской бой» тоже нравится учащимся. Она учит их правильно определять положение точки на плоскости с помощью двух координат.

## 2. Тема «Действия с целыми числами».

### 2.1. Игра «Магические квадраты».

а) В клетки квадрата записать такие числа, чтобы сумма квадрата по вертикали и по горизонтали была равна нулю.

б) Записать в клетки квадрата числа  $-1$ ;  $2$ ;  $-3$ ;  $-4$ ;  $5$ ;  $-6$ ;  $-7$ ;  $8$ ;  $-9$  так, чтобы произведение по любой диагонали, вертикали и горизонтали было равно положительному числу.

## 3. Игра на образное мышление.

Летела стая гусей.

Один гусь впереди и два позади.

Один гусь позади и два впереди,

Один между двумя

И три в ряд.

Сколько их было?

(Три, друг за другом)

## 4. Игра на смекалку.

Женщина обращается к кому-то из вашего класса и говорит: «Я тебе мама, но ты мне не сын». Что это значит? (Дочь)

5. Развитие воображения и логического мышления: как разрезать головку сыра на восемь равных долей, сделав только три разреза?

Здесь предлагается следующее решение: сделать два поперечных разреза, разделив таким образом круглую головку сыра на четыре части (как если бы мы резали торт) и еще один разрез будет горизонтальный – то есть мы разрежем сыр так, что у него образуется два «этажа» - это именно то, о чем должны догадаться дети.

6. Геометрические задачи.

Геометрические задачи представляют собой следующее:

6.1. Это может быть один квадрат с двумя диагональными линиями, исходящими из углов. Они делят квадрат на четыре части – четыре треугольника. Отбрасывая любую из двух диагональных линий, мы получим два больших треугольника. Таким образом, если присмотреться, то на исходной картинке можно обнаружить сразу шесть треугольников.

6.2. Далее задача усложняется добавлением еще одного квадрата (это может быть прямоугольник, разделенный пополам, в каждом секторе которого будут две диагональные линии от угла к углу). В этом варианте треугольников можно насчитать намного больше. Здесь возможны различные вариации усложнения, где ученики будут искать не только треугольники, но и квадраты.

7. Задачи на эрудицию.

7.1. В древности такого термина не было. Его ввел в XVII веке французский математик Франсуа Виет. В переводе с латинского он означает «спица колеса». Что это? (Радиус)

7.2. Это название происходит от двух латинских слов «дважды» и «секу», буквально «рассекающиеся на две части». О чем идет речь? (Биссектриса).

7.3. Геометрическая фигура, обозначаемая одним символом? (Точка)

Использование различных методов, приемов и форм обучения позволит решить одну из важнейших задач – осуществить математическую подготовку школьников, увеличить их интерес к предмету и вывести развитие их мышления на уровень, достаточный для успешного освоения математики в целом.

### Список литературы:

1. Чулков П.В. Арифметические задачи. -М.: Издательство МЦНМО, 2009г.
2. Нагибин Ф.Ф. Математическая шкатулка. -М.: Дрофа, 2006г.
3. Труднев В.П. Считай, смекай, отгадывай. -Спб: Лань: Мик, 1997г.
4. Гик Е.Я. Занимательные математические игры. -М.: Знание, 1987г.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Обучение учащихся начальных классов элементам игры в футбол с использованием средств ИКТ во внеурочной деятельности

Автор: Хенин Алексей Вячеславович

ГБОУ СОШ 416 «Школа развития личности имени Веры Васильевны Павловой»  
Петродворцового района Санкт-Петербурга

**Аннотация:** Актуальность заявленной темы обусловлена на стыке необходимости освоения учебного предмета посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, а также современных возможностей методик обучения с использованием ИКТ в спортивных залах.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, футбол, учащиеся начальных классов, использование ИКТ.

В настоящее время следует обратить внимание на следующие проблемы младшего школьника: клиповое мышление, девайсозависимость, низкая двигательная активность, и как следствие низкий эмоциональный интеллект, слабо развита волевая регуляция, страдают познавательные психические процессы.

На занятиях по футболу, конечно, развиваются волевая регуляция (воспитание терпения и дисциплины), а также эмоционального интеллекта (воспитания положительного микроклимата, чувство радости в игре независимо от результата игры). Но предполагается, что успешность обучения в футболе в большей степени зависит от уровня развития познавательных психических процессов: внимания, восприятия, представления, памяти ... Все они тесно связаны между собой, и только их совокупность позволяет хорошо овладеть программным материалом по футболу.

При обучении технике выполнения упражнений по футболу внимание обеспечивает хорошее восприятие учебного материала, контроль над выполнением упражнений. Внимание проявляется при рассматривании рисунков, видеоматериалов или наблюдении за действиями других учащихся, во время слушания педагога и т.д. Внимательный ученик замечает в любом упражнении или объяснении педагога такие детали, которые невнимательный пропускает.

Многие учебные задания на занятиях футболом не требуют предельного сосредоточения внимания, например, когда выполняются знакомые упражнения. Но при выполнении новых упражнений требуется учитывать особенности восприятия новой информации учеником. Для этого я стараюсь разнообразить виды подачи информации: как на слух, так и на зрение. В процессе восприятия и переработки информации органы зрения и слуха устают, поэтому после получения информации о технике движения футбола, я создаю условия для его выполнения, что позволяет отдохнуть органам зрения и слуха и запомнить движение.

Важную роль при обучении двигательного действия футбола играет ощущение. В процессе разучивания упражнений учащимся предоставляется возможность ориентироваться на комплекс



собственных ощущений. Особую роль при обучении двигательным действиям футбола играет восприятие пространства, времени, направления движения, их темпа и ритма.

Особое внимание на занятиях я уделяю и памяти, которая служит основой приобретения знаний, умений, навыков и их последующего использования. При обучении двигательным действиям футбола использую все виды памяти. При показе или анализе техники выполнения ведущая роль принадлежит зрительной памяти. При рассказе — слуховой памяти при выполнении упражнений — двигательной памяти.

Практическое использование ИКТ на занятиях:

1. Улучшение качества техники выполнения элементов – демонстрация материала в видео, фото и анимации.
2. Расширение знаний учащихся – выход за рамки школьной программы: история футбола, знаменитые матчи, игроки, достижения, рекорды.
3. Повышение мотивации обучающихся к занятиям спортом – видео демонстрация побед выдающихся клубов, в том числе и сборной России.
4. Работа над ошибками – просмотр своей игры, упражнений в записи.
5. Развитие памяти, мышления, внимания как самоцель в рамках внеурочной деятельности.
6. Тесты на проверку знаний правил игры.

Из опыта работы ведущих педагогов, можно выделить положительные перспективы использования технических средств во внеурочное время в следующем:

- Будет создана методическая копилка и систематизирован материал в соответствии с задачами и условиями обучения к урокам (тренировочным занятиям) с использованием современных средств обучения. Данный пункт можно широко использовать в период дистанционного обучения.
- Будут созданы условия для самостоятельного анализа и выполнения работы над ошибками.
- Будут созданы условия для индивидуализации и дифференциации процесса обучения, для проявления способностей каждого учащегося, учёта его интересов и личного опыта, обеспечение мотивации обучения за счёт создания индивидуальных маршрутов тренировок.

(программа тренировок для одаренных детей)

Из всего вышесказанного можно выделить, что успех приходит к тем педагогам, которые постоянно в поиске определенной системы подготовки, владеют методиками реализации и раскрытия индивидуальных возможностей во внеурочной деятельности.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Технологическая карта урока немецкого языка "Мой класс"

Автор: Оконова Наталья Борисовна

МБОУ "ЭМГ личноно ориентированного обучения и воспитания", г. Элиста

Тема: Обобщающий урок по теме «Meine Klasse».

Цель: Формирование ключевых языковых компетенций на уроке немецкого языка.

Задачи

1. Развивать умения монологической и диалогической речи в рамках темы «Мой класс».
2. Развивать навыки аудирования, чтения.
3. Закрепить в речи употребление неопределенного артикля.
4. Совершенствовать лексические знания по теме «Мой класс».

Планируемые результаты:

Личностные: формирование уважительного отношения к товарищам, воспитание трудолюбия, развитие интереса к предмету, школе.

Метапредметные: активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач, формирование осознанного отношения к теме урока.

Предметные: восприятие на слух аутентичных материалов, совершенствование навыков чтения, говорения и письма; повторение числительных до 1000.

Регулятивные: определять цель учебной деятельности, обнаруживать задачу, планировать выполнение и оценивать результаты;

Познавательные: самостоятельно выполнять задания, обобщать в виде краткого высказывания;

Коммуникативные: организовывать учебное взаимодействие в группе, ориентироваться в иноязычном тексте, действовать по аналогии при выполнении заданий.

Формы работы: фронтальная, самостоятельная, групповая, парная.

**Ход урока**

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся						
1. Организационный этап.	<p>Учитель приветствует учащихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Welches Datum ist heute?</li> <li>- Woher kommst du?</li> <li>- Wo wohnst du?</li> <li>- Was magst du?</li> <li>- Wie geht es?</li> </ul>	<p>Учащиеся приветствуют учителя и отвечают на его вопросы.</p>						
<p>2. Фонетическая зарядка.</p> <p>3. Цифровой диктант.</p> <p>4. Повторение пройденных лексических единиц и грамматических конструкций.</p> <p>5. Закрепление и контроль усвоения лексических единиц.</p> <p>Аудирование.</p> <p>6. Физкультминутка.</p> <p>7. Работа над текстом.</p> <p>8. Этап.</p> <p>Формирования диалогической и монологической речи.</p> <p>9. Рефлексия.</p> <p>Подведение итогов.</p> <p>10. Объяснение домашнего задания.</p>	<p>Учитель демонстрирует карточки с названиями понятий, которым будет уделено внимание во время урока: цифры, школьные принадлежности, увлечения, друзья.</p> <p>Kinder, heute wiederholen wir die Wörter zum Thema "Meine Klasse".</p> <p>Was ist das auf Deutsch? der Kuli</p> <p>15, 369, 2410, 510</p> <p>1. Учащиеся смотрят на доску, на которой изображены слова без артикля.</p> <p>Das Heft, der Tisch, die Tafel</p> <p>Ein Heft, ein Tisch, eine Tafel</p> <p>Ordne zu:</p> <table border="1" data-bbox="504 1496 663 1581"> <tr> <td>der</td> <td>die</td> <td>das</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>2. Учитель показывает на какой-либо предмет и спрашивает:</p> <p>Ist das ein Buch?</p> <p>Nein, das ist kein Radiergummi. Das ist ein Bleistift.</p> <p>3. Учитель раздает каждому ученики по две-три картинки с изображением школьных принадлежностей. Формирует пары учеников для совместной работы. Объясняет задание.</p>	der	die	das				<p>Учащиеся называют вещи по теме «Schulsachen».</p> <p>1. Учащиеся подбирают артикли к словам и вспоминают, какие виды артиклей они знают.</p> <p>2. Ученики отвечают на вопрос и исправляют учителя: Nein, das ist kein Kuli. Если же предмет в вопросе назван правильно, учащиеся соглашаются.</p> <p>3. У чащиеся, не демонстрируя друг другу картинки, пытаются догадаться, что изображено на карточке у собеседника и задают вопрос: Ist das ein/eine ...?</p> <p>Ученики должны называть указанные школьные принадлежности на 3-х языках – немецком, калмыцком, английском.</p> <p>Учащиеся слушают и отмечают крестиком те слова, которые услышали.</p> <p>Учащиеся слушают, повторяют и выполняют движения.</p> <p>Ученики самостоятельно читают текст и выполняют задание, а затем читают</p>
der	die	das						

<p>Учитель объясняет задания из упр.1, на стр.22 в учебнике.</p> <p>der Tisch – the table – ширə</p> <p>das Bleistift – the pencil – харанда</p> <p>das Heft – the copy book – девтр</p> <p>das Buch – the book - дегтр</p> <p>Sagt mir bitte: Was ist in Gabbis Rucksack? Hör zu und kreuze an.</p> <p>Wir haben viel zu tun und jetzt machen wir eine kleine Pause:</p> <p>Wasser, Sonne, Luft und Wind Uns`re besten Freunde sind. Alle Kinder, groß und klein Wollen gute Sportler sein.</p> <p>Sehr gut! Öffne das Arbeitsbuch und lies den Text auf die Seite 17.</p> <p>В качестве опоры, для проведения интервью о друзьях, учащимся предлагаются вопросы, записанные на доске.</p> <p>Учитель предлагает учащимся заполнить листы – опросники, в которых предложены следующие фразы для самооценки:</p> <table border="1" data-bbox="502 1440 1008 1603"> <thead> <tr> <th></th> <th>gut</th> <th>Nicht gut</th> <th>schlecht</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ich kenne ....</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ich kann .....</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ich war active.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>В рабочей тетради - стр.18– все задания, кроме CD 24.</p>		gut	Nicht gut	schlecht	Ich kenne ....				Ich kann .....				Ich war active.				<p>его вслух. Задание проверяется фронтально.</p> <p>Ученики, работая в парах, задают друг другу вопросы.</p> <p>После интервью ребята в форме монологического высказывания рассказывают о своих друзьях.</p> <p>Учащиеся проводят рефлексию своей деятельности на уроке.</p>
	gut	Nicht gut	schlecht														
Ich kenne ....																	
Ich kann .....																	
Ich war active.																	



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Конспект урока химии "Реакции обмена. Ионные уравнения реакций"

Автор: Барковская Наталья Сергеевна

ГБОУ СОШ № 559 Выборгского района Санкт-Петербурга

**Аннотация:** Урок по теме «Реакции обмена. Ионные уравнения реакций» разработан для учащихся 9 класса, по учебнику Рудзитиса Г.Е., Фельдмана Ф.Г. Данный урок представляет собой практическую работу, направленную на закрепление полученных теоретических знаний на предыдущих уроках.

**Ключевые слова:** реакции обмена, ионные уравнения реакций, урок химии, 9 класс.

Урок - практическая работа.

Учебник: Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. Химия: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / Г.Е. Рудзитис, Ф.Г. Фельдман. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2023.

Оборудование: учебник, реактивы к практической работе, пробирки, штатив для пробирок, таблица растворимости электронная и печатная, компьютер, проектор, колбы бумажные цветные.

Цель: сформировать представление учащихся о реакциях, протекающих между ионами, условий протекания реакций ионного обмена до конца, обратимых реакциях, полных и сокращенных ионных уравнениях.

Задачи:

- способствовать систематизации понятий: ион, растворы, электролиты и неэлектролиты, основные типы реакций в неорганической химии, обратимые реакции, условия протекания реакций ионного обмена до конца
- способствовать совершенствованию специальных предметных умений: составлять полные и сокращенные ионные уравнения;
- способствовать формированию общеучебных умений:
  - а) учебно-интеллектуальных (анализировать факты, устанавливать причинно-следственные связи; выдвигать гипотезу; сравнивать соли и химические реакции, классифицировать, делать выводы);
  - б) учебно-информационных (работать с текстом);
  - в) учебно-организационных (понимать смысл задания, распределять время для выполнения заданий планировать работу по организации работы, осуществлять самоконтроль);
- способствовать формированию критического мышления учащихся (критически оценивать собственные знания по теме и сопоставлять их с научными);

Форма проведения: урок с использованием ИКТ, включением парных, индивидуальных форм организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

Продолжительность учебного занятия: 45 минут.

Использование педагогических технологий: метод эвристического обучения, обучение в сотрудничестве

### Ход урока

I. Организационный момент (1 мин): мобилизующее начало (приветствие, проверка готовности к уроку, организация внимания учащихся), информация о теме, цели и ходе урока, мотивация.

Эпиграф к уроку: «Я бы обменял все свои технологии на один вечер в компании Сократа». Стив Джобс.

Фронтальная беседа (6 мин)

Как Вы думаете, ребята, что сегодня мы будем делать на уроке?

Какая тема урока?

Цель нашего урока?

- Что такое реакции обмена? (это реакции между двумя сложными веществами, при которых они обмениваются своими составными частями).
- Между какими веществами возможны реакции обмена? (между сложными)
- Что такое ионы? (это заряженные частицы, которые отличаются от атомов числом электронов)
- На какие группы делятся ионы? (катионы – положительные ионы; анионы – отрицательные ионы)

Работа с электронной таблицей растворимости

- Что такое электролитическая диссоциация? (процесс распада молекул электролитов на ионы при растворении в воде или расплавлении)
- В каких случаях возможны реакции ионного обмена? (образование газа, выпадение осадка, образование малодиссоциирующего вещества, например воды)

II. Повторение материала. Объяснение учителя (2 мин).

Реакции обмена протекают между ионами, поэтому называются реакциями ионного обмена

Реакции ионного обмена идут до конца в трех случаях:

- если образуется осадок – нерастворимое вещество после реакции
- если выделяется газ
- если образуется вода

В остальных случаях реакции обмена являются обратимыми.

III. Практическая часть урока 30 мин.

Техника безопасности! Запись в журнале инструктажа.

Разберем эти случаи поподробнее (почему реакция идет, что и почему образуется, как определить образование осадка, газа, воды и т.п.):

Практическая работа «Реакции обмена. Ионные уравнения реакций».

Цель: Изучить реакции обмена между растворами электролитов, научиться определять некоторые виды ионов по результату реакции. Выяснить, в каких случаях возможно протекание реакций обмена.

Оборудование: пробирки, реактивы, штатив для пробирок.

Ход работы:

Помните!!! Запрещено смешивать вещества без определенных указаний учителя!!!

Учащимся предлагается выполнить задания в парах.

1. Проведите опыт № 1, для этого в чистую пробирку налейте раствор сульфата меди (II)  $\text{CuSO}_4$  (раствора налить 3-4 мл) добавьте такой же объем раствора какого вещества?

Что в черном ящике?

1. Это средство устраняет засоры органического происхождения
2. Второе название каустическая сода
3. Едкое вещество
4. Может навредить организму, работать с ним нужно аккуратно, соблюдая правила ТБ
5. В черном ящике данное вещество в твердом виде, не в виде раствора. Для практической работы мы будем использовать раствор данного вещества.

(гидроксид натрия, «крот» - средство для прочистки труб)

Запишите уравнение реакции в молекулярном, ионном и сокращенном ионном виде.

Оформляйте данные по всем опытам в таблицу:

№ п/п	Уравнения	Что наблюдал	Вывод
	$\text{CuSO}_4 + \dots =$		

Данные запишите в таблицу. Разбираем уравнение реакции на доске с классом.

Проводим опыт № 1. Какой признак у данной реакции?

Примерная запись в тетради у учащегося в таблице.

Опыт 1.

1) Запишем молекулярное уравнение и уравняем его:



2) Разложим на ионы все, что возможно и затем сократим одинаковые ионы в обеих частях уравнения:



3) Запишем то, что получилось:



2. Проведите опыт № 2, для этого в чистую пробирку налейте раствор хлорида магния  $\text{MgCl}_2$  (3-4 мл), добавьте такой же объем раствора гидроксида натрия  $\text{NaOH}$ , что наблюдаете?

В данной реакции образуется два вещества, одно из них в черном ящике.

Что в черном ящике?

1. В средние века данное вещество использовали в качестве основной денежной валюты
2. Содержится в Мертвом море
3. Человек съедает около 8 кг этого вещества в год
4. Может быть черной, розовой, морской, йодированной, поваренной.

(это соль, хлорид натрия)

Запишите уравнение реакции в молекулярном, ионном и сокращенном ионном виде.

Какой признак у данной реакции?

3. Проведите опыт № 3, для этого в чистую пробирку налейте раствор гидроксида натрия  $\text{NaOH}$  (3-4 мл) и добавьте 2-3 капли фенолфталеина. Какую окраску приобретает раствор? Затем прилейте в эту же пробирку (какое вещество?)

Что в черном ящике?

1. Это вещество содержится в желудке человека, и оно может растворить бритвенное лезвие за неделю
2. Это жидкость с резким запахом
3. Едкое, вредно для слизистой носа и дыхательных путей
4. С помощью этого вещества можно снять скорлупу с яиц, не разбивая яйца.

Наблюдения напишите в таблицу. Какой признак у данной реакции?

4. Проведите опыт № 4, для этого в чистую пробирку налейте карбонат натрия  $\text{Na}_2\text{CO}_3$  (3-4 мл), добавьте к нему раствор соляной кислоты  $\text{HCl}$ . Что наблюдаете? Данные запишите в таблицу. Запишите уравнение реакции в молекулярном, ионном и сокращенном ионном виде.

5. Проведите опыт № 5, для этого в чистую пробирку налейте раствор хлорида бария  $\text{BaCl}_2$ , добавьте к нему раствор сульфата алюминия  $\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$



Что наблюдаете? Данные запишите в таблицу. Запишите уравнение реакции в молекулярном, ионном и сокращенном ионном виде.

Сделайте общий вывод по работе.

Для реакций ионного обмена составляют полные и сокращенные ионные уравнения. При этом на ионы никогда не раскладывают:

- нерастворимые вещества (см. таблицу растворимости);
- оксиды;
- воду;
- газы.

III. Итог урока (3 мин). Вернемся к началу урока, эпиграфу. Почему именно с Сократом хотел пообщаться Стив Джобс?

Сократ – первый мыслитель, кто опустил философию с небес, даровав ее обычным людям. Сократ - источник вдохновения для самостоятельных мыслителей.

Закончить урок хотелось бы стихотворением из журнала «Мурзилка», 1984 года

Он готов весь день меняться:

То на то,

А то на то!

Он не может отказаться от обмена

Ни за что!

Марки, фантики.

Монеты...

Хочешь это?

Дай мне то!

Ну а я тебе зато

Это подарю и то!

И сказал преподаватель:

Всяких видел я менял...

Лучше б двойки ты, приятель,

На четверки поменял.

IV. Рефлексия (2 мин) Ребята, надеюсь, Вам понравился наш урок, поднимите цветную колбу, в зависимости от того, как вы работали на уроке.

Самоанализ работы.

Колба красная - пассивно участвовал в уроке.

Колба синяя – участвовал в уроке хорошо, был заинтересован темой урока.

Колба зеленая – очень активно участвовал в уроке.

V. Домашнее задание (1 мин).

Оформить практическую работу, сдать учителю.

### **Список литературы:**

1. Учебник Химия: для общеобразовательных учреждений / Г.Е. Рудзитис, Ф.Г. Фельдман. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2023.
2. Задачник по химии 9 класс Н. Е. Кузнецова, А.Н. Левкин, Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2010.
3. ОГЭ -2023 Химия, тематический тренинг В.Н. Доронькин, А.Г. Бережная, Ростов-на-Дону «Легион-М», 2023.
4. Репетитор по химии А.С. Егоров, Ростов-на-Дону «Феникс», 2015.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshipeдагог.рф](http://www.luchshipeдагог.рф)

## Разработка конспекта урока химии

### "Реакции обмена. Ионные уравнения реакций"

Автор: Барковская Наталья Сергеевна

ГБОУ СОШ № 559 Выборгского района Санкт-Петербурга

**Аннотация:** Урок по теме «Реакции обмена. Ионные уравнения реакций» разработан для учащихся 9 класса, по учебнику Рудзитиса Г.Е., Фельдмана Ф.Г. 10-е изд. – М.: Просвещение, 2023. Данный урок представляет собой практическую работу, направленную на закрепление полученных теоретических знаний на предыдущих уроках.

**Ключевые слова:** урок химии, реакции обмена, ионные уравнения реакций.

**Оборудование:** учебник, реактивы к практической работе, пробирки, штатив для пробирок, таблица растворимости электронная и печатная, компьютер, проектор, колбы бумажные цветные.

**Цель:** сформировать представление учащихся о реакциях, протекающих между ионами, условий протекания реакций ионного обмена до конца, обратимых реакциях, полных и сокращенных ионных уравнениях.

**Задачи:**

- способствовать систематизации понятий: ион, растворы, электролиты и неэлектролиты, основные типы реакций в неорганической химии, обратимые реакции, условия протекания реакций ионного обмена до конца
- способствовать совершенствованию специальных предметных умений: составлять полные и сокращенные ионные уравнения;
- способствовать формированию общеучебных умений:
  - а) учебно-интеллектуальных (анализировать факты, устанавливать причинно-следственные связи; выдвигать гипотезу; сравнивать соли и химические реакции, классифицировать, делать выводы);
  - б) учебно-информационных (работать с текстом);
  - в) учебно-организационных (понимать смысл задания, распределять время для выполнения заданий планировать работу по организации работы, осуществлять самоконтроль);
- способствовать формированию критического мышления учащихся (критически оценивать собственные знания по теме и сопоставлять их с научными);

**Форма проведения:** урок с использованием ИКТ, включением парных, индивидуальных форм организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

**Продолжительность учебного занятия:** 45 минут.

Использование педагогических технологий: метод эвристического обучения, обучение в сотрудничестве

### Ход урока

I. Организационный момент (1 мин): мобилизующее начало (приветствие, проверка готовности к уроку, организация внимания учащихся), информация о теме, цели и ходе урока, мотивация.

Эпиграф к уроку: «Я бы обменял все свои технологии на один вечер в компании Сократа» Стив Джобс.

Фронтальная беседа (6 мин)

Как Вы думаете, ребята, что сегодня мы будем делать на уроке?

Какая тема урока?

Цель нашего урока?

- Что такое реакции обмена? (это реакции между двумя сложными веществами, при которых они обмениваются своими составными частями).
- Между какими веществами возможны реакции обмена? (между сложными)
- Что такое ионы? (это заряженные частицы, которые отличаются от атомов числом электронов)
- На какие группы делятся ионы? (катионы – положительные ионы; анионы – отрицательные ионы)

Работа с электронной таблицей растворимости:

- Что такое электролитическая диссоциация? (процесс распада молекул электролитов на ионы при растворении в воде или расплавлении)
- В каких случаях возможны реакции ионного обмена? (образование газа, выпадение осадка, образование малодиссоциирующего вещества, например воды)

II. Повторение материала. Объяснение учителя (2 мин).

Реакции обмена протекают между ионами, поэтому называются реакциями ионного обмена.

Реакции ионного обмена идут до конца в трех случаях:

- если образуется осадок – нерастворимое вещество после реакции
- если выделяется газ
- если образуется вода

В остальных случаях реакции обмена являются обратимыми.

III. Практическая часть урока 30 мин.

Техника безопасности! Запись в журнале инструктажа.

Разберем эти случаи поподробнее (почему реакция идет, что и почему образуется, как определить образование осадка, газа, воды и т.п.):

Практическая работа «Реакции обмена. Ионные уравнения реакций».

Цель: Изучить реакции обмена между растворами электролитов, научиться определять некоторые виды ионов по результату реакции. Выяснить, в каких случаях возможно протекание реакций обмена.

Оборудование: пробирки, реактивы, штатив для пробирок.

### Ход работы

Помните!!! Запрещено смешивать вещества без определенных указаний учителя!!!

Учащимся предлагается выполнить задания в парах.

Проведите опыт № 1, для этого в чистую пробирку налейте раствор сульфата меди (II)  $\text{CuSO}_4$  (раствора налить 3-4 мл) добавьте такой же объем раствора какого вещества?

Что в черном ящике?

1. Это средство устраняет засоры органического происхождения
2. Второе название каустическая сода
3. Едкое вещество
4. Может навредить организму, работать с ним нужно аккуратно, соблюдая правила ТБ
5. В черном ящике данное вещество в твердом виде, не в виде раствора. Для практической работы мы будем использовать раствор данного вещества.

(гидроксид натрия, «крот» - средство для прочистки труб)

Запишите уравнение реакции в молекулярном, ионном и сокращенном ионном виде.

Оформляйте данные по всем опытам в таблицу:

№ п/п	Уравнения	Что наблюдал	Вывод
	$\text{CuSO}_4 + \dots =$		

Данные запишите в таблицу. Разбираем уравнение реакции на доске с классом.

Проводим опыт №1. Какой признак у данной реакции?

Примерная запись в тетради у учащегося в таблице

Опыт 1.

1) Запишем молекулярное уравнение и уравнием его:



2) Разложим на ионы все, что возможно и затем сократим одинаковые ионы в обеих частях уравнения:



3) Запишем то, что получилось:

$\text{Cu}^{+2} + 2\text{OH}^{-1} \rightarrow \text{Cu}(\text{OH})_2$  (сокращенное ионное уравнение) и т.п.

2. Проведите опыт № 2, для этого в чистую пробирку налейте раствор хлорида магния  $\text{MgCl}_2$  (3-4 мл), добавьте такой же объем раствора гидроксида натрия  $\text{NaOH}$ , что наблюдаете?

В данной реакции образуется два вещества, одно из них в черном ящике.

Что в черном ящике?

1. В средние века данное вещество использовали в качестве основной денежной валюты
2. Содержится в Мертвом море
3. Человек съедает около 8 кг этого вещества в год
4. Может быть черной, розовой, морской, йодированной, поваренной.

(это соль, хлорид натрия)

Запишите уравнение реакции в молекулярном, ионном и сокращенном ионном виде.

Какой признак у данной реакции?

3. Проведите опыт № 3, для этого в чистую пробирку налейте раствор гидроксида натрия  $\text{NaOH}$  (3-4 мл) и добавьте 2-3 капли фенолфталеина. Какую окраску приобретает раствор? Затем прилейте в эту же пробирку (какое вещество?).

Что в черном ящике?

1. Это вещество содержится в желудке человека, и оно может растворить бритвенное лезвие за неделю
2. Это жидкость с резким запахом
3. Едкое, вредно для слизистой носа и дыхательных путей
4. С помощью этого вещества можно снять скорлупу с яиц, не разбивая яйца.

Наблюдения напишите в таблицу. Какой признак у данной реакции?

4. Проведите опыт № 4, для этого в чистую пробирку налейте карбонат натрия  $\text{Na}_2\text{CO}_3$  (3-4 мл), добавьте к нему раствор соляной кислоты  $\text{HCl}$ . Что наблюдаете? Данные запишите в таблицу. Запишите уравнение реакции в молекулярном, ионном и сокращенном ионном виде.

5. Проведите опыт № 5, для этого в чистую пробирку налейте раствор хлорида бария  $\text{BaCl}_2$ , добавьте к нему раствор сульфата алюминия  $\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$

Что наблюдаете? Данные запишите в таблицу. Запишите уравнение реакции в молекулярном, ионном и сокращенном ионном виде.

Сделайте общий вывод по работе

Для реакций ионного обмена составляют полные и сокращенные ионные уравнения. При этом на ионы никогда не раскладывают:

- нерастворимые вещества (см. таблицу растворимости);
- оксиды;
- воду;
- газы.

III. Итог урока (3 мин) Вернемся к началу урока, эпиграфу.

Почему именно с Сократом хотел пообщаться Стив Джобс?

Сократ – первый мыслитель, кто опустил философию с небес, даровав ее обычным людям. Сократ - источник вдохновения для самостоятельных мыслителей.

Закончить урок хотелось бы стихотворением из журнала «Мурзилка», 1984 года

Он готов весь день меняться:

То на то,

А то на то!

Он не может отказаться от обмена

Ни за что!

Марки, фантики.

Монеты...

Хочешь это?

Дай мне то!

Ну а я тебе зато

Это подарю и то!

И сказал преподаватель:

Всяких видел я менял...

Лучше б двойки ты, приятель,

На четверки поменял.

IV. Рефлексия (2 мин) Ребята, надеюсь, Вам понравился наш урок, поднимите цветную колбу, в зависимости от того, как вы работали на уроке.

Самоанализ работы.

Колба красная - пассивно участвовал в уроке

Колба синяя – участвовал в уроке хорошо, был заинтересован темой урока

Колба зеленая – очень активно участвовал в уроке

V. Домашнее задание (1 мин).

Оформить практическую работу, сдать учителю.

### **Список литературы:**

1. Учебник Химия: для общеобразовательных учреждений / Г.Е. Рудзитис, Ф.Г. Фельдман. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2023.
2. Задачник по химии 9 класс Н. Е. Кузнецова, А.Н. Левкин, Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2010.
3. ОГЭ -2023 Химия, тематический тренинг В.Н. Доронькин, А.Г. Бережная, Ростов-на-Дону «Легион-М», 2023.
4. Репетитор по химии А.С. Егоров, Ростов-на-Дону «Феникс», 2015.





Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Реализация современных приемов рефлексии на занятиях по химии

Автор: Васильева Валентина Гавриловна

СПбГБПОУ «Техникум «Приморский», Санкт-Петербург

**Аннотация:** Стандарты современного образования предъявляют новые требования к преподаванию. В условиях интеграции образовательных систем всё большую актуальность приобретает реализация инновационных педагогических технологий, в учебном процессе. Поэтому поиск новых приемов обучения, позволяющих повышать познавательный интерес к изучаемой дисциплине и качество знаний обучающихся, является обязательным процессом в деятельности педагога.

**Ключевые слова:** синквейн, педагогические технологии, методический приём, рефлексия, резюмирование.

В настоящее время одной из задач образования является формирование у обучающихся способности к рефлексивному контролю своей деятельности и ее результатов, что следует из целей образовательной концепции, где предусматривается развитие личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию [1].

Стандарты современного образования предъявляют новые требования к преподаванию. Поэтому поиск новых приемов обучения, позволяющих повышать мотивацию обучающихся к изучаемой дисциплине и их качество знаний, является обязательным процессом в профессиональной деятельности педагога. Для успешного обучения необходимо постоянное совершенствование современного занятия. Разнообразие приёмов помогают оказывать наибольшее влияние не только на повышение познавательного интереса обучающегося, но и на активизацию его мыслительной деятельности, и на всестороннее развитие личности.

В соответствии с требованиями ФГОС обязательным этапом в структуре занятия является рефлексия [1]. Слово рефлексия происходит от латинского reflexior – обращение назад. [5]. Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление, самообладание, самопознание. Это форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление его собственных действий и их законов. Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как размышление о своем внутреннем состоянии, самоанализ.

В современной педагогической науке под рефлексией обычно понимают самоанализ деятельности и ее результатов. При реализации современного занятия используются педагогические технологии, ориентированные на целеполагание, мотивацию, организацию самостоятельной учебной деятельности обучающихся, а также рефлексии и оценку собственного результата. Использование на занятиях химии, обязательного этапа – рефлексии, приводит к тому, что она становится для обучающегося, как один из источников мотивации к изучению, развитию и активизации его мыслительной деятельности, познавательных интересов и готовности к успешному обучению. Рефлексия способствует развитию у обучающихся критического

мышления, осознанного отношения к своей деятельности и ее результатов, а также формированию самооценки. Поэтому в данной работе изложен анализ опыта реализации одного из приемов рефлексии на занятиях химии такого, как – синквейн.

Синквейн – это методический приём рефлексии, который основан на составлении стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строчек. При этом каждая из них пишется по определённым правилам. Но в педагогической практике всему этому не уделяется много внимания. Основной акцент делается на содержание и на принципы построения каждой из строк.

Цель этого метода – резюмирование информации, краткое подведение итогов по любой теме или по изученному материалу.

Синквейн – это стремление уместить в короткой форме свои знания, мысли, чувства, эмоции, ассоциации, это возможность выразить свое мнение, касающееся любого вопроса, предмета, события, явления, которое и будет являться основной темой. Текст основывается на содержательной и синтаксической функции каждой строки. Способность резюмировать информацию в нескольких словах – это важное умение. Оно требует вдумчивой рефлексии, основанной на богатом понятийном запасе. По качеству составленного синквейна можно судить об уровне развития таких мыслительных операций, как анализ и синтез, об умении искать, находить и творить.

На занятиях по химии на этапе рефлексии активно используется этот современный прием – синквейн, который позволяет синтезировать информацию, выявить уровень усвоения изученного материала и активизировать мыслительную деятельность обучающихся. Рефлексия деятельности обучающихся проводится в конце занятия.

При этом преподаватель играет роль организатора, а главными действующими лицами выступают обучающиеся. Рефлексия, организованная с использованием такого приема, как синквейн, помогает быстро организовать завершающую работу с обучающимися, и увидеть результаты, что было понято, а над чем еще необходимо поработать.

Один из примеров синквейна по теме «Одноатомные предельные спирты»:

Существительное или местоимение (одно слово) – этанол

Прилагательные или причастия (два слова) – жидкий, горький

Глагол или деепричастия (три слова) – растворяется, взаимодействует, дезинфицирует

Личное отношение автора (четыре слова) – органическое вещество содержащее функциональную группу – ОН.

Резюме (одно слово, возможно слово сочетание) – спирт.

Как видно из приведенного примера, для составления синквейна требуются определенные знания, полученные на занятии по данной теме: строение, номенклатура, физические и химические свойства, и их описания. Во время составления синквейна активизируется мыслительная деятельность обучающихся. Для обучающихся это увлекательный процесс творчества.

Данный прием рефлексии требует от преподавателя частое его использование, чтобы обучающиеся могли привыкнуть к такой работе и получить опыт. Этот прием позволяет качественно организовать сложную и плодотворную работу на этапе рефлексии на занятиях по химии, как для преподавателя, так и для обучающихся.

## **Заключение.**

Таким образом, синквейн - один из современных приемов организации рефлексии по химии, который позволяет повышать интерес обучающихся к изучаемому материалу, развивать их образное мышление, воображение и творческие способности, совершенствовать коммуникативные навыки и умения, выражать свои мысли, вырабатывать способность к анализу и синтезу, расширять словарный запас.

Такая форма использования этого приёма скрывает ёмкий, многосторонний инструмент для рефлексии обучающихся, уменьшает время для выявления слабых мест при изучении материала на занятиях по химии.

## **Литература:**

Катайтанова О. Прием синквейн на уроке. Что это такое и как писать синквейны?



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshipeдагог.рф](http://www.luchshipeдагог.рф)

## **Формирование мотивации у обучающихся к научно-техническому творчеству**

**Автор: Попова Дарья Александровна**

Мы живем в эпоху быстрого развития технологий, и важно, чтобы наши ученики были готовы к новым вызовам и возможностям, которые предоставляет современный мир.

Первый ключевой момент – это создание интересной и понятной образовательной среды.

Используйте различные технологии, чтобы привлечь внимание учащихся:

- Геймификация образовательного процесса. Игра сама по себе очень гибкая форма обучения. Она предполагает: имитацию ситуаций, соответствующих выполнению реальных действий в рамках предложенной модели. Как результат – мы получаем более прочное усвоение знаний обучаемыми.

- Проектно-организованное обучение.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с методом обучения в сотрудничестве. У обучающиеся появляется запрос на теоретические данные путем проведения практических действий.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

- Интерактивные методы обучения.

В условиях развивающего обучения необходимо обеспечить максимальную активность самого учащегося в процессе формирования ключевых компетенций, так как последние формируются лишь в опыте собственной деятельности.

В соответствии с этим многие исследователи связывают инновации в образовании с интерактивными методами обучения. Позвольте учащимся самостоятельно исследовать тему, задавайте открытые вопросы, стимулируйте креативное мышление.

Второй аспект – это поощрение инноваций и экспериментов.

Современная динамичная эпоха развития науки и техники неразрывно связана с необходимостью формирования и поддержки нового поколения инженеров и научных кадров.

Применение 3D-принтеров позволяет обучающимся создавать трехмерные объекты и модели своих проектов. Это позволяет им визуализировать свои идеи и увидеть реальные результаты своего творческого процесса. Например, ученик может создать и распечатать модель дома, автомобиля или моста, который он разрабатывал или проектировал. Такой подход не только

развивает инженерные навыки, но и усиливает мотивацию учеников, поскольку они видят, как их труды превращаются в конкретные физические объекты.

Компьютерное моделирование — это еще одно важное средство для развития инженерных навыков и творческого мышления. С помощью специального программного обеспечения можно создавать и анализировать различные модели и конструкции в виртуальной среде. Например, обучающиеся могут разработать модель дома или моста в программе для архитектурного проектирования, чтобы изучить и оптимизировать его конструкцию. Такой подход обучает системному и аналитическому мышлению, а также позволяет предвидеть и исправлять ошибки на ранних стадиях проектирования.

Автоматизированные системы, такие как роботы или умный дом, также могут быть использованы для развития инженерных навыков обучающихся. В рамках проектов и задач ученики могут разрабатывать и программировать роботов, чтобы решать различные задачи или создавать систему «умного дома», которая автоматизирует процессы или повышает комфорт и безопасность жизни. Такие проекты способствуют развитию навыков программирования, работы с электроникой и позволяют ученикам применять свои знания на практике.

Позвольте учащимся экспериментировать, делать ошибки и извлекать уроки из них. Поддерживайте их идеи и помогайте развивать креативность.

Третий важный момент – это создание условий для сотрудничества и обмена опытом. Организуйте групповые проекты, обсуждения и мастер-классы, где учащиеся смогут обмениваться знаниями и идеями.

Наконец, не забывайте о поощрении достижений. Поощряйте учеников за свои успехи, давайте им возможность проявить себя и получить признание за свои достижения.

С помощью этих эффективных технологий мы сможем формировать у обучающихся мотивацию к научно-техническому творчеству и подготовить их к успешной реализации в современном мире.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Организация поисковой, исследовательской деятельности студентов преподавателями экономических дисциплин

Автор: Лобашевская Елена Константиновна

Ивантеевский филиал Московского политехнического университета, Ивантеевка

**Аннотация:** В этой статье автор пишет об особенностях организации поисковой, исследовательской деятельности преподавателями экономических дисциплин. Исследовательский метод широко используется для формирования практических умений и навыков студентов.

**Ключевые слова:** исследовательская работа, исследовательский метод, поисковые навыки, практическое обучение студентов.

Важнейшей задачей преподавателей экономических дисциплин Ивантеевского филиала Московского политехнического университета является подготовка квалифицированных специалистов, владеющих основными видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями. Эта задача решается путем использования комплексного подхода к обучению, предполагающего сочетание воспитательной, учебной и исследовательской работы.

Исследовательская работа направлена на развитие устойчивого интереса к самообразованию, формированию навыков и умений исследования, выработку творческого подхода к работе, содействие связи учебного исследования с практикой.

Основными направлениями исследовательской работы являются учебная, внеаудиторная и организация внеклассных мероприятий.

В процессе преподавания всех экономических дисциплин проводится поисково-исследовательская работа как способ организации поисковой, творческой деятельности студентов по решению новых для них проблем

На учебных занятиях студенты решают практические задачи, используя методы сравнения, исследования, опираясь на свое аналитическое мышление и воображение. По дисциплине маркетинг студенты самостоятельно разрабатывают рекламу, торговую марку. По дисциплине статистика подбирают статистический материал, строят графики, проводят сравнительный анализ.

Исследовательский метод как составная часть проектного метода широко используется в бизнес-планировании. В ходе изучения дисциплины каждый студент разрабатывает учебный бизнес-проект. Для этого необходимо самостоятельно узнать все о будущем продукте или услуге, рассмотреть несколько вариантов технологий производства, выбрать лучший из них, провести исследование рынка сбыта (как покупателей, так и продавцов-конкурентов), спрогнозировать объемы продаж. Определить эффективность проекта и ответить на вопрос, который ставится перед началом разработки проекта бизнес-идеи: «Стоит ли инвестировать в учебный проект?»

В процессе поисковой, исследовательской работы студенты осваивают навыки работы с различными литературными источниками, приобретают опыт написания рефератов, докладов, оформляют стенды, газеты.

При подготовке рефератов студенты строят таблицы, графики сезонной волны, которые затем используются как раздаточный материал на уроках статистики. Для написания этих работ студенты посещают сайт Росстата, используют библиотечный фонд, в том числе электронный.

Исследовательские и поисковые навыки формируются при выполнении курсовых и выпускных квалификационных работ. Выполнение курсовых работ способствует закреплению навыков, самостоятельного подхода к решению экономических задач. Курсовая работа выполняется с использованием материалов, собранных на реально действующих предприятиях. Каждое предприятие характеризуется совокупностью присущих ему особенностей, следовательно, студенты должны изучить положение дел на предприятии, в разрезе рассматриваемого вопроса. Для этого нужно провести самостоятельное исследование, начиная со сбора информации и заканчивая формулировкой выводов и предложений.

При выполнении выпускных квалификационных работ поисковая работа начинается с подбора литературы, нормативно-законодательных актов, изучения теории и методов анализа. Затем проводится выполнение практической части с элементами исследования. В процессе выполнения выпускных квалификационных работ студенты изучают суть маркетингового отдела, определения основных мероприятий по исследованию рынков, на которых функционирует организация. Собирая, изучая, анализируя информацию, обучающиеся вырабатывают конкретные рекомендации. Преподаватели помогают обобщать результаты проведенных исследований.

В колледже на постоянной основе проводятся дополнительные занятия по дисциплинам «Финансы, налоги и налогообложение», «Основы предпринимательской деятельности» и «Анализ финансово-хозяйственной деятельности», «Менеджмент» и др. Занятия способствуют развитию аналитического и творческого мышления у студентов, помогают лучше освоить различные разделы экономических дисциплин.

Проводимые на занятиях обзоры специальной литературы играют большую роль в приобретении дополнительных знаний по экономическим специальностям. В рамках исследовательской работы ежегодно организовываются и проводятся статистические наблюдения по здоровому образу жизни, адаптации студентов и др. Разработаны анкеты, проведены мониторинги студентов, подведены итоги, результаты оформлены в виде графиков и использованы при проведении открытого мероприятия и классных часов.

Многие качества студентов раскрываются в поисковой, исследовательской работе. Их умения и способности используются при изготовлении наглядных пособий, таблиц, плакатов, раздаточного материала, презентаций. Преподавателями экономических дисциплин проводятся открытые классные часы, посвященные Дню финансиста и Дню российского предпринимательства.

Наибольший интерес представляет руководство работой студентов в процессе подготовки к выступлению на научно-практических конференциях. Проведение таких конференций предоставляет студентам возможность выполнить содержательную, неординарную работу, имеющую и практическую ценность.

Подготовка к классным часам и конференциям и участие в них вырабатывают у студентов ответственность, организованность, осознание практической значимости исследовательской работы, способствуют самоутверждению, проявлению профессиональной эрудиции.

Исследовательский метод широко используется и в практическом обучении. Во время прохождения практики по профилю специальности студенты должны собрать общие сведения о

предприятия, изучить организацию и содержание работы экономической и маркетинговой служб, проанализировать ассортимент предприятия, эффективность использования трудовых, материальных и финансовых ресурсов, финансовые результаты и финансовое состояние предприятия.

Резюмируя сказанное, необходимо обратить внимание на обоснованность выбора проводимых исследований и объединения их в логическую систему, начиная от простейших заданий и заканчивая проведением серьезных и глубоких исследований реально существующих проблем.





Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы

Автор: Коковкина Мария Васильевна

МАОУ "Гимназия № 1", г. Сыктывкар, Республика Коми

**Аннотация:** Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы играет важную роль в развитии учеников. Оно способствует развитию творческого мышления, аналитических навыков, критического мышления и расширению кругозора. Поэтому учителям следует активно использовать разнообразные методики обучения и стимулировать интерес учеников к чтению и анализу литературных произведений.

**Ключевые слова:** читательская грамотность, уроки русского языка и литературы.

В современном обществе чтение является одним из основных способов получения информации. Однако не все люди умеют эффективно работать с текстом, анализировать и интерпретировать его содержание. Это связано с тем, что в процессе обучения не всегда уделяется должное внимание развитию читательской грамотности. В данной статье мы рассмотрим, как формировать и развивать читательскую грамотность на уроках русского языка и литературы.

Читательская грамотность – это способность человека понимать, интерпретировать и оценивать тексты, а также использовать полученную информацию для решения различных задач. Она включает в себя умение находить и извлекать необходимую информацию, оценивать ее достоверность, а также интерпретировать и применять полученные знания в реальной жизни.

Читательская грамотность является одним из ключевых навыков, необходимых для успешного обучения и развития ребенка. Она позволяет формировать понимание и анализ текстов, развивать логическое мышление и критическое мышление, а также способствует развитию творческого мышления и воображения.

Уроки русского языка и литературы являются оптимальным контекстом для развития читательской грамотности. Они предоставляют возможность не только изучать и анализировать литературные произведения, но и активно вовлекать учеников в процесс чтения и самостоятельного мышления.

Основной задачей формирования читательской грамотности на уроках русского языка и литературы является развитие у учеников навыков дословного и контекстуального чтения, понимание содержания текста, анализ и интерпретация произведения, а также критическое отношение к литературным произведениям.

Для достижения этой цели необходимо применять разнообразные методы и техники обучения. Важно познакомить учеников с различными литературными жанрами и стилями, проводить чтение вслух, обсуждение прочитанного, а также анализировать и дискутировать над текстами.

Кроме того, использование современных технологий в процессе обучения также способствует формированию читательской грамотности. Электронные книги, аудиокниги, интерактивные учебники позволяют ученикам быть активными и заинтересованными читателями.

На уроках литературы формирование читательской грамотности является особенно важным, так как учащиеся должны научиться анализировать и интерпретировать художественные тексты. Вот несколько упражнений, которые можно использовать для развития читательской грамотности:

Чтение и анализ текстов.

Учащиеся должны уметь анализировать текст, понимать его структуру, определять основную идею и ключевые моменты. Для этого можно использовать тексты разных стилей и жанров, например, художественные произведения, научные статьи, публицистику и т.д.

Поиск информации в тексте. Учащимся предлагается найти в тексте определенную информацию, например, имена героев, даты, факты и т.п. Это упражнение помогает развивать умение быстро находить нужную информацию и анализировать ее.

Интерпретация текста.

Учащиеся должны уметь интерпретировать текст, то есть объяснять, почему автор использовал те или иные слова, выражения и образы. Это помогает понять, как автор передает свои мысли и чувства, и как они влияют на восприятие текста читателем.

Составление плана текста.

Учащимся предлагается составить план текста, который поможет им лучше понять его содержание и структуру. Это упражнение развивает умение анализировать текст и выделять в нем основные идеи и пункты.

Написание эссе.

Учащимся предлагается написать эссе на основе прочитанного текста. Это позволяет им выразить свое мнение о тексте, проанализировать его и применить полученные знания на практике.

Анализ персонажей.

Учащиеся анализируют героев произведения, определяют их характеры, мотивы и цели. Это помогает им лучше понять, что происходит в тексте и как герои влияют на развитие сюжета. Анализ стиля автора. Учащиеся изучают стиль автора, его приемы и особенности письма. Это позволяет понять, как автор создает образы и атмосферу произведения, и почему его стиль является уникальным.

Сопоставление произведений.

Учащимся предлагаются для сравнения разные произведения одного автора или разных авторов, пишущих в одном жанре. Это помогает увидеть общие и различные черты в их творчестве и понять, как они влияют на формирование литературного стиля.

Нельзя забывать и о значении чтения художественной литературы. Художественная литература развивает эмпатию, воображение, обогащает словарь и позволяет погрузиться в мир других времен и культур. Поэтому важно разнообразить программу уроков чтением классических произведений, современной прозы и поэзии.

Также не следует забывать о роли учителя и его отношении к чтению. Учитель должен быть примером для учеников, демонстрировать любовь к чтению и постоянно заниматься самообразованием. Подбирать интересные, доступные и содержательные произведения для чтения, задавать вопросы, стимулировать обсуждение, помогать в анализе и интерпретации текста.

Развитие читательской грамотности также связано с формированием навыков критического мышления. Ученикам необходимо уметь анализировать литературные произведения, выявлять ключевые идеи, оценивать действия персонажей, а также сравнивать и сопоставлять различные точки зрения авторов. Такие навыки помогут им не только лучше понимать литературу, но и применять аналитический подход к другим сферам жизни.

Важным аспектом формирования читательской грамотности является также развитие словарного запаса. Во время уроков русского языка и литературы ученики должны пополнять свой словарь с помощью новых слов и выражений, которые встречаются в текстах. Знание богатого словаря позволяет лучше понимать и адекватно интерпретировать произведения литературы.

Наша задача – заинтересовать учеников чтением и сформировать у них привычку читать как увлекательное и полезное занятие. Для этого можно использовать разнообразные методы мотивации, такие как организация книжных клубов, чтение в кругу друзей, проведение литературных конкурсов и т.д. Такие мероприятия помогут поддерживать интерес учеников к чтению и стимулировать их активное участие в обсуждении прочитанных произведений.

Кроме того, необходимо уделить внимание развитию у учеников навыков критического анализа информации. В современном информационном обществе важно научить учеников отличать факты от мнений, различать надежные источники информации от недостоверных. Это поможет им развить критическое мышление и сформировать устойчивую позицию к информационному шуму.

Развитие читательской грамотности также способствует развитию эмоционального интеллекта. Читая литературные произведения, ученики сопереживают героям, переживают их радости и горести, и погружаются в их мир. Эта эмоциональная связь с литературой помогает ученикам развивать чувства сопереживания, эмпатии и понимания различных эмоций и человеческих переживаний.

Одним из главных аспектов развития читательской грамотности является также поиск своего интереса в чтении. Разнообразие литературных жанров и стилей помогает ученикам обнаружить, что их привлекает больше всего. Некоторым ученикам нравятся авантюрные и приключенческие романы, другие предпочитают фантастику или историческую прозу. Важно поддерживать и поощрять учеников искать то, что заинтересовало бы их в мире литературы.

Для успешного развития читательской грамотности также важно создать учебную среду, которая поощряет чтение. Школьные библиотеки и классные библиотеки должны быть хорошо оборудованы книгами, а также быть привлекательными и уютными местами для чтения. Учитель может регулярно проводить чтение вслух с учениками, чтобы развить их восприятие и интонирование прочитанного. Также ученикам можно предложить создавать книжные рецензии или участвовать в дискуссиях о прочитанных произведениях, чтобы они могли делиться своими мыслями и впечатлениями.

Наконец, формирование читательской грамотности должно включать в себя и межпредметные связи. Уроки русского языка и литературы могут быть дополнены элементами из других

предметов, таких как история, социология, философия и т.д. Это позволит ученикам видеть связь между разными дисциплинами и лучше понимать значение литературы в контексте общего образования.

И наконец, читательская грамотность должна быть непрерывным процессом. Ученики должны продолжать развивать свои навыки чтения и анализа литературы даже после окончания школы. Чтение должно стать неотъемлемой частью их жизни, источником знаний, источником вдохновения и отдыха.

Таким образом, формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы играет особую роль в развитии устойчивого интереса к чтению, активному мышлению, развитию творческих способностей и критическому мышлению ученика. Реализация всех вышеописанных методов и подходов способствует не только формированию практических навыков чтения и понимания текста, но и глубокому погружению в мир литературы.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Обеспечение техники безопасности на занятиях по физической культуре

Автор Филатова Марина Викторовна

ГБОУ СОШ № 218 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Требования к условиям организации занятия дошкольников.

Любая деятельность, а особенно физическая, может осуществляться лишь под непосредственным контролем и наблюдением со стороны взрослого. В спортивном зале и на спортивной площадке должны быть созданы условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей:

- а) всё оборудование: гимнастическая стенка, комплексы, лесенки должны быть надежно закреплены; всевозможное оборудование, пособия, предметы убранства должны устанавливаться и размещаться с учётом их полной безопасности и устойчивости, исключающей возможность падения;
- б) инвентарь, используемый детьми, необходимо располагать на высоте, не превышающей уровня их груди.

Помещение, в котором организуется физкультурная деятельность, должно быть чистым, светлым, хорошо проветриваемым. Освещенность должна соответствовать установленным санитарно-гигиеническим нормам. Запрещается перенос детьми тяжестей весом более 2-2,5кг. (Для ребёнка старшего дошкольного возраста). Категорически запрещается привлекать детей к труду, представляющему угрозу инфицирования.

Материалы и оборудование.

1. Оборудование, которым пользуются дети, должно по своим размерам соответствовать их возрастным показателям.
2. В пользование детям даются только исправные и безопасные предметы.
3. Запрещается использование в работе оборудования и инвентаря, предназначенных для взрослых; нецелесообразно, педагогически неоправданно и опасно применение предметов, выпускаемых промышленностью для игровой деятельности детей.
4. Все оборудование и инструменты должны быть аккуратно, удобно и рационально размещены, содержаться в чистом, исправном состоянии. Все колющие, режущие предметы должны храниться в недоступном для детей месте.

Требования к методике руководства физкультурной деятельностью в детском саду

1. Обучая детей различным навыкам, приёмам выполнения движений, необходимо обеспечить правильный показ движения.

2. При организации занятия следить за тем, чтобы дети самовольно не использовали снаряды и тренажёры.
3. Не допускать нахождения детей в зале или на физкультурной площадке без присмотра преподавателя, следить за организованным входом и выходом детей из зала.
4. При проведении занятия следить за правильным выбором места проведения так, чтобы в поле зрения находились все дети.
5. При выполнении упражнений с предметами (палки, обручи и т.д.) следить за достаточным интервалом и дистанцией между детьми.
6. Воспитатель (инструктор по физической культуре) осуществляет постоянный контроль над сохранением правильной позы и осанки детей во время занятия.
7. При организации занятия воспитатель (инструктор по физической культуре) должен следить за состоянием детей, не допускать их переутомления. В случае появления внешних признаков переутомления, воспитатель предлагает ребенку отдохнуть, а затем переключиться на более спокойную деятельность.
8. Воспитатель (инструктор по физической культуре) в обязательном порядке знакомит детей с правилами поведения на занятии и систематически контролирует их выполнение.

Таким образом, всё оборудование и инвентарь, используемые детьми, должны устанавливаться и размещаться с учётом их полной безопасности. Помещение для физкультурных занятий должно соответствовать санитарно-гигиеническим нормам. Оборудование должно быть исправным, безопасным и соответствовать их возрастным показателям. Все дети должны находиться в поле зрения воспитателя, который должен осуществлять постоянный контроль над всеми выполняемыми детьми действиями.

Лица ответственные за организацию работы в детском саду;

1. Заведующий несёт ответственность за организацию всей работы, обеспечивает необходимые условия, осуществляет руководство и контроль над деятельностью сотрудников детского сада в решении задач физического воспитания. Заведующий обязан обеспечить оборудование физкультурного зала, площадки, групповых комнат и участков: приобретать физкультурный инвентарь, атрибуты; следить за санитарно-гигиеническими условиями в помещении и на участке, заботиться о подборе литературы и материалов для методического кабинета.

В целях оказания помощи воспитателям и контроля над их работой заведующий ведёт наблюдения на физкультурных занятиях, во время проведения подвижных игр и других форм работы по физическому воспитанию. Заведующий просматривает также методическую документацию и оказывает помощь в составлении плана, в оформлении журнала учета физической подготовленности и в анализе данных обследования уровня развития двигательных навыков и физических качеств. Для повышения квалификации педагогического коллектива заведующий организует консультации, открытые занятия, ставит на обсуждение педагогического совета различные вопросы по физическому воспитанию. Кроме того, направляет воспитателей для участия в мероприятиях, проводимых окружными методическими кабинетами.

2. Старший воспитатель, помимо мероприятий по повышению квалификации воспитателей, контроля над их работой, уделяет большое внимание оснащению методического кабинета необходимой литературой и документацией: планы-конспекты всех форм работы по физическому воспитанию, журналы учета физической подготовленности, материалы для родителей, ширмы с данными физического развития детей. Большое внимание уделяет изучению положительного

опыта работы и его распространению: организует проведение открытых занятий, их обсуждение, помогает воспитателям групп обобщить свой опыт, оформить доклады и выступления на Педагогических чтениях. Старший воспитатель систематически следит за новинками литературы, активно участвует в мероприятиях, проводимых окружными методическими кабинетами.

3. Инструктор по физической культуре проводит непосредственную работу по физической культуре. Должен иметь необходимую теоретическую и практическую подготовку, систематически повышать свою квалификацию. Для осуществления задач физического воспитания должен изучить содержание и требования «Типовой программы воспитания и обучения в детском саду», уметь грамотно проводить все формы работы с детьми: физкультурные занятия, подвижные игры; а также правильно оформляет документацию по планированию и учету работы. При проведении физических упражнений инструктору нужно уметь:

- а) правильно и четко показывать движения, подавать команды и распоряжения;
- б) предупреждать и исправлять ошибки;
- в) оказывать помощь, детям и обеспечивать страховку;
- г) осуществлять наблюдение за самочувствием детей, их вниманием, интересом к занятиям, активностью, дисциплинированностью, а также за качеством выполнения физических упражнений.

Инструктору по физической культуре необходимо разбираться в состоянии здоровья детей, уметь вести учет уровня развития двигательных навыков и физических качеств. Инструктор должен постоянно анализировать свою работу и изучать опыт передовых педагогов, участвовать в проведении и обсуждении открытых занятий по физической культуре, выступать на педагогических совещаниях, готовить материалы для методического кабинета. Не менее важно проводить систематическую работу с родителями. Инструктор подготавливает и проводит беседы, консультации, собрания, открытые дни, занятия для родителей.

Таким образом, ответственными лицами за организацию работы в детском саду являются заведующий детским садом, старший воспитатель и воспитатель или инструктор по физической культуре.

Основные причины травматизма детей в дошкольных образовательных учреждениях на физкультурных занятиях:

#### 1. Нарушение правил организации занятий:

- проведение занятий с большим числом детей на одного преподавателя, чем полагается;
- нахождение детей в зале без присмотра преподавателя и неорганизованный вход, и выход из зала;
- самовольный доступ к снарядам и тренажерам;
- неправильный выбор преподавателем места при проведении занятия, когда часть детей находится вне его поля зрения;
- недостаточные интервал и дистанция между детьми при выполнении групповых упражнений.

#### 2. Нарушение в методике преподавания:

- форсированное обучение сложным, связанным с риском и психологическими трудностями для ребенка, упражнениям без достаточной его подготовленности;
- чрезмерная нагрузка на ребенка в ходе занятия, связанное с этим значительное утомление, приводящее к снижению концентрации внимания;
- излишнее эмоциональное возбуждение, вызванное выполнением южных упражнений, игр, эстафет.

### 3. Нарушение санитарно-гигиенических условий и формы одежды:

- недостаточная освещенность зала или площадки для занятий;
- отсутствие вентиляции;
- неудобная, сковывающая движения и затрудняющая теплообмен одежда;
- скользкая кожаная или пластиковая жесткая подошва обуви, высокий каблук, не завязанные шнурки;
- посторонние колющие предметы на одежде или в карманах (значки, булавки, заколки, мелкие игрушки и т.п.);
- бусы, цепочки, тесемки, завязывающиеся на шее; длинные, не убранные в косу или не подобранные на резинку волосы у девочек;
- очки у плохо видящих детей, не закрепленные на затылке резинкой.

### 4. Отсутствие систематического врачебного контроля над физическим воспитанием:

- чрезмерность нагрузки для детей, недавно перенесших заболевания;
- отсутствие систематической (2 раза в год) диспансеризации детей;
- отсутствие сведений о хронических заболеваниях и травмах.

### 5. Недооценка значения страховки и помощи:

- неправильная страховка или ее отсутствие при выполнении сложных упражнений на гимнастических снарядах, основных видах движений, опорных прыжках, акробатике;
- отсутствие матов под снарядами и тренажерами.

### 6. Нарушение техники безопасности, неудовлетворительное состояние мест занятий, инвентаря, оборудования.

- малые размеры зала или площадки для занятий;
- неровности пола, расщепленные половицы, незакрепленные половицы паркета;
- неисправность коврового покрытия и матов (разрывы, разошедшиеся швы) и отсутствие его надежного крепления к полу;



- неисправность снарядов и тренажеров, ненадежность крепления, разболтанность соединений, незатянутые гайки, торчащие болты и шурупы;
- неправильная, излишне скученная расстановка снарядов и тренажеров, при которой дети мешают друг другу выполнять упражнения;
- плохо закрепленные и неисправные электрические выключатели, розетки;
- низко повешенные декоративные растения, украшения, светильники;
- отсутствие защитных сеток на вентиляторах, до которых могут дотянуться дети;
- расположение магнитофона или проигрывателя в доступном для детей месте;
- колонны и выступы, не обитые мягким материалом;
- отсутствие ярких наклеек на стеклянных дверях на уровне глаз ребенка;
- свободный доступ детей к окнам, открытым для проветривания;
- отсутствие телефона в доступном месте;
- отсутствие в легкодоступном месте аптечки первой медицинской помощи.

Таким образом, для предотвращения травматизма детей на физкультурных занятиях должны соблюдаться все правила организации занятия, требования к методике преподавания физической деятельности, соблюдение санитарно-гигиенических условий и форм одежды. Обязательный систематический врачебный контроль над физическим состоянием детей, осознано оценивать значение страховки и помощи; место занятия, инвентарь и оборудование должно находиться в удовлетворительном состоянии.

Физическое воспитание детей дошкольного возраста направлено, прежде всего, на охрану жизни и укрепление здоровья, полноценное физическое развитие, формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, на освоение культурно-гигиенических навыков, воспитание привычек к упорядоченному ритму жизни.

Психические процессы, такие как память, мышление, восприятие, воображение и речь помогают развитию физических навыков. С помощью психических процессов дети запоминают последовательность движений и двигательных операций, умеют выполнять движения по словесной инструкции, проводят анализ движений по качеству его выполнения.

Все оборудование и инвентарь, используемый детьми должны устанавливаться и размещаться с учетом их полной безопасности. Помещение для физкультурных занятий должно соответствовать санитарно-гигиеническим нормам. Оборудование должно быть исправным, безопасным и соответствовать их возрастным показателям. Все дети должны находиться в поле зрения воспитателя, который должен осуществлять постоянный контроль над всеми выполняемыми детьми действиями.

Ответственными лицами за организацию работы в детском саду являются заведующий детским садом, старший воспитатель и воспитатель или инструктор по физической культуре.

При медико-педагогическом контроле важное место должно быть уделено наблюдениям за осуществлением общего двигательного режима в детском учреждении. Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованные формы работы, так и

самостоятельную двигательную деятельность. Общий двигательный режим должен являться средством укрепления здоровья детей.

Для предотвращения травматизма детей на физкультурных занятиях должны соблюдаться все правила организации занятия, требования к методике преподавания физической деятельности, соблюдение санитарно – гигиенических условий и форм одежды. Обязательный систематический врачебный контроль над физическим состоянием детей, осознано оценивать значение страховки и помощи; место занятия, инвентарь и оборудование должно находиться в удовлетворительном состоянии.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Использование системно-деятельностного подхода на уроках биологии

Автор: Шевкун Анна Сергеевна

МБОУ Барвихинская СОШ, п. Барвиха, г.о. Одинцовский

**Аннотация:** Методологической основой обновленного ФГОС является системно-деятельностный подход, идея которого является не транслирование знаний, а получение знаний в итоге совместного сотрудничества учитель–ученик. В статье рассматриваются технологии, которые помогут реализовать этот подход на уроках биологии при изучении курса ботаники.

**Ключевые слова:** системно-деятельностный подход, проблемное обучение, корневые системы, функции корня.

Технология деятельностного метода, включает проблемное преподавание, элементы технологии критического мышления, а также осуществляется через развитие творческой активности обучающихся.

Создание проблемных ситуаций, постановка учебных проблем, проблемных вопросов есть пути активизации обучения на уроках биологии, которые помогают проявить оригинальность мышления, творческое и осмысленное отношение к приобретению знаний и умений. При этом возрастает потребность в учении, и чётко выявляются мотивы познавательной деятельности. При реализации проблемной ситуации обучающегося, выполняющего задание, возникает психологическое состояние, требующее новых знаний об объекте или явлении, о способе или условиях выполнения действия.

При изучении темы корневые системы и виды корней на организационном этапе дети формулируют цель, на этапе актуализации знаний создаем проблемную ситуацию и приступаем к изучению этого вопроса.

На столах лежат гербарии растений с разными корневыми системами (стрелковидная система и мочковатая). Детям предлагается рассмотреть растения. Понять чем они отличаются. Примерные вопросы задаваемые учителем: Перед вами гербарии растений, чем различаются все представленные растения? Ответы детей. Один из правильных ответов: Разные корневые системы Какова цель нашего урока? Изучить разные корневые системы и виды корней.

Мы сказали, что представленные растения различаются разными корневыми системами. Разделите все представленные растения на 2 группы.

На этапе изучения нового материала обучающиеся заполняют таблицу с использованием информации из учебника.

Работа с учебником: Как называются разные корневые системы? Ответы: стрелковидная, мочковатая.

Задание 1. Заполняем таблицу с помощью учебника.

Название коревой системы	из каких корней состоит	Примеры растений (из предложенных гербариев)
Стержневая	хорошо развит главный корень	одуванчик, фасоль
Мочковатая	хорошо развиты придаточные и боковые корни	пшеница, рожь, подорожник

После заполнения таблицы дети сталкиваются с новыми понятиями: главный корень, придаточные и боковые. Задаётся вопрос какие виды корней существуют?

При работе в паре обучающимся предлагается выбрать гербарий растения с стержневой коревой системой, и найти главный корень, боковые и придаточные. (Работая с учебником)

2 проблемный вопрос: Может ли растение жить без корня? Почему? Ответ: Корень выполняет важные функции. Каковы его функции? (предположения обучающихся) (обобщить и записать)

Корни закрепляют растение в почве и прочно удерживают его в течение всей жизни. Через них растение получает из почвы воду и растворённые в ней минеральные вещества. В корнях некоторых растений могут откладываться и накапливаться запасные вещества.

1. Закрепление растения в почве.

2. Почвенное питание.

3. Откладываются и запасаются питательные вещества.

На этапе закрепления знаний подводим итоги:

Что нового изучили в на уроке? Типы корневых систем.

Какие типы корневых систем существуют? Мочковатая, стержневая.

Какие виды корней характерны для стержневой системы? Придаточные, боковые, главный.

Какие зоны корня существуют?

Подытожив всю информацию, предлагаю составить детям кластер на тему "корень", объяснив как его выполнять и привести примеры (кластеры могут быть разнообразны). Один из примеров.

Хочу отметить, что применение проблемного подхода на уроках биологии имеет свои трудности.

- Требуется большее количество времени, чем при «традиционном» изложении материала учителем.
- Обучающийся должен обладать определённым запасом знаний, поскольку отсутствие их не позволит ему успешно обсуждать поставленную проблему.
- Учитель должен постоянно повышать свою эрудицию, быть оперативным в работе в целом и на уроке в частности.

Однако преимущества проблемного подхода очевидны.

- У обучающихся в наибольшей степени развиваются навыки познавательной самостоятельности.

- Формируется умение творчески, нестандартно решать учебные задачи.
- При реализации проблемного подхода большинство обучающихся начинают положительно относиться к учёбе.

Интерес к предмету заставляет обучающихся тол больше читать биологической литературы, расширяя свои познания в области биологии.

Создание проблемной ситуации в середине урока при раскрытии одного из вопросов содержания, ее разрешение в процессе поисковой работы.

### **Список литературы:**

1. Хуторской А.В. Системно-деятельностный подход в обучении – основа ФГОС. – М: Эйдос, 2012.
2. Федеральный государственный стандарт общего образования. М.,2021.
3. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. Педагогика. 2020. № 4.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Роль адаптивной физической культуры в развитии обучающихся с нарушением интеллекта

Автор: Гольшева Виктория Александровна

ОГБПОУ «Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области»

**Аннотация:** В статье показано значение адаптивной физической культуры в развитии детей с нарушением интеллекта, раскрываются особенности преподавания адаптивной физической культуры.

**Ключевые слова:** адаптивная физическая культура, нарушение интеллекта, физическое воспитание, двигательная активность.

Физическое воспитание отличается от других видов воспитания тем, что в его основе лежит обучение упорядоченным двигательным действиям, развитие физических способностей и формирование связанных с ними знаний. Наряду с понятием «физическая культура» существует понятие «адаптивная физическая культура». Специфичность понятия «адаптивная физическая культура» выражается в дополняющем определении «адаптивная», что подчеркивает ее предназначение для людей с отклонениями в состоянии здоровья, включая воспитанников с выраженным недоразвитием интеллекта.

В ОГБПОУ «Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области» по программам профессионального обучения обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением интеллекта). Для таких обучающихся в рамках основной программы профессионального обучения в колледже разработана программа «адаптивной физической культуры».

Дети этой категории имеют отклонения в физическом и двигательном развитии. Многочисленными исследованиями установлено, что умственно отсталый ребенок в физическом развитии значительно уступает нормально развивающемуся сверстнику. У таких детей замедленно формируются координация движений, их точность, равновесие, двигательные умения и навыки, а также быстрота, ловкость, выносливость, прыгучесть и другие качества. У умственно отсталых детей наблюдаются различные нарушения развития, которые необходимо учитывать в построении занятий по физическому воспитанию.

Физическое воспитание является одним из основных учебных предметов, обязательным для всех обучающихся, решающими конкретные образовательные и коррекционные задачи.

Основная цель адаптивного физического воспитания состоит в формировании у занимающихся осознанного отношения к своим силам, твердой уверенности в них, готовности к смелым и решительным действиям, преодолению необходимых для полноценного функционирования субъекта физических нагрузок, а также потребности в систематических занятиях физическими

упражнениями и вообще в осуществлении здорового образа жизни в соответствии с рекомендациями валеологии.

Задачи курса:

1. Создание правильной основы для формирования двигательных умений и навыков, общей двигательной культуры.
3. Развитие рецепторных отношений в координации движений, упражнения для формирования свода стоп, их подвижности и опоростойкости.
4. Формирование равновесия.
5. Формирование правильной осанки.
6. Развитие пространственной ориентировки и точности движений.
7. Развитие зрительно - моторной координации.

Коррекционные задачи обуславливаются наличием у учащихся разнообразных дефектов физического и моторного развития. Каждый раздел программы, предполагает решение коррекционных задач. В результате учебной дисциплины учащиеся должны уметь и знать:

- планировать и проводить индивидуальные занятия физическими упражнениями различной целевой направленности;
- выполнять индивидуально подобранные комплексы гимнастики;
- преодолевать полосы препятствий с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять комплексы упражнений общей физической подготовки;
- выполнять соревновательные упражнения и технико-тактические действия в изучаемом разделе учебной программы;
- проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня, фрагменты уроков физической культуры (в роли помощника учителя);
- помощь в судействе: организация и проведение подвижных игр и игровых заданий; подготовка места занятий.

Программа содержит также теоретическую часть. Теоретический материал имеет валеологическую и профессиональную направленность. Его освоение обеспечивает формирование мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание учащимися значения здорового образа жизни и двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Формы адаптивного физического воспитания: утренняя гигиеническая гимнастика, урочные занятия физическим воспитанием, физкультпаузы, динамические перемены, самостоятельные занятия физическими упражнениями, прогулки, подвижные и спортивные игры, спортивные соревнования.

Основные педагогические требования, соответствующие формированию личности с нарушением интеллекта на занятиях физической культуры:

- учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося;
- адекватность средств, методов и приемов обучения двигательным действиям;
- эмоциональность занятий;
- поощрение, одобрение, похвала даже за небольшие успехи;
- создание условий для реального выполнения заданий, оказание помощи, обеспечение безопасности;
- контроль за динамикой результатов учебно-познавательного процесса.

К психологическим требованиям относятся:

- создание комфортного психологического климата на уроке;
- сплоченность группы;

Стиль общения (доброжелательность, доверие, авторитет и личный пример учителя, его внимание к каждому обучающемуся). Каждое занятие должно планироваться в соответствии со следующими принципами:

- постепенное повышение нагрузки и переход к успокоительным упражнениям в конце урока;
- чередование различных видов упражнений;
- подбор упражнений, соответствующих возрасту и развитию обучающихся.

Наряду с конкретными задачами в программе «адаптивной физической культуры» рассматривается и более широкая задача – социализация обучающихся, которая осуществляется через игровые методы (эстафеты, подвижные игры и т.д.)

Таким образом, следует понимать, что адаптивное физическое воспитание, продолжаясь в течение длительного периода жизни, не только оказывает разностороннее влияние на организм обучающихся с нарушениями интеллекта, но и формирует новое осознание собственного «Я», понимание необходимости самовоспитания, которое выступает как средство саморазвития природных свойств, компенсации двигательной недостаточности, укрепления здоровья, расширения психомоторных возможностей для нормальной жизнедеятельности.

### **Список литературы:**

1. Григорьев Д.В. Совершенствование двигательных способностей школьников в условиях общеобразовательной школы. – СПб.: Наука-Питер, 2005.
2. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений- М: Академия, 2002.
3. Евсеев С.Т., Шапкова Л.В. Адаптивная физическая культура. – М.: Советский спорт, 2000.
4. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программно-методические материалы/ Под ред. И.М. Бгажноковой. – М: ВЛАДОС, 2010.





Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Адаптация обучающихся с ОВЗ на учебной и производственной практике в учебных заведениях

Автор: Шарова Лариса Иосифовна

ОГБПОУ «Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области»

**Аннотация:** Данная статья описывает основные моменты работы на учебной и производственной практике обучающихся с ОВЗ.

**Ключевые слова:** адаптация учащихся, учебная и производственная практика, обучающиеся с ОВЗ.

Педагог не может проводить в жизнь идеи, которые не стали его убеждениями. Педагог не сможет воспитывать у учащихся чувство ответственности и требовательности к себе, если сам не будет проявлять эти качества на каждом шагу.

При обучении и воспитании учащихся следует помнить слова выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского: «Педагог должен быть добрым, но без слабости, требовательности, но без придирчивости, ласковым, но без притворности, допускающим шутку, но не превращающим серьезное дело в шутку».

На современном этапе возрастает роль мастеров, работающих в профессиональных лицеях, колледжах и обучающихся лиц с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья).

Понятие дети с задержкой психического развития составляют неоднородную группу, так как различными являются причины и степень выраженности отставание в их развитии. Общим для детей с ОВЗ является недостаточность внимания, гиперактивность, снижение памяти, трудности регуляции поведения.

Однако стимуляция деятельности этих детей, оказания им своевременной помощи позволяет выделить у них зону ближайшего развития, которая в несколько раз превышает потенциальные возможности умственно отсталых детей того же возраста.

Поэтому, дети с ОВЗ, при создании им определенных образовательных условий, способны овладеть программой в заведении. Им на помощь приходит мастер.

Профессиональное мастерство важнейшее качество мастера, определяющее эффективность его деятельности.

Главным признаком профессионального мастерства является умения научить учеников тому, что знает и умеет сам мастер. Профессиональное мастерство, естественно, не природный дар человека, хотя природные задатки во многом облегчают овладение им.

Хочу с уверенностью сказать, что для мастера нужны не только профессиональные знания и умения, ему необходимы и знания педагогики, возрастной и педагогической психологии, методики теоретического и производственного обучения. В процессе обучения мастер особенно близко в разных планах соприкасается с учащимися, показывает приемы и способы работы, контролирует учебные успехи, оценивает качество работы, поощряет, дает советы, все это влияет на формирование личности воспитанников.

В «Галичском индустриальном колледже Костромской области» обучаются дети с ОВЗ по профессиональной подготовке «Штукатур, маляр»

Работу с обучающимися разделила на следующие блоки:

1. Социальный.
2. Рабочий.
3. Образовательный.

Социальный блок включает в себя воспитательную работу с детьми ОВЗ.

Цель коррекционной работы:

Исправление (доразвития) психических и физических функций обучающихся в процессе общего его образования, подготовке к жизни и труду.

Воспитательная система социального блока включает в себя

1. Социальные адаптации обучающегося.
2. Индивидуальные работы.
3. Социально-бытовая ориентация.
4. Эмоциональная поддержка.
5. Охрана здоровья и физического развития.

Основными принципами организации воспитательной деятельности с детьми ОВЗ являются: принцип педагогического стимулирования социальных проб предусматривает создание условий для самооценки учащихся своих возможностей на основе последовательного отбора способов проведения в процессе освоения различных социальных ролей.

Принцип вариативности организации в работе с детьми требует учета всего диапазона индустриальных вкусов, предпочтений, создание условий для реализации существующих интересов детей. Их обогащение и пробуждение новых интересов.

Принцип организации личного пространства обучающегося требует создания таких условий, когда ребенок может уединиться, оформить свое личное место. Данный принцип требует учета индивидуального темпа и режима проживания, предоставления возможности самостоятельно

регулировать ритм и частоту контактов со средой в соответствии с его потребностями, сохранять границы собственного «Я».

Принцип нравственного обогащения социальной среды требует постоянного внесения в жизнедеятельность обучающихся общечеловеческих ценностей образцов культуры. обогащение нравственного опыта воспитанников.

Основной целью колледжей и лицеев являются также создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально – волевой, познавательной, двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого обучающегося коррекционно – педагогическое воздействие должно быть направленно на преодоление и предупреждения нарушений развитие, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в заведении. Одной из важнейших целей работы мастера профессионального обучения, социального педагога по-прежнему является охрана и укрепление здоровья воспитанников.

Основными задачами физкультурно-оздоровительной работы является оздоровление, физическое развитие и совершенствование техники движения, а также воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни

По социальному блоку в группах класса коррекции проводятся классные часы, праздники фантазии, внеурочные коллективные мероприятия, праздники народного творчества, индивидуальные беседы, родительские собрания (показ мероприятия)

Рабочий блок включает в себя изучение учебного материала и доступность его при прохождении учебных и практических занятий.

Цель коррекционной работы обеспечение условий для обучения, производство работ в соответствии с способностями и возможностями обучающегося.

Рабочая система блока включает в себя

1. Организация техники безопасности.
2. Создание благоприятной атмосферы в группе.
3. Преодоление трудностей в поставленной задаче перед обучающимся (учебная практика).
4. Систематическое и глубокое овладение знаниями и практическими навыками, профессиональным мастерством.
5. Работа обучающегося с применением учебно- производственного оборудования, инструментов, приспособлений.
6. Систематическое участие обучающихся в производственном труде.
7. Выработке важнейших показателя основ профессионального мастерства рабочего человека – качества труда.
8. Трудоустройство по специальности.

Рабочий блок является одним из важнейших для достижения целей в обучении обучающихся, так как воспитание интереса к профессии – задача не только первых дней учебы, а всего учебного процесса. На всех этапах обучения нужно находить возможности для формирования у

обучающихся глубокой убежденности в важности, полезности, нужности их профессии. Необходимо, что бы такая убежденность обуславливалась не столько рассказами о профессии мастера и её представителей, сколько ответом практической деятельности обучающихся, их интересом к работе, выполняемой с целью освоения профессии.

Эмоциональное удовлетворение от успеха – залог будущих достижений. Так, ведя учащихся от маленьких начальных успехов к более существенным, а от них к значительным, мастер постепенно формирует у них, с одной стороны, профессиональное мастерство, с другой – оптимизм, уважительное отношение к собственному труду, к труду вообще.

Важнейшая задача трудового воспитания учащихся в процессе производственного обучения – воспитание у них – рабочей части. Рабочая часть предполагает выполнение любой работы всегда качественно, старательно, на совесть, в срок, надежно, аккуратно, красиво. Рабочая часть- это значит всегда быть хозяином своего слова, хорошим и надежным товарищем в труде, на которого всегда можно положиться; честность, порядочность, инициативность. Рабочая часть – это высокая трудовая дисциплина, производственная самостоятельность, культура труда, чувство хозяина, которому «до всего есть дело», активная жизненная трудовая позиция. И постепенно, чувствуя эмоциональное удовлетворение от получаемой профессии, обучающиеся принимает правильное решение трудоустройства.

«Верьте в себя, реализуйте мечту. Жизнь самый ценный подарок, который у нас есть!» Дон Санулер, бизнесмен – инвалид.

По рабочему блоку в группах проводятся открытые уроки производственного обучения, внеклассные мероприятия по профессии, коллективные экскурсии, мастер-классы.

Образовательный блок включает в себя современные технологии в работе с детьми с ОВЗ

Цель коррекционной работы:

1. Использование информационных технологий и современных подходов в работе с детьми ОВЗ.
2. Значение средств современных информационных технологий в работе с детьми с ОВЗ.
3. Создание коммуникативных ситуаций, лично значимой для каждого обучающегося видов деятельности.
4. Использование специализированных компьютерных программ в преподавание предметов.
5. Использование общеразвивающих компьютерных игр и программ в работе с детьми, имеющими ОВЗ.
6. Использование мультимедийных презентаций в обучении.

Развитие представление о целостности картины мира – одна из задач, решаемых с помощью компьютерных технологий.

Пока не созданы фильмы научного характера для ребенка с ОВЗ. Поэтому с помощью компьютерных технологий мы сами учимся и монтируем фильм, выбираем из обычных фильмов естественного цикла главное, и что есть важное, понятное нашим обучающимся.

По образовательному блоку в группе проводится тестовые компьютерные задания, презентации на различные темы, просмотр фильмов, составление технологических карт с помощью компьютера.

Главная проблема ребенка с ограниченными возможностями заключается в его связи с миром, в ограничении мобильности, бедности конфликтов со сверстниками и взрослыми в ограничении общения с природой, доступа к культурным ценностям, а иногда и к элементарному образованию.

Такой ребенок может быть так же способен и талантлив, как и его сверстники, не имеющих проблем со здоровьем, но обнаружить свои дарования, развить их, приносить с их помощью пользу обществу, ему мешает неравенство возможностей.

Нельзя не сказать, что самым главным и показательным звеном для развития детей является родитель. Он открывает врата жизни для ребенка, от него зависит настоящее и будущее. Дети от природы наделены яркими способностями, надо лишь постараться, как можно раньше сказать максимально благоприятные условия для их развития.

Памятка для родителей:

1. Никогда не воспитывайте детей в плохом настроении.
2. При разговоре с ребенком слушайте его внимательно, не перебивайте.
3. Активно слушайте его переживания
4. Как можно чаще бывайте с ним, занимайтесь, читайте, играйте.
5. Помогите ему, когда он просит.
6. Поддерживайте и отмечайте успех ребенка.
7. Используйте в общении фразы, вызывающие положительные эмоции.
8. Развивайте любознательность и воображение.
9. Поощряйте в ребенке стремление задавать вопросы.
10. Искренне радуйтесь успехом детей.
11. Не скупитесь на награду. Похвала, поцелуй, рукопожатие – отличное поощрение.
12. Чаще хвалите, восхищайтесь вашим ребенком.
13. Не стройте ваши взаимоотношения с ребенком на запретах.

Рекомендации педагогу:

Мастеру производственного обучения по проблеме социально – педагогической поддержки развития личности обучающегося с ОВЗ.

1. Относитесь к обучающемуся спокойно и доброжелательно.
2. Учитывайте индивидуальные возможности и особенности обучающегося при выборе форм, методов, приемов работы на уроках, учебных и производственных практик
3. Сравните обучающегося с ним самим, а не с другими.

И свой доклад я хочу закончить стихами:

Мир особого ребенка интересен и пуглив

Мир особого ребенка безобразен и красив

Неуклюж, порою странен, добродушен и открыт

Мир особого ребенка иногда он нас страшит.

Почему он агрессивен? Почему он так закрыт?

Почему он так испуган? Почему не говорит?

Мир особого ребенка- он закрыт от глаз чужих.

Мир особого ребенка – допускает лишь своих.

Главный результат, на который очень хочется надеяться заключается в усвоении ребенком вечным ценностей: милосердие, правдолюбие, стремление к добру.

А это возможно лишь нашими совместными усилиями.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Методика преподавания отдельных тем в химии в соответствии с требованиями ФГОС

Автор: Гук Светлана Михайловна

МБОУ «СОШ № 9»

Сегодня поиски методистов направлены на то, чтобы найти пути наиболее полного использования образовательных, воспитывающих, развивающих возможностей.

Образовательные задачи темы «Периодический закон» выражаются в формировании у учащихся понимания сущности явления периодичности, в выработке умения пользоваться периодической системой для объяснения, сравнения и прогнозирования свойств химических элементов. В дидактике химии периодическому закону Д.И. Менделеева отводится ведущая роль, т.к. он является теоретической методологической основой изучения химии.

Развивающий аспект темы выражается в возможностях содержания темы для развития приёмов мышления, особенно при использовании проблемного подхода; в этой теме претерпевают значительный скачок важнейшие понятия (о химическом элементе, веществе, химической реакции), следствием чего также является развитие мышления учащихся.

Воспитательные задачи заключаются в следующем: обеспечить понимание значения периодического закона и периодической системы для развития науки и производства, показать на примере учения о периодичности объясняющую, обобщающую и прогнозирующую роли научной теории, роль практики в процессе познания; раскрыть диалектико-материалистические закономерности и принципы.

Вследствие важного значения темы «Периодический закон и периодическая система химических элементов» особую роль приобретает проблема её места в школьном курсе, проблема взаимосвязи периодического закона и теории строения вещества.

Крайними по своей сути были подходы, согласно которым:

- периодический закон рассматривался после изучения химии элементов, при этом в малой степени реализовывались возможности научной теории;
- изучение периодического закона переносилось к самому началу курса химии, ученики воспринимали этот материал схоластически.

В большинстве современных программ реализуются следующие условия, определяющие место данной темы в школьном курсе:

- обеспечить достаточную фактологическую базу для вывода закона;
- изучать все группы химических элементов на теоретической основе периодического закона;

- рассматривать структуру и закономерности периодической системы, не отделяя их от теории строения атомов.

Выделим основные этапы изучения периодического закона и периодической системы.

На первом, подготовительном, этапе учащиеся усваивают основные понятия, необходимые для дальнейшего усвоения периодического закона. Это понятия об атоме, химическом элементе, атомной массе, валентности, о простых и сложных веществах, о классах неорганических соединений и их генетических связях. Происходит также накопление фактов об отдельных химических элементах и их соединениях.

Второй этап представляет непосредственное изучение периодического закона и периодической системы, теории строения вещества.

На третьем этапе при изучении химии элементов происходит конкретизация учения о периодичности.

Четвёртый этап – этап обобщения и углубления данной теоретической концепции. Существует несколько методических подходов к изучению периодического закона. Так, вывод периодического закона на основе изученных важнейших классов неорганических соединений и сформированных понятий о естественных группах химических элементов характеризует исторический подход. Другой подход, когда сначала изучается теория строения атома, а затем выводится периодический закон в свете электронных представлений, характеризует логический подход. Изучение периодического закона в первом случае является исследовательским для учащихся, так как они сами приходят к выводу о естественной взаимосвязи элементов. Кроме того, данный подход отражает логику открытия закона в истории науки. Изучение строения атома до периодического закона в этом отношении является уязвимым: именно открытие периодического закона стимулировало развитие науки в области строения атома и вещества, поиск причин периодичности; при этом в меньшей степени реализуется воспитательный и развивающий аспект изучения периодического закона.

В практике преподавания часто сочетаются оба подхода – принцип сочетания исторического, логического и дидактического. Сначала раскрывается явление периодичности в трактовке Д.И. Менделеева, затем сразу же после этого изучается теория строения атома и периодический закон, периодичности в свете этой теории; таким образом, выявляется сущность учения о периодичности, прослеживается развитие периодического закона и периодической системы элементов. Такая последовательность изучения соответствует историческому процессу развития знаний о периодическом законе.

Реализация развивающей функции обучения осуществляется через проблемный подход к изучению темы. Важным методом проблемного обучения должна стать самостоятельная поисковая деятельность учащихся.

При обращении к классификации химических элементов может быть обсужден ряд проблемных вопросов.

Почему возникает проблема классификации элементов? Какие этапы она прошла? Как классифицируются химические элементы в настоящее время? Эти вопросы решаются постепенно, в системе уроков. В начале темы учащиеся убеждаются, что классификация элементов на металлы и неметаллы несовершенна (не имеет четких границ ни при рассмотрении физических свойств простых веществ, ни при рассмотрении генетических рядов металлов и неметаллов – выявляются ряды переходных элементов, оксиды и гидроксиды которых амфотерны). Таким образом, встают проблемы: каким образом может быть осуществлена научная классификация химических элементов? на основании каких признаков? Эти вопросы являются естественным переходом к



рассмотрению периодического закона и периодической системы. Отмечается один из признаков истинной классификации – возможность предсказывать неизвестные факты (свойства элементов).

Для выявления системы классификации используется работа с карточками, в которых отражены сведения об элементах малых периодов: химический символ, атомная масса, высшая валентность, формулы высшего оксида и гидроксида. Учитель предлагает учащимся самим в ходе самостоятельной работы «открыть периодический закон», выявив взаимосвязь элементов. При этом возможно два варианта:

- учащиеся раскладывают в ряд карточки химических элементов по мере возрастания атомных масс, а затем объединяют сходные элементы в вертикальные столбцы;
- учащиеся объединяют элементы в группы на основании высшей валентности, формы и характера их соединений. Упорядочение элементов внутри групп и между группами достигается на основе учета атомной массы.

Какой подход предпочесть?

2-ой подход, который соответствует процессу познания от единичного (свойства отдельных элементов) к более общему, характерному для отдельных групп объектов (выделение естественных семейств элементов). Как завершающий этап – выделение ещё более общего, которое связывает отдельные группы объектов (открытие периодического закона).

Д.И. Менделеев обнаружил, что свойства меняются нелинейно (немонотонно), а периодически, то есть через определенное число элементов встречаются сходные. Эту закономерность и называют законом периодичности.

Особое внимание обращается на трудности поиска зависимости между атомными массами и свойствами элементов; эти трудности обусловлены следующими обстоятельствами:

- атомные массы некоторых элементов были неточно определены, что приводило к путанице в случае формального использования этих величин;
- к середине XIX в. было открыто всего 63 химических элемента.

Необходимо обратить внимание учащихся на отличие подходов к классификации химических элементов, предложенных разными учеными.

При переходе к рассмотрению современного толкования периодического закона проблемно может быть рассмотрена причина периодического изменения свойств элементов. Почему при постоянно возрастающих зарядах атомных ядер свойства химических элементов изменяются периодически?

Для решения этой проблемы необходимо проследить цепочку взаимосвязей:

- заряд атомных ядер является характерным, самым существенным признаком химических элементов;
- заряд ядра определяет общее число электронов (они численно равны); эти характеристики по мере увеличения порядкового номера элемента постоянно возрастают;
- число валентных электронов, их распределение по атомным орбиталям изменяется периодически, а поскольку именно валентные электроны влияют на химические свойства элементов, то последние также подчиняются периодическим зависимостям.

Для выявления этих закономерностей учащимся предлагается занести на карточки схемы электронного строения 20 первых химических элементов (с указанием числа электронов на каждом энергетическом уровне). Анализируя эти карточки, расположенные по периодам и группам в соответствии с периодической системой, учащиеся замечают, что число электронных слоёв равно номеру периода и что число электронов на внешнем слое изменяется периодически, что и является причиной периодического изменения свойств элементов.

Вопрос о влиянии строения внешнего электронного слоя может быть рассмотрен более подробно, а именно можно показать, что повторяется не только число валентных электронов, но и характер распределения электронов по подуровням, орбиталям. Для этого можно использовать модели внешнего электронного слоя (отмечается периодическая повторяемость строения внешней электронной оболочки).

При рассмотрении периодической системы химических элементов проблемно могут быть рассмотрены вопросы о структуре периодической таблицы.

- Каковы причины деления элементов на периоды, группы, подгруппы?
- На каком основании элементы объединяются в одну группу, подгруппу, в период?
- Почему в таблице имеются большие и малые периоды?
- Почему в больших периодах неодинаковое число элементов?
- Почему 1-ый период состоит только из 2-х элементов?
- Возможно ли ещё открытие элементов 1-го периода?
- Могут ли ещё быть открыты элементы, стоящие в периодической системе до водорода (проблема нижней границы периодической системы)?

Проблемным можно назвать и такой подход, когда учитель подводит учащихся к самостоятельному определению понятий «период», «группа», «подгруппа» химических элементов. При анализе различных определений следует остановиться на вопросе о выделении наиболее существенных признаков.

Сравните следующие определения:

- Период – это горизонтальный ряд химических элементов периодической системы, начинающийся щелочным металлом и заканчивающийся инертным газом (в определении отражены лишь внешние признаки);
- Период – совокупность химических элементов с одинаковым числом электронных слоёв в атоме, в пределах которой происходит постепенное накопление электронов на внешнем (пред внешнем) уровне, обуславливающее ослабление металлических и нарастание неметаллических свойств (определение сформулировано на основе теории строения атома).

Сформулируйте определение подгруппы химических элементов: Подгруппа представляет совокупность химических элементов, сходных по строению электронных оболочек, число которых и радиус атомов возрастают с увеличением зарядов их ядер атомов, что приводит к ослаблению неметаллических свойств и усилению металлических свойств.

Для решения проблемного вопроса: «Почему при построении периодической системы Д.И. Менделеев в отдельных случаях допускал расположение химических элементов не в порядке

увеличения атомных масс»)? – учащиеся должны обладать знаниями об изотопах, понимать различия между массой единичного атома и относительной атомной массой химического элемента. Внимание учащихся обращается на то, что массы атомов должны выражаться целыми числами (точнее, близкими к целым числам). Однако, относительные атомные массы большинства химических элементов выражаются дробными числами. Это происходит потому, что относительная атомная масса – это средняя величина числовых значений масс атомов данного элемента с учетом их распространения в природе. От соотношения тяжелых и легких изотопов и зависит относительная атомная масса. Разным соотношением тяжелых и легких изотопов объясняются и перестановки элементов в периодической системе.

Для установления связи периодического с последующими открытиями в физике, химии учащимся предлагается проблемный вопрос: Каким образом повлияло открытие периодического закона на дальнейшее развитие науки? Решение этой проблемы может превратиться в настоящее теоретическое исследование.

Таким образом, мы выделили основные группы проблемных вопросов раздела «Периодический закон. Строение атома».

При разъяснении учебного материала по отдельным темам школьного курса химии, следует использовать, кроме классической схемы подготовки конспекта урока, материал, которого нет в учебнике, но он связан с изучаемой темой.

В настоящее время при изучении отдельных тем химии необходимо использовать материал, связанный с экологическими проблемами.

Роль химии в решении экологических проблем на современном этапе значительна:

- а) изучая состав, строение и свойства веществ, химия может ответить, как ведет себя то или иное вещество в атмосфере, почве, водной среде, какие воздействия оказывает оно и продукты его превращений на биологические системы;
- б) раскрывая механизмы биогеохимических процессов в природном круговороте элементов, химия способствует решению задачи наиболее естественного и “безболезненного” вхождения промышленного производства в природные циклы, делая его частью какой-либо экосистемы;
- в) используя разнообразные методики химико-аналитического контроля состояния объектов окружающей среды или качества готовой продукции ряда отраслей промышленности (химической, нефтехимической, микробиологической, фармацевтической), химия позволяет получить информацию, необходимую для последующего принятия решений о предотвращении поступления вредных веществ в контролируемые объекты, очистке этих объектов, способах их защиты и т.д.

Экологизированный курс химии дает возможность раскрыть особую роль этой науки в борьбе с экологическим невежеством, проявляющимся в укоренившемся представлении о “виновности” химии в сложившейся экологической ситуации, привлечь школьников к исследовательской работе по изучению состояния природной среды, воспитать у них чувство личной ответственности за ее сохранение.

VIII класс.

Тема «Первоначальные химические понятия».

При изучении темы «Первоначальные химические понятия», учащиеся должны получить начальные представления о химическом элементе и связанных с ним понятиях. Помимо

теоретических знаний учащиеся приобретают практические умения по проведению химического эксперимента, например при очистке веществ и разделении смесей. В связи с этим представляется возможным ознакомить учащихся с рядом понятий природоохраняемого характера: загрязнители, источники загрязнений, современные способы очистки веществ (отходов) в промышленности.

Коротко о проблеме отходов. По некоторым оценкам, человечество использует примерно 11 млрд. тонн различных веществ и природных материалов. К концу века их потребление может утроиться. От 50 до 90 % первичного природного вещества в процессе его переработки и потребления превращается в отходы.

В мире ежегодно добывают более 4 млрд. нефти и природного газа, более 2 млрд. тонн горной массы в виде руд и сопровождающих горных пород. Горючие ископаемые, руды, горные породы, подвергаясь переработке, попадают в воздух, почву, воду.

Не все вещества, попадающие в окружающую среду загрязнители: к ним относятся только те, которые вызывают нарушение ее качества. К числу химических загрязнителей, которые, например, попадают в организм человека с пищей, относятся: нитраты и нитриты, радионуклиды, пестициды и продукты их разложения, тяжелые металлы, стимуляторы роста животных и др. Их источники – промышленность, сельское хозяйство, энергетика.

Остро стоит вопрос об очистке отходов любого производства, поскольку идеальная модель безотходной технологии еще не создана. К современным методам очистки можно отнести: фильтрацию, пыле-, газозулавливание, обезвреживание (нейтрализация, окисление, восстановление, поглощение газов жидкими и твердыми поглотителями), биологическую очистку (очистку при помощи микроорганизмов), обеззараживание сточных вод, осаждение (в отстойниках), перевод веществ в малорастворимые или нерастворимые соединения.

С некоторыми методами учащиеся знакомятся при выполнении лабораторных и практических работ. Учащимся можно порекомендовать ознакомиться с дополнительной литературой по этим вопросам и выполнить творческую работу. Не все школьники примут участие в подобной работе, остальным можно предложить следующие задания:

Найдите в печатных изданиях (газетах, журналах, книгах) сообщения о неблагоприятных экологических ситуациях. Составьте краткий реферат или аннотацию, прочитанного вами. Сформулируйте своё отношение к этой публикации. Представьте себе, что вы ответственное лицо, и предложите свой вариант решения.

Прочтите предложенный вам текст (или посмотрите картинку). Перечислите неправильные действия, которые совершил человек (или группа людей) в отношении природы. Как поступили бы вы?

Используя свой опыт, придумайте (или опишите) ситуацию, в которой по вине человека страдает природа (её обитатели). Предложите всем товарищам проанализировать её. Оцените их ответы.

Предложите правила поведения школьника в природной среде: а) на отдыхе; б) во время экскурсии; в) при выполнении общественно полезного труда вне школы.

Охарактеризуйте экологическую обстановку:

- а) на вашем пришкольном участке;
- б) около дома, подъездов, на лестничных площадках, в жилище;
- в) около ближайших предприятий, учреждений, магазинов;

г) в ближайшем парке, лесу, на речке, озере, пруду.

Что лично вы можете сделать для сохранения и улучшения природной среды?

Тема «Кислород. Оксиды. Горение».

В ходе изучения данной темы обсуждается роль кислорода в жизни живых организмов. Учащимся известно, что основная жизненно важная функция организма – это дыхание. Химическая сущность состоит в соединении углерода и водорода органических веществ с кислородом воздуха. Как у животных, так и у растений оно происходит в этом плане одинаково. Однако у растений параллельно протекает процесс питания: под действием солнечных лучей растение синтезирует необходимые ему органические вещества из углекислого газа и воды, причем в атмосферу возвращается свободный кислород. Общее его количество, выделяемое растениями в процессе питания, примерно в 6 раз больше потребляемого ими при дыхании.

При сравнении влияния кислорода и озона на организм человека следует подчеркнуть, что небольшое содержание озона в воздухе благотворно действует на организм, особенно при болезнях дыхательных путей. Напротив, в более высоких концентрациях озон сильно ядовит, чего нельзя сказать о самом кислороде. Поскольку кислород – важная составная часть воздуха, следует подробно остановиться на главных источниках загрязнения атмосферы и последствиях этого процесса. Основные источники техногенного загрязнения атмосферного воздуха в промышленных районах – транспорт, предприятия, ТЭС.

В России на долю автотранспорта в общем загрязнении атмосферы приходится на 15%, в США - 60%. Выхлопные газы автомобилей содержат вредные примеси. По данным французского ученого Ж. Дерти, выхлопные газы от бензиновых и дизельных двигателей имеют соответственно примерно следующий состав: углекислый газ - 9,0 и 0,9%; оксид углерода(II) - 4,0 и 0,1%; оксид азота - 0,06 и 0,04 %; оксид серы (IV) - 0,006 и 0,02%; кислород - 4,0 и 9,0 %; водород - 2,0 и 0,03. От каждой тысячи автомобилей за день в воздух поступает более 300 кг оксида углерода (II), весьма токсичного вещества.

ТЭС средней мощности, работающее на угле, только за 1 час сжигают более 80 т угля и выбрасывают в атмосферу примерно 5 т оксида серы (IV) и 16-17 т золы.

Реактивные самолеты в полете выделяют вредные примеси: альдегиды — 0,7 мг/см<sup>3</sup>, СО - 6,5 мг/см<sup>3</sup> углеводы — 1,7 мг/см<sup>3</sup>, оксиды азота - 4,3 мг/см<sup>3</sup>, твердые частицы - 6,3 мг/см<sup>3</sup>.

Промышленность выбрасывает в атмосферу значительное количество твердых частиц (сажа, зола, копоть, пыль) и вредных газов (СО, СО<sub>2</sub>, углеводороды, оксиды серы и азота), образующихся при неполном сгорании топлива, на котором работают предприятия.

В 1 см<sup>3</sup> городского воздуха содержится 100 тыс пылинки. Промышленность всех стран мира выбрасывает в атмосферу 6 млрд. тонн СО<sub>2</sub> ежегодно.

Внимание учащихся следует обратить на то, что большинство загрязнителей атмосферы - оксиды, образующиеся в результате реакций горения или неполного окисления.

Учащиеся могут самостоятельно указать возможные источники загрязнения атмосферы, привести примеры воздействия некоторых загрязнителей на организм человека.

Далее рассматриваются оксиды неметаллов как загрязнители природной среды. Попадая в водоемы (пруды, озера, водохранилища), в ряде случаев они значительно закисляют их, вызывая тем самым гибель практически всех водных обитателей. Соединяясь с атмосферной влагой, оксиды превращаются в кислоты и выпадают на землю в виде «кислотных дождей», нанося

огромный ущерб, как самой природе, так и объектам окружающей среды: металлическим конструкциям, бетонным сооружениям. Учащиеся приходят к выводу, что экономически более выгодно предотвратить загрязнения среды, чем длительное время и с огромными материальными затратами восстанавливать разрушенное.

Обсуждается влияние хозяйственной деятельности человека на круговорот кислорода в природе: уничтожение лесов, загрязнение поверхности мирового океана, огромное потребление кислорода на нужды промышленности.

При обсуждении мер борьбы с загрязнением атмосферы развивается понятие о рациональном использовании природных ресурсов и вводятся новые понятия: "экологически безвредные" и "безотходные" технологии. Отмечается что создание таких технологий - наиболее перспективное решение проблемы сохранения природной среды. Учащихся можно ознакомить с мероприятиями по охране воздуха от загрязнения:

Правильное сжигание топлива;

Строительство очистных сооружений;

Замена ископаемого топлива на альтернативные источники энергии;

Совершенствование технологии производства и модернизация автотранспорта;

Улучшение планировки городов, сел и расширение площадей зеленых насаждений.

В этой теме получают развитие идеи охраны природы. Вводится понятие о мониторинге (в плане ознакомления) и о международном сотрудничестве в области защиты атмосферы. Раскрывается содержание статей "Закона об охране атмосферного воздуха".

Пример: Тема: «Основные классы неорганических соединений».

В результате изучения данной темы вы узнаете:

Какими способами получают оксиды, основания, кислоты и соли.

К каким классам неорганических веществ относятся такие соединения, как  $Fe_3O_4$ ,  $Pb_2O_3$ .

Чем отличаются друг от друга основные, кислые, двойные и смешанные соли.

В результате изучения данной темы вы научитесь:

Составлять уравнения реакций получения различных классов неорганических соединений.

Описывать свойства различных классов неорганических соединений.

Составлять уравнения реакций с участием различных неорганических соединений.

Оксидами называют сложные вещества, состоящие из двух элементов, одним из которых является кислород, находящийся в степени окисления -2. Примерами оксидов являются  $Al_2O_3$  - оксид алюминия,  $SiO_2$  - оксид кремния,  $NO$  - оксид азота (II).

Согласно международной номенклатуре, рассматриваемые соединения называют оксидами с указанием степени окисления элемента, если этот элемент образует несколько оксидов. При написании названия степень окисления обозначается римскими цифрами в скобках, например,

$\text{FeO}$  – оксид железа (II),  $\text{Fe}_2\text{O}_3$  – оксид железа (III),  $\text{SO}_2$  – оксид серы (IV),  $\text{SO}_3$  – оксид серы (VI). Очень часто в литературе встречаются и тривиальные названия оксидов – сурик ( $\text{Pb}_3\text{O}_4$ ), веселящий газ ( $\text{N}_2\text{O}$ ), железная окалина ( $\text{Fe}_3\text{O}_4$ ) и многие др.

Оксиды подразделяются на солеобразующие и несолеобразующие. Солеобразующие оксиды принято делить на основные, амфотерные и кислотные.

От оксидов следует отличать пероксиды, например,  $\text{H}_2\text{O}_2$ ,  $\text{Na}_2\text{O}_2$  и надпероксиды  $\text{KO}_2$ ,  $\text{CsO}_2$ . В этих соединениях степень окисления кислорода по абсолютной величине меньше двух и может быть дробной.

Основные оксиды образуются только металлами, им в качестве гидратов соответствуют основания. Например,  $\text{CaO}$ ,  $\text{FeO}$ ,  $\text{CuO}$  являются основными оксидами, поскольку им соответствуют основания  $\text{Ca}(\text{OH})_2$ ,  $\text{Fe}(\text{OH})_2$ ,  $\text{Cu}(\text{OH})_2$ .



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Инновационные технологии обучения в системе среднего профессионального образования

Автор: Шувалова Марина Николаевна

ОГБПОУ "Галичский аграрно-технологический колледж Костромской области"

**Аннотация:** Данная статья описывает современные инновационные технологии, применяемые в системе среднего профессионального образования. Все эти инновационные технологии играют важную роль в современной образовательной системе, способствуя улучшению качества обучения и развитию навыков у студентов.

**Ключевые слова:** инновационные технологии обучения, среднее профессиональное образование, обучение студентов СПО.

В современном мире образование становится все более важным и неотъемлемым элементом успешной карьеры. В связи с быстрым развитием технологий наблюдается необходимость в постоянном обновлении знаний и навыков. Система среднего профессионального образования должна быть готова предложить инновационные технологии обучения, чтобы обеспечить студентам актуальные знания и подготовить их к современным требованиям рынка труда.

Одной из ключевых инноваций в системе среднего профессионального образования является использование информационно-коммуникационных технологий. Это позволяет создать интерактивные онлайн-платформы и образовательные порталы, где студенты могут изучать материалы, выполнять задания, анализировать результаты и общаться с преподавателями и однокурсниками в режиме реального времени. Благодаря этому студенты получают возможность самостоятельно учиться, взаимодействовать и обмениваться опытом, не завися от места и времени обучения.

Еще одной инновацией являются виртуальные и дополненные реальности. Эти технологии позволяют создавать симуляции и тренировочные среды, где студенты могут получить практические навыки в безопасной и контролируемой среде. Например, студент аграрного колледжа может проводить виртуальные исследования биологических культур, что помогает ему набираться опыта и уверенности, не затрачивая годы на опыты в реальных условиях.

Еще одним важным направлением развития является использование адаптивных технологий обучения. Такие системы предлагают индивидуальный подход к каждому студенту, основываясь на его способностях и потребностях. Алгоритмы анализируют успеваемость студента и предлагают ему индивидуальные материалы и задания, позволяя более эффективно использовать время и усилия студента.

Также нельзя не отметить значимость мобильных технологий в системе среднего профессионального образования. Студенты могут использовать смартфоны и планшеты для доступа к образовательным ресурсам, прохождения онлайн-курсов и получения обратной связи от



преподавателей. Это позволяет им гибко планировать свое обучение и получать необходимые знания в любое удобное для них время и место.

Инновационные технологии обучения в системе среднего профессионального образования необходимы для повышения качества образования и подготовки будущих специалистов. Они позволяют студентам активно участвовать в образовательном процессе, развивать навыки самообучения и самоорганизации, а также получать практические навыки с использованием инновационных технологий. Однако следует помнить, что технологии — всего лишь инструмент, а главную роль в обучении всегда играет квалифицированный преподаватель, способный эффективно использовать инновации в своей работе.

Одной из последних тенденций в области образования является использование искусственного интеллекта (ИИ). Искусственный интеллект может использоваться для создания индивидуализированных и адаптивных образовательных программ, а также для анализа больших объемов данных обучения. Благодаря ИИ студенты могут получить более точные и актуальные рекомендации, а преподаватели могут более эффективно оценивать успеваемость студентов и предлагать им дополнительные материалы и задания.

Также стоит упомянуть об использовании геймификации в образовании. Геймификация – это применение игровых механик и элементов в неигровой контекст. В системе среднего профессионального образования геймификация может использоваться для повышения мотивации студентов, стимулирования их активности и развития коллективной работы. Это может быть реализовано через создание конкурсов, достижений, бейджей и других инструментов, которые делают процесс обучения более интересным и привлекательным.

Необходимо также обратить внимание на развитие онлайн-курсов и дистанционного обучения. Онлайн-курсы позволяют студентам изучать интересующие предметы и получать сертификаты и дипломы не выходя из дома. Дистанционное обучение обеспечивает доступ к образованию для тех, кто находится в удаленных или труднодоступных районах. Это дает широкие возможности для обучения и повышения квалификации в различных сферах профессиональной деятельности.

Наряду с этим стоит отметить развитие сетевого взаимодействия и совместной работы. С помощью специализированных платформ студенты из разных учебных заведений могут объединяться в группы, обмениваться знаниями и опытом, решать задачи и проводить совместные проекты. Это развивает коммуникационные и коллективные навыки у студентов, а также позволяет им создавать полезные связи и контакты для будущей карьеры.

Инновационные технологии обучения в системе среднего профессионального образования предоставляют огромные возможности для студентов и преподавателей. Они облегчают процесс обучения, делают его более доступным и интересным, помогают студентам развивать новые навыки и готовиться к вызовам современного мира труда. Важно сопровождать внедрение этих технологий соответствующей подготовкой и обучением преподавателей, а также обеспечивать доступ к ним для всех студентов, независимо от их местоположения или финансовых возможностей.

Таким образом, инновационные технологии обучения в системе среднего профессионального образования имеют большой потенциал для современной образовательной среды. Лучшее использование этих технологий может привести к улучшению качества образования и подготовке выпускников, сделав их более конкурентоспособными на рынке труда. Однако необходимо помнить, что внедрение инноваций требует подготовки и поддержки со стороны государства, образовательных учреждений и учителей, а также постоянного развития и совершенствования новых технологий.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## План-конспект урока по обществознанию в 6 классе

### "Конфликты в межличностных отношениях"

Автор: Серова Елена Сергеевна

ГКОСУВУ Школа № 2 (открытого типа), Санкт-Петербург

**Аннотация:** В данной статье представлен план-конспект урока по обществознанию «Конфликты в межличностных отношениях» для проведения в 6 классе в рамках раздела «Человек и его социальное окружение». Данная методическая разработка содержит цели, задачи, результаты, УУД, а также подробное описание хода урока по разделам.

**Ключевые слова:** обществознание, 6 класс, социальный конфликт, конфликты в межличностных отношениях.

**Цели и задачи урока:** познакомиться с понятием конфликта, его видов и основных стадий, а также стратегий поведения в конфликте. Познакомиться со способами профилактики и конструктивного разрешения конфликтов.

**Личностные результаты (гражданское воспитание):** представление о правилах межличностных отношений.

**Предметные результаты:** умение приводить примеры конфликтных ситуаций и конструктивных разрешений конфликтов.

**Регулятивные УУД:** умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

**Познавательные УУД:** умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

**Коммуникативные УУД:** умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью.

## Ход урока

1) Организационный этап. (2 минуты). Зашли, сдали телефоны. Приветствие, напоминаются правила поведения.

2-3) Мотивационный этап. Воспроизведение и коррекция опорных знаний обучающихся. (3 минуты)

Учитель: На прошлом уроке мы говорили о свободном времени подростка, о хобби. Когда вы отвечали на вопрос о том, что вы любите делать в свободное время, многие говорили о том, что любите общаться с друзьями. Действительно, общение – важнейшая составляющая часть жизни человека любого возраста. Но всегда ли оно проходит гладко?

Обучающиеся: нет.

Учитель: Недавно в нашем классе был проведен опрос. Сейчас мы с вами посмотрим презентацию, попробуйте, пожалуйста, догадаться, о каком понятии идет речь. Только не выкрикивайте. Досмотрим презентацию, и я вас спрошу.

Актуализация знаний. Слайды «Что такое конфликт» (На слайдах мнения о конфликтах учеников 6 класса).

Учитель: О чем же идет речь?

Обучающиеся.: О конфликте.

Учитель: Верно. Наш урок будет посвящен конфликтам. Их изучает особая наука «конфликтология», и чтобы стать настоящим знатоком конфликтов и способов их разрешения – конфликтологом, нужно учиться как минимум 4 года, например, на философском факультете нашего Санкт-Петербургского университета. Вот перед нами один из учебников по конфликтологии, его можно будет посмотреть на перемене. Ученые-конфликтологи выделяют множество видов конфликтов. Например, некоторые изучают конфликты в животном мире, которые называют зооконфликты. Некоторые конфликты проходят внутри одного человека, одной личности. Как вы думаете, как они называются?

Обучающиеся: внутрличностные конфликты.

Учитель: Конфликты среди людей называются социальными. Мы с вами постараемся сегодня прикоснуться к этой замечательной науке – конфликтологии и узнать больше о, пожалуй, самом распространенном виде социальных конфликтов, проходящим между двумя или несколькими личностями. Как вы думаете, как он называется?

Обучающиеся: Межличностный конфликт.

4) Постановка темы, цели, задач урока. (2 минуты)

Учитель: Какова же будет наша сегодняшняя тема? Давайте ее сформулируем.

Обучающиеся предлагают, учитель записывает.

Учитель: Теперь давайте определимся, что бы мы хотели узнать о конфликтах

Ответы записываются на доске в виде плана.

1. Что такое конфликт?
2. Стадии конфликта
3. Стратегии поведения в конфликте
4. Как вести себя в конфликте?

Для того чтобы выполнить наш план, обратимся к заданиям.

5. Этап приобретения новых знаний и умений (18 минут).

Выполнение заданий рабочего листа.

Обучающиеся читают задание, определение, ищут и записывают элементы конфликта. Учитель корректирует.

Задание 1. Прочитайте определение и заполните схему элементов социального конфликта.

Социальный конфликт - наиболее острый способ развития и завершения значимых противоречий, возникающих в ходе социального взаимодействия, заключающийся в противодействии участников и сопровождающийся их негативными эмоциями (переживаниями) по отношению друг к другу.

СХЕМА:

СОЦИАЛЬНЫЙ КОНФЛИКТ = П.....Е + П.....Е + П.....Е

Обучающиеся читают определение, ищут и записывают элементы конфликта «Противоречие», «Противодействие», «Переживание», приводят примеры. С помощью учителя проверяют результат.

Учитель. Теперь перейдем ко второму заданию. Слушаем текст, ставим по порядку стадии развития конфликта.

Стадии конфликта

Сбалансированное противодействие

Осознание противоречия

Инцидент

Завершение конфликта

Урегулирование конфликта

Эскалация

Возникновение противоречия

Попытки разрешить противоречие неконфликтно

Возникновение предконфликтной ситуации.

Учитель читает текст. «Повару, отвечающему за питание в школе, предоставили некорректные данные о количестве учеников, присутствующих сегодня. В итоге он приготовил на одну булочку меньше, чем количество учеников, пришедших на обед. (возникло объективное противоречие). Вася из 6-го класса и Миша из 7-го класса (до этого случая не общавшиеся) задержались каждый на своем уроке, и пришли на обед последними. Вася издалека увидел Мишу, а также заметил, что на подносе раздачи лежит только одна булочка (осознание противоречия). Вася поискал сотрудников столовой, чтобы объяснить ситуацию и понять, как быть (попытка решить противоречие неконфликтно), но как назло, в этот момент все были заняты, и никто не смог помочь. Миша тоже увидел, что булочка одна, а их двое и нахмурился (возникновение предконфликтной ситуации). Оба мальчика одновременно доели первое и второе, и подошли к столу раздачи. Миша задел Васю плечом и со словами «Эй, мелкий, что под ногами болтаешься!», попытался оттолкнуть от подноса (инцидент). Вася стал сопротивляться со словами: «Грубиян! Я возьму булочку и уйду». Началась потасовка (эскалация). Мальчики боролись 2 минуты (сбалансированное противодействие).

Миша был сильнее, в итоге он смог взять булочку. Вася смирился, и решил с ним больше не связываться. Не так уже это булочка ему была нужна, но все же он был доволен собой, что оказал достойное сопротивление более сильному сопернику (урегулирование конфликта). В это время подошли сотрудники и пристыдили Мишу. Он согласился, что был груб с Васей. «Ладно, держи половину булочки... как тебя зовут-то?». Пока мальчики кушали, успели познакомиться, и даже найти общие темы для разговора (разрешение конфликта)».

С помощью учителя проверяется и закрепляется результат.

Динамическая пауза (3 минуты)

Учитель: Давайте встанем и немного разомнемся. Но при этом, будем продолжать говорить о конфликтах. Конфликт может быть как отрицательным (деструктивным), так и положительным (конструктивным) явлением. Попробуем определить его функции.

Учитель называет, обучающиеся поднимают таблички «Конструктивно» или «деструктивно».

- Истощает личностные ресурсы
- Полностью или частично устраняет возникшие противоречия
- Формирует негативный образ «другого» образ врага
- Позволяет участникам конфликта лучше узнать друг друга
- Может вызывать стресс, ухудшение здоровья
- Снижает психологическое напряжение
- Отрицательно влияет на развитие личности
- Может сплотить группу
- Может сопровождаться насилием и гибелью людей
- Оптимизирует межличностные отношения
- Снижает эффективность деятельности

- Улучшает условия
- Разрушает взаимоотношения
- Способствует повышению авторитета участника, отстаивавшего справедливые цели.

Ученики садятся, делают выводы.

Задание 3. Ученики с помощью учителя узнают и записывают в схему названия стратегий поведения в конфликте. Разбор стратегий поведения в конфликте проходит на примерах из сказок и мультфильмов.

Соперничество – «Лиса и заяц», приспособление – «Золушка», избегание – «Колобок», компромисс – «Вершки и корешки» (ложный), сотрудничество «Жил-был пёс». Обучающиеся подписывают название стратегий, записывают определения в тетради.

..... – понижение своих стремлений и принятие позиции оппонента (приспособление);

..... – поиск приемлемого решения, удовлетворяющего интересы обеих сторон (сотрудничество);

..... – взаимные уступки в чем-то важном и принципиальном для каждой из сторон (компромисс);

..... – отсутствие активных действий по разрешению конфликта (избегание);

..... – навязывание другой стороне предпочтительного для себя (соперничество)

Задание 3. Обучающиеся самостоятельно выполняют задание 4.

Вася хочет вести себя в конфликтах конструктивно и написал памятку, где указал, какие действия способствуют конструктивному разрешению конфликтов. Проверь памятку Васи и зачеркни те советы, которые он написал ошибочно.

Дополнительное задание: допиши памятку.

- Минимизировать мои негативные эмоции по отношению к оппоненту.
- Вспомнить все плохое, что я знаю о моем оппоненте и действовать в конфликте как можно жестче.
- Спокойно проанализировать конфликт, противоречие его вызвавшее, стадии, стратегии поведения.
- Заручиться поддержкой всех своих самых сильных друзей и припугнуть моего оппонента.
- Придумать, как можно исподтишка навредить моему оппоненту.
- Выявить, каковы истинные интересы моего оппонента в этом конфликте.
- Попытаться встать на место моего оппонента, и посмотреть на конфликт с его точки зрения.
- Обратиться за помощью в разрешении конфликта к взрослому человеку, которому я и мой оппонент доверяем (воспитателю, психологу и т.п.), или в службу медиации.
- Всегда в дальнейшем избегать моего оппонента насколько это возможно.

6) Систематизация знаний, закрепление 7 минут.

Смотрим отрывки из мультфильма «Конфликт» (производство «Союзмультфильм», 1983 г).  
Выполняем задания.

А) Как вы считаете, черты каких конфликтов показаны в мультфильме?

Б) Как вы думаете, какое противоречие лежит в основе этого конфликта?

В) Предположите, какие действия героев здесь являются инцидентом?

Г) Какую стратегию использовали участники этого конфликта?

Д) Этот конфликт является конструктивным или деструктивным?

Е) Какие советы можно было бы дать участникам этого конфликта?

7) Формирующее оценивание. (2 минуты)

8) Домашнее задание. (1 минута)

Вспомнить конфликт, который был в вашей жизни (или из литературных произведений, кино и т.п.) и рассказать, какие в нем были элементы, стадии, как он разрешался.

9) Рефлексия (2 минуты) Что вы узнали на уроке? Поменялось ли ваше отношение к конфликтам?

### **Литература:**

Анцупов А.Я., Баклановский С.В. Конфликтология в схемах и комментариях. – СПб: Издательство «Питер», 2013 г.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Активные методы обучения студентов как средство формирования навыков 21 века

Автор: Селеменова Юлия Владимировна

ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж», г. Серов

**Аннотация:** Статья актуализирует важность формирования навыков 21 века будущим выпускникам СПО и посвящена практическому применению активных методов обучения на примере студентов специальности «Социальная работа».

**Ключевые слова:** навыки 21 века, активные методы обучения, тренинг навыков.

В центре внимания исследователей в области качества образования — системное обновление содержания образования, методов и форм обучения, оценки образовательных результатов в соответствии с запросами времени.

Усложняющаяся среда обитания человека требует, чтобы, отвечая на ее вызовы, человек “стал сложнее”: самостоятельно добывал и критически оценивал информацию, владел навыками работы в команде, умел работать на результат и добиваться успеха, имел лидерские качества, силу воли, ответственность. То есть работодателей в большей степени стали интересовать Soft skills (“мягкие”, “гибкие” навыки), которые признаны залогом успеха в любом виде деятельности.

Гарвардский Центр перепроектирования учебных программ (Center for Curriculum Redesign) предложил модель четырехмерного образования XXI в. [2]:

- 1) знания (“Что мы знаем и понимаем”);
- 2) навыки (“Как мы используем наши знания”);
- 3) характер (“Как мы ведем себя и вовлекаемся в мир”);
- 4) метаобучение (“Как мы размышляем и адаптируемся”).

Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) в 2015 г. начала глобальный межстрановой проект “Образование-2030” [2], задача которого — поддержать государства в переосмыслении реформы образования, определить приоритетные компетенции, которые будут иметь решающее значение и актуальность для учеников, чтобы создать будущее.

Швейцарская организация “Всемирный экономический форум” (более известная как Давосский форум) в 2015 г. опубликовала отчет “Новый взгляд на образование: раскрывая потенциал образовательных технологий” (New Vision for Education) [4].



Авторы документа выделяют три основные группы навыков (на базе 16 рассматриваемых):

- 1) базовая грамотность;
- 2) компетенции;
- 3) качества характера.

Идея выделения четырех компетенций (4 "К"): критическое мышление, креативность, коммуникация, коллаборация (что равнозначно сотрудничеству) — получила дальнейшее развитие в исследовании российских ученых Высшей школы экономики в проекте "Универсальные компетентности и новая грамотность: чему учить сегодня для успеха завтра" [3].

Реализация навыков XXI века знаменует смену способов (типов) обучения с объяснительно-иллюстративного на активно-деятельностный и влечет за собой использование частично-поисковых, исследовательских и проблемных методов обучения, формирующих абстрактное, критическое, креативное мышление и универсальные способы действий с учебным материалом.

Современные активные методы обучения – это методы, направленные на активизацию мышления обучаемых, характеризующиеся высокой степенью интерактивности, мотивации и эмоционального восприятия учебного процесса. Основная цель активных методов обучения – развить у студентов навыки критического мышления, самостоятельности, коммуникации, сотрудничества и проблемного решения. Они помогают студентам не только запомнить информацию, но и применить ее на практике, развить навыки анализа, синтеза и оценки информации [1].

Существует определенная классификация активных методов обучения, например, имитационные и неимитационные. С помощью имитационных методов обучения происходит воспроизведение контекста профессиональной деятельности, что способствует более успешному решению педагогических проблем или проблемных ситуаций. В свою очередь эти методы подразделяют на игровые и неигровые. Неимитационные активные методы объединяют виды учебных занятий или их элементы, которые проводятся в интерактивной форме и представляют собой реальную учебную деятельность, в частности интерактивные проблемные лекции, практические занятия и семинары, групповые дискуссии, мозговые штурмы, методы групповой работы, проектно-созидательные технологии.

Интересными лично для автора статьи имитационными неигровыми методами являются имитационные упражнения, анализ конкретных ситуаций (case-study), кейс-метод, тренинг навыков.

Имитационные упражнения – активный метод обучения, отличительная особенность которого – наличие заранее известного преподавателю (но не студентам) правильного или наилучшего (оптимального) решения проблемы. Например, при изучении технологии социального проектирования и конкретно, рассматривая этапы подготовки социального проекта, использовала такое упражнение, как «Ошибка Робинзона Крузо». В основе разработки социального проекта лежит этап создания организационного плана (перечень фаз и задач проекта, привязанных к календарю и конкретным срокам их исполнения). О том, как важно научиться детализировать план любого проекта, подсказывает история Робинзона Крузо, который очень долго строил лодку, чтобы уплыть с необитаемого острова, но забыл выполнить одну фазу своего строительства, в результате чего, даже имея готовую лодку, не смог уплыть с острова. Студентам предлагается предположить причины неудачи и затем привести примеры из собственного опыта, когда разваливалось какое-то удачно задуманное мероприятие, план из-за непродуманной небольшой детали.

Анализ конкретных ситуаций (case-study) - эффективный метод активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся, обладающий следующими признаками: наличие конкретной ситуации; разработка группой (подгруппами или индивидуально) вариантов решения ситуаций); публичная защита разработанных вариантов разрешения ситуаций с последующим оппонированием; подведение итогов и оценка результатов занятия.

Примеры ситуационных задач (для специальности 39.02.01. Социальная работа):

- Я.Н.А., 23 года, мать-одиночка спрашивает о возможности заключения социального контракта для осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности. Есть ли основания считать, что решение будет положительным?

- Б.А.К., проходившему военную службу по призыву, установили инвалидность 1 группы в связи с выполнением воинского долга. Имеет ли он право на получение государственной социальной помощи в виде набора социальных услуг?

- С.А.А., 54 года, бывшему учителю, получающему пенсию по выслуге лет, обратившемуся по поводу получения статуса «ветеран труда Свердловской области», имеющему награжденные документы областного уровня, пришел отказ. Объясните основание отказа.

Кейс-технология – инструмент, позволяющий применить теоретические знания к решению практических задач. Данная технология способствует развитию у обучающихся самостоятельного мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументировано высказать свою. Я применяю практические кейс-стади на этапе обобщения полученных знаний, при подготовке к демонстрационному экзамену. Чаще всего использую кейсы практические, которые отражают абсолютно реальные жизненные ситуации, например, сюжеты телевизионной передачи «Мужское-женское».

Тренинг навыков - новый инструмент педагога, позволяющий формировать основу метапредметного результата - освоенные обучающимися универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться и межпредметные понятия.

Тренинг навыков можно проводить как отдельное занятие, например в рамках внеурочной деятельности, также и как часть аудиторной работы со студентами в рамках преподаваемой дисциплины. Например, второй год проводим занятие-тренинг по теме «Правила общения с инвалидами». На основе специально подобранных видеороликов рассматриваем и обсуждаем стратегии общения с людьми с ОВЗ, имеющими разные формы отклонений, и на практике проигрываем ситуационные задания по разным типам общения с последующим обсуждением.

В качестве примера конкретных упражнений тренинга навыков приведу пример из проведенного тренинга как для студентов 2 курса специальности 39.02.01., так и обучающихся 8-11 классов Серовского городского округа в рамках адаптации программы «Профессиональные пробы» проекта «Билет в будущее». Многие требования, предъявляемые к людям профессий в области социальной работы, совпадают с умениями и навыками 21 века - честность, эмпатия, культурная и гражданская грамотность, критическое и творческое мышление, сотрудничество. Как проверить, есть ли у молодого человека эти способности и можно ли их развить? И вновь на помощь приходят активные методы обучения.

Тренинг называется «Примерь на себя». Применяются упражнения - «настройки»: «настрой внимание», «настрой креативность», «настрой творчество», «настрой эмпатию». В основу идей вошли технологии «Дизайн искусственных стихов». Автор - Новосёлов Сергей Аркадьевич, доктор педагогических наук, профессор, директор Института педагогики и психологии детства

УрГПУ и проектная работа «Режиссура и организация студенческих событий» Распутина Егора Владимировича, одного из востребованных режиссеров Урала, продюсера и педагога.

Возьмем 2 простых упражнения из тренинга (настрой креативность и творчество):

№1. Можно вызвать 1 обучающегося к доске, остальные могут помогать. На слайде круг желто-красного цвета. Задача - за 20 секунд накидать 20 ассоциаций – что это? На что похоже? Как правило после 15 ассоциации пойдут самые творческие, необычные идеи.

№2. (настрой эмпатию). Это проверка, смогут ли участники понять мысли и чувства другого человека. Трём командам участников предлагается рассмотреть сюжет необычной картины (например, Марка Шагала) и ответить на вопросы: Что? Где? Когда? Затем команда выбирает название картины. Выигрывают те, кто дал название, максимально близкое с тем, что придумал сам художник.

Таким образом, формированию активности и учебной самостоятельности студентов способствует использование различных технологий и форм работы на занятиях в зависимости от вектора направленности предметного и метапредметного результата как необходимого компонента развития навыков 21 века.

### **Список литературы:**

1. Зарукина Е.В. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению [Текст:] учеб.-метод. пособие / Е.В. Зарукина, Н.А. Логинова, М. М. Новик. -СПб.: СПбГИЭУ, 2010. – 59 с.
2. Фадель Ч. Четырёхмерное образование: Компетенции, необходимые для успеха [пер. с англ.] / Ч. Фадель, М. Бялик, Б. Триллинг [предисл. А. Асмолова]; Благотвор. фонд Сбербанка “Взгляд в будущее”. — Москва: Точка, 2018. — 240 с.
3. Фрумин И.Д. Универсальные компетентности и новая грамотность: чему учить сегодня для успеха завтра: предвар. выводы междунар. докл. о тенденциях трансформации шк. образования / И.Д. Фрумин, М.С. Добрякова, К.А. Баранников [и др.]; Нац.исслед. ун-т “Высшая школа экономики”, Ин-т образования. — Москва: НИУ ВШЭ, 2018. — 28 с.
4. Энни Л.М. Новый взгляд на образование: раскрывая потенциал образовательных технологий / Луо Мэнью Энни, В. Бутенко, К. Полуниин // Образовательная политика, 2015 № 2, С.72-110.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Как воспитать будущего архитектора

Автор: Мозохина Инна Владимировна

ОГБПОУ «Костромской политехнический колледж», г. Кострома

**Аннотация:** В статье автор пишет о формах и методах воспитательной работы в ПОО в соответствии с программой воспитания. Раскрывает результаты воспитательной работы по итогам деятельности на учебных и внеурочных занятиях.

**Ключевые слова:** программа воспитания, классный руководитель, интерес к архитектуре, проектная деятельность.

Время, в котором мы живём, объективно требует изменения роли и места классного руководителя не только в учебном процессе, но и в воспитательной работе.

В 2021 году ОГБПОУ «Костромской политехнический колледж» был включён в состав инновационных площадок ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» для организации инновационной деятельности по теме «Повышение инновационного потенциала классного руководителя в условиях модернизации образования».

Рабочей группой преподавателей колледжа была разработана Программа воспитания. Целью разработки и реализации программы воспитания явилось содействие личностному и профессиональному становлению личности как субъекта деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО, формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [1].

Программа предусматривает развитие воспитательной работы в учреждении как систему профессиональной подготовки будущих специалистов, направленную на создание условий для самореализации, формирования социальной зрелости и проявления социальной активности, самосовершенствования и самоактуализации личности будущего специалиста и отражает общие требования к личностным результатам студентов, которые сформированы в двенадцати модулях [1].

Воспитательная работа на специальности «Архитектура» проводится в соответствии с программой воспитания. Ключевыми направлениями являются: культурно-творческое, гражданско-патриотическое, студенческое самоуправление. Развитие интереса к будущей профессии очень важно для студента-архитектора. Преподаватели специальности «Архитектура» стараются развивать этот интерес не только на занятиях, но и через воспитательную работу, которая включает в себя экскурсии по городу, посещение выставок, проведение мастер-классов, участие в конкурсах и олимпиадах, взаимодействие и встречи с представителями профессионального сообщества.

Формирование творческого отношения к различным видам профессиональной деятельности, соответствие характера и содержания воспитания социокультурным потребностям, интересам страны и народа, организация воспитательного процесса через социально-значимую и значимую для личности обучающегося и педагогов совместную проектную деятельность, создание условий для получения необходимого выпускнику опыта, стимулирование потребности в творчестве и развитие способностей к профессиональному творчеству - необходимые звенья системы воспитательной работы, которые отражены в принципах взаимодействия классного руководителя и обучающихся .

В общественном мнении за профессией архитектора закрепился статус необычной, особенной, интересной и востребованной. Для достижения профессионального успеха будущему архитектору необходимы такие личностные качества, как общая интеллектуальная одаренность, интерес и уважение к культуре, готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны, интеллектуальная самостоятельность, критическое мышление; познавательная и творческая активность, готовность к творческому самовыражению; креативность, целеустремленность, большое трудолюбие и коммуникативные качества. Поэтому перед классным руководителем ставится задача воспитания у студентов устойчивого интереса к архитектуре, истории, культурным традициям, а также формирование чувства личной гордости и ответственности за сохранение лучших образцов архитектуры и культуры России. Классные руководители осуществляют поиск новых, необычных и интересных форм работы, которые должны нацеливать студентов на получение реального результата.

Важная стадия процесса воспитания – вызвать у студента устойчивое желание войти в профессию, а затем остаться в ней и достигнуть высоких результатов. Важно выбрать такие формы воспитательной работы, которые нацеливают на получение реального, конкретного, значимого и осязаемого результата. Одной из таких форм, отвечающей современным требованиям к воспитанию, является проектная деятельность, которая обеспечивает глубокое погружение в сущность изучаемой проблемы, развивает творческие возможности личности, активизирует самостоятельную работу. При реализации проектной деятельности студенты учатся работать в современных условиях, осваивают новые технологии, используют новые приёмы работы с информацией, развивают личностные и профессиональные компетенции, так необходимые им в последующей профессиональной деятельности.

Через изучение лучших памятников архитектуры и искусства мы пробуждаем интерес ко всему, что относится к профессии архитектора. Но обучающихся необходимо не только заинтересовать профессией, но и открыть для них новые возможности практического использования полученных навыков и знаний. Студенты-архитекторы много времени уделяют рисунку, композиции, живописи и графике. Открытые просмотры по этим дисциплинам заставляют учиться друг у друга, нацеливают на более высокий результат. На обмерной практике они делают обмеры и проект реставрации Костромских торговых рядов, на пленэре выполняют зарисовки лучших памятников архитектуры города Костромы. Итогом этих практик является выставка пленэрных работ и два видеопрокта. После выполнения этих творческих работ невозможно не влюбиться в свою будущую профессию и не понять её актуальность, значимость и важность для истории и культуры нашего общества.

В 2022-2023 годах преподавателями специальности «Архитектура» совместно со студентами был реализован проект «Образовательный маршрут по центральной части города Костромы». В процессе работы над образовательным маршрутом были реализованы следующие воспитательные задачи: формирование у студентов устойчивого интереса к архитектуре Костромы, овладение умением сочетать панорамный взгляд на город с вычленением главных архитектурных объектов, создание условий для реализации профессионального потенциала студента-архитектора, формирование ответственности за сохранение памятников архитектуры.

В процессе работы над образовательным маршрутом студенты изучали архитектурные памятники Костромы, осуществляли отбор информации по их истории, передавали свое видение

исторических достопримечательностей. Итогом работы над проектом стало создание образовательного маршрута и видеоролика. В настоящее время материалы по маршруту активно используются. Студенты-архитекторы провели экскурсии по маршруту для разных групп колледжа и школьников, а значит, показали красоту и уникальность родного края своим сверстникам. Разработка преподавателями дидактических материалов по этой теме заняла второе место в Региональном этапе XIX Всероссийского конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися, воспитанниками в 2022-2023гг.

Таким образом, на специальности «Архитектура» создана эффективная система воспитания, основанная на взаимодействии всех участников образовательного процесса. Разработаны и реализуются индивидуальные проекты, имеющие социальную направленность. Проводимые мероприятия способствуют росту достижений, обучающихся в учебной, исследовательской, социокультурной, профессиональной и инновационной деятельности.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Опыт использования методики предметно-языкового интегрированного обучения при изучении немецкого языка при реализации образовательных программ СПО на примере специальности 19.02.03. "Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий"

Автор: Баранцева Елена Анатольевна

ГАПОУ СО «Екатеринбургский экономико-технологический колледж», Екатеринбург

**Аннотация:** В статье представлены механизм и способ включения технологии CLIL (Content and Language Integrated Learning: предметно-языковое интегрированное обучение) в образовательный процесс при реализации образовательной программы среднего профессионального образования. Автор делится опытом внедрения и использования методики предметно-языкового интегрированного обучения на занятиях по дисциплине «Немецкий язык», описывает положительные эффекты от ее использования на занятиях.

**Ключевые слова:** методика предметно-языковое интегрированного обучения, процесс осмысления, мотивация, немецкий язык.

Изучение иностранных языков представляет собой трудоемкий и долгосрочный процесс основу которого, как и в любой деятельности человека составляет мотивация – эффективный фактор, влияющий на успешность изучения иностранного языка.

Мотивация обеспечивает стимул при изучении языка и одновременно направлена на то, чтобы студент оставался в непрерывном процессе его изучения.

Студенты в своем большинстве не понимают для чего им нужно изучать немецкий язык, не понимают в чем заключается перспектива его изучения, так как не планируют переезжать в немецкоговорящие страны, делать покупки в иностранном магазине, искать работу в иностранных организациях. Столкнувшись с проблемой низкой мотивацией студентов при изучении немецкого языка, я использовала различные формы и методы ведения занятий (ролевые и деловые игры, метод проектов, перевернутый класс), но один из перечисленных методов не оказывал такого положительного эффекта на мотивацию студентов к изучению иностранного языка, как использование методики предметно-языкового интегрированного обучения (Content and Language Integrated Learning – CLIL).

CLIL – это light версия билингвального обучения, в основе которой лежат практические действия и интерактивные методы обучения, в нашем случае параллельное изучение немецкого языка и профессиональных модулей основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования. Впервые термин был предложен Дэвидом Маршем в 1994 году. По первому определению этот вид преподавания характеризовал учебные ситуации, когда дисциплины или их отдельные разделы преподаются на иностранном языке. Марш продолжил свои исследования, и уже в 2001 году сущность методики была истолкована следующим образом:

CLIL рассматривает изучение иностранного языка как инструмента для изучения других предметов, таким образом формируя у учащегося потребность в учёбе, что позволяет ему переосмыслить и развить свои способности в коммуникации, в том числе на родном языке. Так как в основе технологии CLIL лежит принцип «4С»: Content, Cognition, Communication и Culture (содержание, познание, общение и культура). Технология CLIL способствует достижению общих и профессиональных компетенций, заложенных в ФГОС СПО:

Приведу пример внедрения и использования методики предметно-языкового интегрированного обучения на занятиях по дисциплине «Немецкий язык» студентов специальности 19.02.03. «Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий».

Содержание рабочей программы по немецкому языку изначально включало лишь несколько тем, связанных с будущей профессиональной деятельностью студентов. По результатам наблюдения изучение именно этих тем вызывало интерес со стороны студентов на занятиях. Они с удовольствием изучали лексику, переводили тексты, составляли интеллект карты по темам, связанных с их будущей профессиональной деятельностью. Также студентам нравилось, что на занятиях по немецкому языку они узнают дополнительную информацию по получаемой специальности. Таким образом пришло решение об актуализации рабочих программ по немецкому языку и использовании методики обучения CLIL в течение всего курса изучения дисциплины «Немецкий язык».

На первой подготовительной стадии было изучено содержание видов будущей профессиональной деятельности студентов и вместе с преподавателями- предметниками отобраны наиболее важные темы для внесения в содержание рабочей программы по дисциплине «Немецкий язык» таких как: «Подготовка сырья для хлеба и хлебобулочных изделий к переработке», «Хлебопекарное оборудование», «Хлеб. Сорты хлеба», «Виды кондитерских изделий», «Шоколадные кондитерские изделия», «Вкусовые добавки для хлеба, хлебобулочных и кондитерских изделий», «Макаронные изделия» и. т. д. В соответствии с содержанием рабочей программы был разработан учебно-методический комплекс (далее УМК), содержащий поурочные планы практических занятий, задания для самостоятельной работы студентов, а также перечень точек рубежного контроля. Основой для разработки заданий практических работ стали такие издания как Сборник рецептов на хлеб и хлебобулочные изделия / Сост. П. С. Ершов. — СПб., Хлеб. Технология и рецептуры / Дж. Хамельман. (Пер. с англ. О. П. Четвериковой. СПб.: Профессия, 2012. 432 с., табл., ил.), материалы с немецкоязычных сайтов.

УМК включает задания на формирование словаря профессиональных терминов, обучение поисковому, ознакомительному, изучающему, просмотровому чтению текстов профессиональной направленности (перевод рецептов, описание работы хлебопекарного оборудования), развитие монологической и диалогической речи через выполнение лексико-грамматических упражнений. Например, заполните таблицу:

das Quark	
	тесто
dasKuchen	
ein Päckchen Vanillinzucker	
der Teigzutaten	
der Hefeteig	
gemahlener Mohn	
	после того как тесто дважды «поднимется»
	другие ингредиенты
	смешивать



abkühlen lassen	
gehackten gerösteten Mandeln	
darübergeben	
	масло
	выпекать
der Puderzucker	

или переведите рецепты приготовления хлебобулочных изделий на дрожжевой основе.

### Mohn-Quark-Kuchen

Für den Teig: 500g Mehl, 150g Zucker, 200g Margarine,

Salz, 1 Päckchen Vanillinzucker, 30 g Hefe, reichlich

1/8 l Milch, 1 Ei.

Für die Quarkmasse: 500g Quark, 40g Butter,

100g Zucker, 2 Eier, 3 Eßl. Stärkemehl, Milch, 1 Prise Salz,

2 Eßl. gewiegte süße Mandeln.

Für die Mohnmasse: 1l 4l Milch, 65 g Margarine, 65 g Zucker,

1 Prise Salz, 35 g Grieß, 250 g gemahlener Mohn,

1/4 Teel. Zimt, 1 Ei, 2 Eßl. Sultaninen.

Für den Belag: 100g Kirschkonfitüre, 50 g süße Mandeln, 1 Eßl.

Butter, Puderzucker.

Aus den Teigzutaten einen Hefeteig reiten. Nach zweimaligem Gehen lassen den Teig zusammenstoßen, kurz durchkneten, ausrollen, ein gefettetes Blech damit auslegen und dabei einen Rand andrücken. Für die Quarkmasse Quark und zerlassene Butter verrühren und die anderen Zutaten gut unterarbeiten. Für die Mohnmasse Milch, Margarine, Zucker und Salz aufkochen lassen, den Grieß einstreuen und ausquellen lassen. Sofort Mohn und Zimt unterrühren, abkühlen lassen. Das Ei und die eingeweichten Sultaninen unter die Masse mischen, abwechselnd die Quark- und Mohnmasse sowie die Kirschkonfitüre löffelweise auf den Teig verteilen. Alles mit den gehackten gerösteten Mandeln bestreuen und den Kuchen bei Mittelhitze 45 bis 50 Minuten backen.

Далее, во время занятий с использованием CLIL большое внимание уделяется тому, чтобы студенты были вовлечены в процесс осмысления. Мыслительные операции: сравнение, обобщение, классификация определения, которое необходимо также развивать наряду с развитием речи. Зачастую при выполнении заданий по немецкому языку, студенты обращаются к учебникам и лекциям по специальным дисциплинам и профессиональным модулям что, несомненно, способствует повышению качеству обучения – студенты получают как новые знания и одновременно проводится повторение ранее изученного материала. Например, студентам предлагается рассказать о правилах хранения муки, обосновать какие пищевые добавки лучше использовать при выпечке хлеба, прочитать в слух рецептуру приготовления теста на закваске, обращая внимание на количественные числительные, используются задания на соотношение, поиск и исправления ошибок.

Проведенный до и после года применения методики CLIL анализ показал, что интеграция содержания дисциплины «Немецкий язык» и профессиональных модулей образовательной программы дала следующие положительные эффекты:

- мотивация студентов к изучению иностранного языка возросла на 17,8 %, за счет практической направленности содержания материала, отобранного для изучения, получения дополнительных знаний, связанной с будущей профессиональной деятельностью на занятиях немецкого языка, понимания практической значимости дисциплины;
- на 10 % повысился процент абсолютной и на 5,8 % качественной успеваемости студентов, в том числе за счет того, что контрольно-измерительные задания составлены таким образом, что не только дают готовую информацию, но и побуждают к самостоятельному поиску и сбору необходимой информации, в том числе на немецко-говорящих сайтах в интернете, а так же представлены в различных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме.

Использование методики CLIL на практике позволило выделить ее плюсы. Одним из главных достоинств данной методики является повышение мотивации студентов к изучению немецкого языка у студентов. Изучение языка становится более целенаправленным, так как язык используется для решения конкретных практических и коммуникативных задач.

#### **Список литературы:**

1. CLIL: Content and Language Integrated Learning 1st Edition by Do Coyle, Philip Hood, David Marsh, Cambridge University Press, 2010.
2. The TKT Course CLIL Module by Kay Bentley, Cambridge University Press, 2010.
3. ФГОС СПО 19.02.03 «Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий».
4. Чернова М.В. Технология CLIL в обучении английскому языку студентов экономических специальностей СУНЦ // Лингвометодическая панорама 2021. Материалы научно-методической стажировки учителей иностранных языков Уральского региона. Екатеринбург, 2021. С. 36-43.
5. Научное сообщество студентов. Сборник материалов XV Международной студенческой научно-практической конференции. Редколлегия: О.Н. Широков [и др.]. 2017. С. 74-78.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Современный урок

### как способ формирования конкурентоспособного специалиста

Автор: Забудько Лидия Васильевна

ГБПОУ ВО «Павловский техникум», г. Павловск, Воронежская область

**Аннотация:** В этой статье автор пишет о выборе форм и методов проведения современного урока, в том числе интерактивных методов обучения, для подготовки конкурентоспособных специалистов.

**Ключевые слова:** современный урок, методы обучения, интерактивные методы, группы интерактивных методов, кейс-метод, проблемная лекция, дидактические игры.

Американский философ и педагог Джон Дьюи еще в 20 веке произнес замечательные слова: «Если мы будем учить детей как вчера, мы украдем у них завтра». Специфика современного мира состоит в том, что он меняется все более быстрыми темпами. Каждые десять лет объем информации в мире удваивается. Поэтому знания, полученные людьми в учебном заведении, через некоторое время устаревают и нуждаются в коррекции, а результаты обучения не в виде конкретных знаний, а в виде умения учиться, становятся сегодня все более востребованными. С этой целью ФГОС несколько изменил вектор обучения, так как приоритетная роль теперь отводится деятельности обучающихся. Преподаватели вынуждены следить и успевать за происходящими изменениями и, соответственно, заниматься поиском и применением новых педагогических технологий образования, которые помогут достичь максимально положительного результата педагогической деятельности и приведут к более успешной реализации ФГОС.

Какие же формы и методы предлагаются на современном этапе для построения учебных занятий в контексте ФГОС? На сегодняшний день существует следующая классификация методов обучения:

- пассивные (когда преподаватель доминирует, а студенты – пассивны). Такие методы в рамках ФГОС признаны наименее эффективными, хотя используются на отдельных уроках обучающего типа. Самый распространенный прием пассивных методов – лекция;
- активные (преподаватель и студент выступают как равноправные участники урока);
- интерактивные (студенты взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом).

Как раз в рамках ФГОС предполагается использование активных и интерактивных методов, как более действенных и эффективных, которые могут научить студента учиться, самостоятельно добывать знания. На самом деле, могу с уверенностью сказать, что эти методы помогают сделать занятия разнообразными, интересными и познавательными.

Современный урок требует включения интерактивных методов обучения, именно для того, чтобы он мог называться современным. Традиционно, практически на любом уроке преподаватели используют интерактивные методы, ведь обычный фронтальный опрос – это тоже интерактив. Другое дело, насколько традиционные методы эффективны. Преподаватель ищет возможности для повышения эффективности своего занятия, чтобы включить в работу всю группу и получить обратную связь с максимально большим количеством студентов и по возможности как можно быстрее.

Одной из важных характеристик современного урока является активная позиция студентов на уроке, студент на уроке – учится сам, учит других, где происходит взаимодействие, сотрудничество, сотворчество. Кроме этого, современный урок отличает: инициатива (направленность действий) как преподавателя, так и студента; взаимодействие с практиком-наставником; обратная связь; решение проблем; командообразование. Рассмотрим следующие группы интерактивных методов обучения: неимитационные; имитационные (игровые и неигровые имитационные методы обучения).

К неимитационным методам обучения относят следующие: проблемный семинар, тематическая дискуссия, «мозговой штурм», круглый стол и др. При применении имитационных методов обучения создается нереальная обстановка или ситуация, что помогает обучающимся адаптироваться к реальной профессиональной среде.

К неигровым имитационным методам обучения относятся следующие: решение производственных и ситуационных задачи и упражнений, метод кейсов, метод микроситуаций, метод инцидента, игровое проектирование, информационный лабиринт, групповые дискуссии, просмотр видеозаписей игр с разбором и обсуждением, моделирование конкретных проблем и проч.

К игровым имитационным методам обучения относятся следующие: «разыгрывание» ситуации в ролях, игры-стимуляции, ролевые, деловые, организационно-деятельностные, инновационные, поисково-апробационные, проблемно-деловые игры, креативные интерактивные методы (метод синектики, метод ассоциаций, метод Дельфи), компьютерные игровые имитационные методы и др.

В своей деятельности я применяю активные методы обучения или их элементы, которые строятся на схеме взаимодействия «преподаватель-студент» и позволяют активизировать мышление обучающихся на протяжении всего занятия, обеспечивают возможность самостоятельного поиска решений поставленных задач, что в свою очередь является сильной мотивацией к учебной деятельности, такие как:

- Презентации – это демонстрация слайдов, подготовленных самими студентами по теме.

- Кейс-метод – строится на анализе смоделированных или реальных ситуаций и поиске решения. Кейс-метод предоставляет больше возможностей для работы с информацией, оценки альтернативных решений, что очень важно в настоящее время, когда ежедневно возрастают объемы информационных потоков, освещаются различные точки зрения на одно и то же событие. Кейс-метод предназначен для получения знаний по тем дисциплинам, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, которые могут соперничать по степени истинности. Наиболее успешно кейс-метод использую на занятиях по экономике, по темам, требующим анализа большого количества документов и первоисточников (метод разбора деловой корреспонденции).

- Проблемная лекция – ставлю вопросы и обозначаю проблему. Правила выводят сами студенты. Главное в проблемной лекции включение в познавательный процесс слушателя, чтобы он сам

пришел к выводу. На проблемной лекции при объяснении нового материала в основном использую две формы проблемного обучения: проблемное изложение и поисковая беседа.

- Дидактические игры. По моему мнению, при подготовке специалистов наиболее целесообразно использовать игры имитационного характера. Например, такие игры, как социальный опрос провожу по теме «Статистическое наблюдение», «Покупательское поведение потребителей», «Маркетинговые исследования рынка»; пресс-конференции – по теме «Маркетинговые коммуникации»; дискуссии по разным проблемам, в том числе ценообразования, конкурентоспособности предприятия. Студенты так же с большим энтузиазмом участвуют в игре, имитирующей деятельность рекламного агентства, кадровой службы предприятия.

- Баскет-метод – основан на имитации ситуации. Например, студент должен выступить в роли гида и провести экскурсию. Особенно эта роль удается студентам после прохождения производственной практики.

В отличие от активных интерактивные методы строятся еще на схеме взаимодействия «студент-студент», что стимулирует работу в команде, а именно: уважать чужое мнение, проявлять толерантность к другой точке зрения, учит формировать собственное мнение, опирающееся на определенные факты.

На занятиях я часто использую:

- Мозговой штурм, который можно назвать самым распространенным способом командной работы, позволяющий выработать большое количество идей с целью решения какой-либо проблемы (например, проблемы занятости в г. Павловск и Павловском районе) или поиска ответа на какой-либо вопрос. Работая вместе, каждый член команды проявляет все свои, даже скрытые способности.

- Интерактивный урок с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Например, тесты в режиме онлайн, например, по дисциплине «Основы менеджмента и маркетинга», работа с электронными учебниками, обучающими программами, учебными сайтами.

- Круглый стол (дискуссия, дебаты) – групповой вид метода, который предполагает коллективное обсуждение студентами проблемы, предложений, идей, мнений и совместный поиск решения («Верю – не верю»).

- Метод проектов – самостоятельная разработка студентами проекта по теме и его защита, например, осуществление проекта по разработке маркетинговой деятельности в организациях общественного питания.

Преподаватели, обмениваясь опытом при взаимопосещении занятий, делятся используемыми интерактивными и активными методами обучения. Наибольшую популярность приобретают такие разновидности игры, как аквариум, мастер-классы, дерево решений, которые делают занятия увлекательными, разнообразными, мотивируя студентов к получению знаний. У меня это, надеюсь, еще впереди.

### **Список литературы:**

1. Габбасова Л.З. Инновационные технологии в образовательном процессе // Инновационные педагогические технологии: материалы V международной научной конференции. (г. Казань, октябрь 2016 г.). Казань: Бук, 2016. - 61- 63 с.
2. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие для учреждений СПО. 4-е изд., испр. М.: ИЦ Академия, 2013. 208 с.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Использование метода математического моделирования при обучения математике в 8-9 классах

Автор: Курышев Валентин Владимирович

ГБОУ Школа № 525, Санкт-Петербург

В Концепции развития математического образования в Российской Федерации указывается, что «изучение и преподавание математики, с одной стороны, обеспечивают готовность учащихся к применению математики в других областях, с другой стороны, имеют системообразующую функцию, существенно влияют на интеллектуальную готовность школьников и студентов к обучению, а также на содержание и преподавание других предметов» [1, с. 4].

Прикладную направленность школьного курса математики Н.А. Терешин рассматривает «с точки зрения двух важнейших взаимосвязанных, но вполне самостоятельных функций, которые она может реализовать: мировоззренческой и социально-педагогической» [2, с. 3]. Мировоззренческая функция реализуется: (1) при использовании математики; (2) в других школьных предметах, позволяя сформировать у учащихся устойчивое понимание, что математика – универсальный язык всех наук. Прикладную направленность математики автор [2] понимает как содержательную и методологическую связь школьного курса с практикой, что предполагает формирование у учащихся умений, необходимых для решения средствами математики практических задач.

Прикладная направленность школьного курса математики также рассматривается некоторыми авторами как средство повышения качества математического образования учащихся, применения их математических знаний к решению задач повседневной практики и в дальнейшей профессиональной деятельности [3].

В методической литературе не сложилось четкого единообразного определения понятию прикладной задачи.

Ю.М. Колягин и В.А. Оганесян подчеркивают особенность прикладной задачи, заключающуюся в том, что «в ходе ее решения приходится переходить от реальной ситуации к ее математическому описанию, или, другими словами, строить ее математическую модель» [4, с. 57].

Под задачей с прикладным содержанием (прикладной задачей) Н.А. Терешин [2, с. 7], М.В. Егупова понимают задачу, поставленную вне математики и решаемую математическими средствами. Так как в основе их решения лежит математическое моделирование, то для реализации прикладной направленности необходимо организовать обучение школьников элементам моделирования, которыми, с дидактической точки зрения, являются учебные действия, выполняемые в процессе решения задач.

Процесс математического моделирования состоит из трех этапов [2]:

1) формализация, перевод предложенной задачи с естественного языка на язык математических терминов, т.е. построение математической модели задачи;

2) решение задачи внутри модели;

3) интерпретация полученного решения, т.е. перевод полученного результата (математического решения) на язык, на котором была сформулирована исходная задача.

В школе в основном ведется работа со вторым этапом математического моделирования, а этапы формализации и интерпретации раскрываются недостаточно. Это обусловлено тем, что все данные в сюжетных и особенно в математических задачах уже переведены на математический язык, поэтому в формализации нет необходимости, а интерпретация затрагивается лишь косвенно. Е.В. Разумовская замечает, что при сдаче Единого государственного экзамена выполнение задания, проверяющего умение проводить расчёты по формулам, оказалось слабым. При этом ошибка была «связана не с элементом содержания, а с отбором нужного корня из двух корней квадратного уравнения. В ответе приводился больший корень, ошибочно отнесенный к наибольшему времени, хотя физическая модель задачи предполагала наличие только одного корня – наименьшего» [5, с. 18]. Всё это указывает на то, что этапу интерпретации решения задачи уделяется недостаточное количество времени. Такая «однобокость» не способствует формированию у обучающихся правильного представления о математическом моделировании.

Академик А.Н. Тихонов подчеркивает, что «во многих случаях правильно выбрать модель – значит решить проблему более чем наполовину. Трудность данного этапа состоит в том, что он требует соединения математических и специальных знаний. При решении школьных задач по физике вы выступаете одновременно как физики и математики» [6, с. 13].

Для устранения «однобокости» при обучении методу математического моделирования необходима такая организация обучения элементам моделирования, при которой будут затронуты в равной степени все три этапа моделирования.

Для организации такого обучения целесообразно, на наш взгляд, использовать задачи-проблемы – это чаще всего сюжетные задачи, возникающие на практике, но не содержащие «достаточных для ее решения числовых данных» [2, с. 6].

В качестве примера такой задачи рассмотрим следующую: «Найдите, при каких условиях расход жести на изготовление консервных банок цилиндрической формы заданной емкости будет наименьшим» [7]. Для построения математической модели такой задачи требуется дополнительно «найти» недостающее количество данных.

Заметим, что школьные учебники почти не содержат таких задач-проблем, поскольку на их решение необходимо затратить больше времени, чем это позволяет школьная программа.

Решение прикладных задач требует достаточно много учебного времени. Из-за этого на уроке не удастся уделять должного внимания на решение сложных прикладных задач (тех же самых задач-проблем). Поэтому использование метода проектов во внеурочное время является мощным средством усиления прикладной направленности обучения математике.

Метод проектов делает учебный процесс более увлекательным и интересным, раскрывает значение получаемых в школе знаний и их прикладную значимость. Таким образом, создается условие для снижения учебной нагрузки школьников.

Работа по формированию прикладных умений в процессе решения прикладных задач станет более эффективной в том случае, если приблизить их формулировки к реальным ситуациям, т. е. предлагать не «готовую задачу», а проблемную ситуацию (задачу-проблему), для разрешения которой необходимо на основе ее анализа сформулировать соответствующую задачу [8].

Учащимся 9 класса, интересующимся физикой (и знакомым с описанными в задачах проекта физическими явлениями), можно предложить групповой проект, связанный с прикладными задачами-проблемами. Выбор класса обусловлен тем, что от учащихся, участвующих в данном проекте, потребуется иметь представление о решении квадратных уравнений с параметрами.

Первая задача – простая задача из курса физики за 9 класс.

Задача 1. Тело брошено вертикально вверх со скоростью 25 м/сек. Какова скорость тела через 4 сек? Какое перемещение совершит тело и какова длина пути, пройденного телом за это время?

Решение. Так как в данной задаче даны все числовые данные, то первый этап – перевод условий задачи на математический язык – пропускается.

Этап 2. Скорость тела вычисляется по формуле.

К исходу четвертой секунды (м/сек.)

Знак «—» означает, что скорость направлена против координатной оси, направленной вверх, то есть в конце четвертой секунды тело уже двигалось вниз, пройдя через высшую точку своего подъема.

Величину перемещения тела найдем по формуле, откуда.

Это перемещение отсчитывается от того места, откуда тело было брошено. Но в этот момент тело уже двигалось вниз. Поэтому длина пройденного телом пути  $l$  равна максимальной высоте подъема плюс расстояние, на которое оно успело опуститься вниз.

Значение вычислим по формуле.

Отсюда. Подставив значения  $h = 20$  м, получаем ответ.

Этап 3. В конце четвертой секунды тело уже двигалось вниз, пройдя через высшую точку своего подъема. Длина пути, пройденного телом за 4 с, равна 42,5 м.

Ответ: 42,5 м.

Вторая задача не имеет конкретных числовых данных, в ней даны лишь количественные отношения, тем самым данная задача подводит учеников к главной задаче в этом проекте.

Задача 2. Два тела брошены вертикально вверх с различными начальными скоростями. Одно из них достигло вчетверо большей высоты, чем другое. Во сколько раз его начальная скорость была больше начальной скорости другого тела?

Решение. Этап 1. Переходим к математической задаче. Пусть скорость первого тела будет  $v_1$ , время –  $t_1$ , а достигнутая высота –  $h_1$ . У второго тела соответственно  $v_2$ ,  $t_2$ ,  $h_2$ . Согласно формуле максимальной высоты можно выразить достигнутую высоту каждого из тел

Этап 2. По условию, одно из тел достигло высоты в четыре раза большей, чем другое, то есть  $h_1 = 4h_2$ . Подставляем это значение в первое равенство формулы (4) и вычтем из него второе равенство (4), умноженное на 4, получим ответ.

Этап 3. Интерпретируя полученное решение математической задачи, получаем ответ на вопрос задачи: начальная скорость одного тела в два раза больше скорости другого.



Ответ: в 2 раза.

В качестве заключительной девятиклассникам предлагается задача, в которой не заданы никакие числовые данные, включая числовые зависимости.

Задача 3. Тело брошено вертикально вверх с некоторой начальной скоростью. Через сколько времени оно достигнет заданной высоты? [7]

Решение. Этап 1. Важно помнить, что на рассматриваемое физическое явление существенное влияние оказывает скорость, с которой выполняется бросание: чем выше скорость, тем большей высоты тело достигает.

Переход к математической задаче осуществляется в том же ключе, как и решение любой алгебраической текстовой задачи. Обозначив через  $v_0$  м/с начальную скорость бросания тела, через  $h$  м – высоту, которую тело должно достигнуть, а через  $t$  с – время, через которое тело окажется на высоте  $h$ , и вспомнив, что движение тела, брошенного вертикально вверх, является равнозамедленным, высоту  $h$  можно найти по формуле (5), где  $g$  – ускорение свободного падения тела, м/с<sup>2</sup>. Если рассматривать формулу (5) как уравнение, то это уравнение будет являться математической моделью рассматриваемой физической задачи.

Этап 2 сводится к решению математической задачи, в данном случае к решению уравнения (5) относительно  $t$ .

Перепишем уравнение в виде:  $gt^2 - 2v_0t + 2h = 0$ . Дискриминант уравнения:  $D = v_0^2 - 2gh$ .

Если  $v_0^2 - 2gh < 0$ , т.е.  $0 < v_0 < (2gh)^{1/2}$  (по смыслу задачи  $v_0 > 0$ ), то уравнение (5) решений не имеет.

Если  $v_0^2 - 2gh = 0$ , т.е.  $v_0 = (2gh)^{1/2}$ , то уравнение (5) имеет одно решение.

Если  $v_0^2 - 2gh > 0$ , т.е.  $v_0 > (2gh)^{1/2}$ , то уравнение (5) имеет два различных корня.

Этап 3 заключается в интерпретации математического решения задачи, то есть в переводе решения уравнения (5) на язык исходной физической задачи.

При  $0 < v_0 < (2gh)^{1/2}$  отсутствие решения уравнения означает, что тело при указанных условиях (при такой начальной скорости) не достигнет высоты  $h$ .

При  $v_0 = (2gh)^{1/2}$  единственность решения уравнения равнозначна тому, что тело достигает высоты  $h$  через ... с.

При  $v_0 > (2gh)^{1/2}$  решение математической задачи получает такое толкование: что тело окажется на высоте  $h$  дважды – поднимаясь вверх, через ... с, а на обратном пути, опускаясь вниз, через ... с.

## Литература:

1. Концепция развития математического образования в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2013 г. №2506-р.
2. Терёшин Н.А. Прикладная направленность школьного курса математики: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1990. 96 с.

3. Басалаева М.Ф. Прикладная направленность обучения математике. Методический журнал для учителя математики. Москва, 2005.
4. Колягин Ю.М. Учись решать задачи. Пособие для учащихся VII-VIII кл. / Ю.М. Колягин, В.А. Оганесян. М.: Просвещение, 1980. 96 с.
5. Разумовская Е.В. Методический анализ результатов ЕГЭ по математике в 2016 учебном году (профильный уровень) в Саратовской области // Современное математическое образование: концептуальные подходы и стратегические пути развития: материалы XII Межрегиональной научно-методической конференции / под ред.: Г. В. Дятлевой. Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2017. С. 16-19.
6. Тихонов А.Н. Вводные лекции по прикладной математике / А.Н. Тихонов, Д.П. Костомаров. М.: Наука, 1984. 192 с.
7. Шапиро И.М. Использование задач с практическим содержанием в преподавании математики: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1984. 96 с.
8. Овезов А. Проектная деятельность школьников как средство усиления прикладной направленности обучения математике / А. Овезов, А. Каштанов // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2011. №8. С. 143-148.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Рабочая программа по предмету "Родная литература (русская)" для 9 класса

Автор: Агеева Инна Эдвардовна

МКОУ Хвощеватская ООШ

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 9 класса разработана на основе ООП ООО МКОУ Хвощеватской ООШ; составлена в соответствии с учебным планом МКОУ Хвощеватская ООШ; соответствует Примерной программе по литературе ООО; разработана на основе авторской программы по литературе для 5-11 кл. под редакцией В.Я. Коровиной (авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина. М.: Просвещение, 2010г.) и в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Рассчитана на 0,5 часа в неделю. Всего 17 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов России и всего мира.

#### Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

#### Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной (русской) классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- владение навыками сопоставления произведений родной (русской) литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

В результате освоения предмета «Родная (русская) литература» выпускник научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Содержание учебного предмета.

Введение.

Книги, которые помогают жить. «Литература — это всё же жизнь души человеческой, никак не идея. Рассказ должен разбередить душу, войти прямо в сердце, утешить, успокоить» (В. Шукшин).

Мир детства.

Ю. Куранов «Царевна». Детская вера в сказку. «Тихий, древний, мудрый голос русской сказки» (А. Ильин). «Обыкновенное чудо».

Нравственность.

Ю. Буйда «Продавец добра». Добро как материальные ценности, его всеислие в современном писателю мире. Истинный смысл слова «добро». «Добра-то много, да добра нет».

А. Алексин «Ты меня слышишь?». Нравнодушие юной девушки, душевная чуткость героини-телефонистки, умение услышать внутреннюю тревогу клиента – геолога, пришедшего издалека на почту, чтобы в день рождения поговорить с женой по телефону. Повесть А. Алексина как «мастерская доброты».

В. Крупин «А ты улыбайся!». Тема добра и зла. Проблема детской жестокости, её причины, наша ответственность за неё.

Сочинение-рассуждение на тему: «Быть или не быть добру в этом мире?» или «Что такое добро?»

Человек и семья.

А. Алексин «Подумаешь, птицы! На чем строятся взаимоотношения в семье? Мама как самый главный человек в жизни Кольки. Не проходящая с годами внутренняя боль мальчика и его желание «лечить» и «спасть». Семья счастливая и семья образцово-показательная. Эгоизм и бездушие под личиной благонаравия.

В. Солоухин «Под одной крышей». «Житейский» сюжет рассказа. Трагедия взаимоотношений отца с дочерью. Самый трудный поступок – «переступить через самого себя». Умение прощать друг друга, не отвечать злом на зло – главное условие взаимопонимания в семейных, соседских и просто человеческих взаимоотношениях.

А. Платонов «Семен». Голодное детство. Забота старшего брата о младших. Умение понимать и прощать близких. Способность взять на себя ответственность за семью в трудное время: «Давай я им буду матерью, больше некому...».

Человек и его выбор.

Ю. Яковлев «Вратарь». Романтика мальчишеского хоккейного мира. Ненастоящее море и настоящие герои. Случай с Санькой Красавиным, переживший его жизнь. Преданность любимому делу. Бескорыстие и самоотверженность. Подлинное счастье в служении своему делу.

В. Солоухин «Моченые яблоки». Тема расплаты. Можно ли за добро расплатиться деньгами? Нравственная позиция героев. Провозглашение проходим корысти как жизненного принципа. Серега, который не может бросить попавшего на дороге в беду человека. Дорога в рассказе — символ жизненного пути, и каждый в этой жизни выбирает свою дорогу.

Сочинение-рассуждение на тему: «Что такое бескорыстие?»

Рождественские рассказы.

Саша Черный «Рождественский ангел». Слагаемые «чуда»: доброта, милосердие, любовь.

В. Токарева «Рождественский рассказ». Взаимоотношения в семье. Радостное восприятие жизни. Случай, «убивший» душу героини. Непреодолимое многолетнее желание мести. Тягостное ощущение жизни. Прощение как нравственный выбор героини. Возрождение к жизни.

Сочинение-рассуждение на тему: «Что такое сострадание?».

Человек и природа.

С. Георгиев «Собаки не ошибаются». «Скучный человек» Валерка Снегирев и «интересный человек» Юрка Хлопотов. Равнодушие, которое маскируется фразой: «К чужим недостаткам надо терпеливо относиться» (отец Юрки), или попытка все превратить в игру, фарс (Юрка). Истинная гуманность «обыкновенного» Валеры Снегирева.

В. Крупин «Сбрось мешок». Слово писателя о красоте. Мешок как символ суетных забот, заполняющих нашу жизнь. «Сбросить мешок» - значит подняться выше обыденности и по-новому взглянуть на окружающий мир. Нерукотворная красота природы, которая меняет людей к лучшему. Лейтмотив эстафеты, передачи, связи людей любовью к прекрасному.

И.С. Тургенев «Живые мощи». Удивительная встреча в омшанике. Способность героини в её состоянии радоваться человеку, располагать его к себе. Мировосприятие Лукерьи, собственное мироощущение как богатство: «вижу прекрасно и все слышу», «запах я всякий чувствовать могу». Умение побеждать боль наблюдениями за миром природы: пчелы, голуби, воробей, ласточки... Благодарность героини, сострадательность.

И.С. Тургенев «Перепелка». Детская восторженная любовь к охоте. Случай на охоте. Ощущение несправедливости произошедшего. Самоотверженная «материнская» любовь птиц, вызывающая уважение героя.

Сочинение-рассуждение на тему: «Что такое красота?».

Мама.

В. Астафьев «Шинель без хлястика». Женщина и война. Шинель как память о юности, о любви, о войне, о рождении сына. Красота материнского подвига. Мать как символ любви и высокой жертвенности. Доверительные отношения матери и сына. Думы сына о долге перед матерью: «чтобы сполна оплатить ту солдатскую шинель, без хлястика».

Н. Тихонов «Мать». Из цикла «Ленинградские рассказы», в которых повествуется о мужественных и стойких людях, с честью выдержавших суровое испытание - блокаду родного города. Рассказ о матери, которая больше собственной смерти и смерти своих детей боится сыновней слабости и трусости.

Человек и искусство.

Ю. Буйда «Синдбад Мореход». Внешняя, «образцово не задавшаяся жизнь героини», и жизнь внутренняя, скрытая от всех. 18252 обращения к стихотворению-шедевр Александра Пушкина «Я вас любил...» как возможность спасти свою душу, выжить в тяжелых жизненных обстоятельствах. Стихотворение А.С. Пушкина как молитвенное слово. «Духовная жажда» внешне опустившихся людей - вера писателя в нравственное возрождение. Искусство, которое спасает наши души, наши сердца от «захоложения, затемнения» (А.И. Солженицын).

Война.

Л. Пантелеев «Гвардии рядовой» (Из цикла «Рассказы о подвиге»). Подвиг Александра Матросова. Рассказ о доблести молодого русского солдата.

А. Алексин «Сигнальщики и горнисты». Нравственный выбор сигнальщика Пети. Поколение мальчишек военных лет, их нравственная чистота, честность, принципиальность, любовь к Родине. Духовная связь поколений, сохранение высоких нравственных идеалов отцов и дедов. Мотив ненависти к войне.

В. Крупин «О войне». Дети и война. «...Вот все, что я могу рассказать о войне».

Тематическое планирование:

Тема урока (раздела)	Кол-во часов на изучение темы	Дата по плану	Дата факт.
1. Мир детства	1		
Ю. Куранов «Царевна». Детская вера в сказку.			
2. Нравственность.	3		
Ю. Буйда «Продавец добра». Добро как материальные ценности, его всесилье в современном писателю мире. Истинный смысл слова «добро». «Добра-то много, да добра нет».			
А. Алексин «Ты меня слышишь?». Повесть А. Алексина как «мастерская доброты».			
В. Крупин «А ты улыбайся!». Тема добра и зла. Проблема детской жестокости, её причины, наша ответственность за неё.			



Сочинение-рассуждение на тему: «Быть или не быть добру в этом мире?» или «Что такое добро?»			
3. Человек и семья.	3		
А. Алексин «Подумаешь, птицы!» Эгоизм и бездушие под личиной благонаравия.			
В. Солоухин «Под одной крышей». «Житейский» сюжет рассказа. Трагедия взаимоотношений отца с дочерью.			
А. Платонов «Семен». Способность взять на себя ответственность за семью в трудное время: «Давай я им буду матерью, больше некому...».			
4. Рождественские рассказы.	2		
Саша Черный «Рождественский ангел». Слагаемые «чуда»: доброта, милосердие, любовь.			
В. Токарева «Рождественский рассказ». Сочинение-рассуждение на тему: «Что такое сострадание?»			
5. Человек и природа.	3		
С. Георгиев «Собаки не ошибаются». Истинная гуманность «обыкновенного» Валеры Снегирева.			
В. Крупин «Сбрось мешок». Слово писателя о красоте.			
И.С. Тургенев «Живые мощи». Умение побеждать боль наблюдениями за миром природы.			
6. Мама.	2		
В. Астафьев «Шинель без хлястика». Женщина и война.			
Н. Тихонов «Мать». Рассказ о матери, которая больше собственной смерти и смерти своих детей боится сыновней слабости и трусости. Сочинение-рассуждение на тему: «Что такое материнская любовь?».			
7. Война.	2		
А. Алексин «Сигнальщики и горнисты». Нравственный выбор сигнальщика Пети.			
Л. Пантелеев «Гвардии рядовой» (Из цикла «Рассказы о подвиге»). Подвиг Александра Матросова.			
7. Заключительный урок.	1		
Подведение итогов изучения курса «Родная (русская) литература».			



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Развитие внимания на уроках математики у учеников 5-9 классов

Автор: Ларина Наталья Геннадьевна

ГБОУ Гимназия № 177 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**Аннотация:** Данная статья посвящена важной проблеме развития внимания у учащихся на уроках математики 5-9 классов. В процессе обучения математике, ученики сталкиваются с различными сложностями, требующими концентрации и внимания. Внимание является неотъемлемым аспектом успешного усвоения материала и достижения хороших результатов.

**Ключевые слова:** развитие внимания, уроки математики.

Внимание является одним из ключевых аспектов успешного обучения, особенно на уроках математики. Внимательность позволяет ученикам сосредоточиться на задачах, разобраться в материале и применить полученные знания. В данной статье мы рассмотрим несколько методов и стратегий, которые помогут развить внимание у учеников 5-9 классов на уроках математики.

Развитие внимания на уроках математики является важной задачей для учителей. Использование стимулирующей обстановки, разнообразных методов обучения, постепенное увеличение сложности заданий, регулярные практические упражнения, использование различных типов задач и индивидуальная работа с учениками помогут развить внимание и повысить успехи учеников в изучении математики.

Создание стимулирующей обстановки. Уроки математики должны быть интересными и увлекательными для учеников. Учитель может использовать различные игры, головоломки и задачи, которые вызывают интерес и активизируют мышление учеников. Такие задания помогут ученикам сосредоточиться на математическом материале и развить внимание.

Разнообразие методов обучения. Важно использовать разнообразные методы обучения на уроках математики. Это может быть объяснение нового материала, решение задач вместе с учениками, работа в парах или группах, использование интерактивных досок и компьютерных программ. Разнообразие методов помогает ученикам активизировать свое внимание и улучшить понимание математических концепций.

Постепенное увеличение сложности заданий. На уроках математики важно постепенно увеличивать сложность заданий. Начинать следует с простых задач, которые ученики могут решить без больших усилий. Постепенно усложнять задания поможет ученикам развивать свое внимание, поскольку они будут вынуждены уделять больше внимания деталям и условиям задачи.

Регулярные практические упражнения. Для развития внимания учеников необходимо проводить регулярные практические упражнения. Это могут быть упражнения на счет, решение математических задач, составление таблиц и графиков. Практические упражнения помогут ученикам улучшить свои навыки внимания, а также закрепить полученные знания.

Использование различных типов задач. Для развития внимания на уроках математики полезно использовать различные типы задач. Это могут быть задачи на логическое мышление, задачи на пространственное воображение, задачи на анализ данных и т.д. Разнообразие задач поможет ученикам развивать свое внимание в различных аспектах математики.

Индивидуальная работа с учениками. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ученика при развитии их внимания на уроках математики. Некоторым ученикам может потребоваться больше времени для выполнения заданий, другим может помочь разбиение сложной задачи на более простые этапы. Индивидуальная работа с учениками позволит учителю находить подходящие стратегии для развития внимания каждого ученика.

Использование различных типов заданий. Для развития внимания учеников на уроках математики необходимо использовать разнообразные типы заданий. Это может быть решение математических задач, составление графиков и таблиц, анализ данных, построение геометрических фигур и многое другое. Разнообразие заданий помогает ученикам активно применять свои навыки и внимательно следить за каждым шагом решения.

Работа в парах или группах. Работа в парах или группах на уроках математики способствует развитию внимания учеников. В процессе совместной работы они вынуждены внимательно слушать друг друга, обсуждать и аргументировать свои решения, что требует концентрации и внимания. Кроме того, взаимодействие с другими учениками помогает развивать коммуникативные навыки и способствует более глубокому пониманию математических концепций.

Игровые элементы. Внедрение игровых элементов на уроках математики может быть эффективным способом развития внимания учеников. Математические игры, головоломки и задачи, которые требуют логического мышления и внимательности, могут быть интересными и захватывающими для учеников. Они не только развивают внимание, но и стимулируют учеников к активному участию в уроке.

Постепенное усложнение заданий. Постепенное усложнение заданий на уроках математики позволяет ученикам постепенно развивать свои навыки и внимательность. Начиная с простых задач и постепенно переходя к более сложным, ученики получают возможность постоянно применять свои знания и улучшать свои навыки внимания.

Индивидуальный подход. Каждый ученик уникален, поэтому важно использовать индивидуальный подход к развитию внимания на уроках математики. Учителя должны учитывать особенности каждого ученика и предлагать задания и методы работы, которые наиболее эффективны для него. Это может включать в себя использование визуальных материалов, различные методики объяснения материала и дифференцированные задания.

В заключение можно сказать, что развитие внимания на уроках математики у учеников 5-9 классов является важной задачей для их успешного обучения. Оно способствует не только улучшению результатов в математике, но и развитию общих навыков внимания, логического мышления и аналитического мышления, которые могут быть полезными во многих других областях жизни. Поэтому учителям следует применять разнообразные методы и подходы, чтобы сделать уроки математики интересными, познавательными и развивающими для каждого ученика.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Нетрадиционные средства обучения на уроках ОБЖ как средство здоровьесбережения учащихся

Автор: Юркевич Владимир Александрович

МБОУ «Краснофлотская СШ», с. Краснофлотское, Республика Крым

**Аннотация:** Нетрадиционные средства обучения на уроках ОБЖ играют важную роль в здоровьесбережении учащихся. Использование интерактивных методик, образовательных видеороликов и мультимедийных презентаций, практических занятий, гостевых лекций и мастер-классов, проектной деятельности, а также интерактивных онлайн-платформ позволяет учащимся более эффективно усваивать и применять знания о безопасности в реальной жизни. Это способствует развитию сознательного и безопасного поведения, а также способствует общему физическому и психическому здоровью учащихся.

**Ключевые слова:** нетрадиционные средства обучения, уроки ОБЖ, здоровьесбережение

В современном образовательном процессе все больше внимания уделяется не только передаче знаний, но и развитию учащихся во всех аспектах их жизни. Одной из важнейших составляющих этого развития является здоровьесбережение. В данной статье мы рассмотрим нетрадиционные средства обучения на уроках ОБЖ (основы безопасности жизнедеятельности) и роль, которую они играют в сохранении и укреплении здоровья учащихся.

ОБЖ является одним из самых важных предметов в школьных программах. Целью его изучения является формирование навыков безопасного поведения как в школе, так и за ее пределами. Использование нетрадиционных средств обучения на уроках ОБЖ может значительно повысить эффективность этого процесса.

Современное образование требует от учителя не только передачи знаний, но и заботы о здоровье учащихся. В этом контексте, использование нетрадиционных средств обучения на уроках ОБЖ становится все более актуальным. В данной статье мы рассмотрим, как использование нетрадиционных средств обучения на уроках ОБЖ может способствовать здоровьесбережению учащихся.

Нетрадиционные средства обучения - это методы и приемы, которые не являются стандартными и общепринятыми в образовательном процессе. Они могут включать в себя использование игровых элементов, интерактивных технологий, проектной деятельности и других нестандартных подходов к обучению.

Использование нетрадиционных средств обучения на уроках ОБЖ имеет ряд преимуществ:

- Повышение интереса учащихся к предмету. Использование нестандартных методов обучения помогает привлечь внимание учащихся и сделать уроки более интересными и запоминающимися.

- Развитие навыков и компетенций. Нестандартные методы обучения способствуют развитию у учащихся навыков критического мышления, креативности, коммуникации и сотрудничества.
- Улучшение здоровья учащихся. Использование нетрадиционных средств обучения на уроках ОБЖ может способствовать здоровьесбережению учащихся, так как они могут быть более активными и подвижными во время урока.

Существует множество примеров нетрадиционных средств обучения на уроках ОБЖ. Вот некоторые из них:

- Использование игровых элементов. Например, проведение урока в форме игры "Выживание в экстремальных условиях" или "Пожарная безопасность".
- Использование интерактивных технологий. Например, использование интерактивных досок или планшетов для проведения уроков по первой помощи или пожарной безопасности.
- Проектная деятельность. Например, проведение урока в форме проекта "Безопасность на дороге" или "Безопасность в быту".

Вместо традиционной лекционной формы преподавания, учитель может использовать интерактивные игры, симуляции и виртуальные тренажеры. Это позволяет учащимся на практике прокладывать безопасные маршруты, учиться тушить пожары и оказывать первую помощь. Такой подход не только делает занятия более увлекательными и интересными, но и позволяет учащимся лучше запомнить и применять полученные знания в реальной жизни.

Кроме того, нетрадиционные средства обучения на уроках ОБЖ могут включать использование образовательных видеороликов и мультимедийных презентаций. Видеоролики могут показывать реальные ситуации, связанные с безопасностью, и учить правильным действиям в различных ситуациях. Мультимедийные презентации, в свою очередь, могут визуализировать важные аспекты безопасности, такие как правила перехода дороги или соблюдение правил пожарной безопасности. Это позволяет учащимся легко воспринять информацию и запомнить ее на долгое время.

Далее, нетрадиционные средства обучения также включают использование практических занятий вне учебного класса. Это могут быть экскурсии на заводы, в детский тренировочный полигон, в полицию, на пожарную станцию и т.д. В таких условиях учащимся предоставляется возможность применить свои знания на практике, а также получить дополнительные навыки, которые недоступны в классе. Такие занятия способствуют формированию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.

Занятия могут включать походы на природу, спортивные игры и тренировки, командные задачи и так далее. Во время этих активностей учащиеся могут применять полученные знания об опасностях на природе, использовать комплекты первой помощи, а также учиться работе в команде и принятию решений в экстремальных условиях. Это способствует не только формированию навыков безопасного поведения, но и развитию физической активности и спортивных навыков, что существенно влияет на общую физическую и психическую здоровье учащихся.

Также важным аспектом нетрадиционного обучения на уроках ОБЖ является использование гостевых лекций и мастер-классов. Приглашение специалистов из различных областей безопасности (например, пожарных, медицинских работников, спасателей и т.д.) позволяет учащимся получить первоначальные знания от экспертов, а также задать вопросы и обсудить актуальные проблемы. Такой подход позволяет учащимся лучше понять значимость безопасности и осознать, что эти знания имеют прямое отношение к их собственной жизни и здоровью.

Неотъемлемой частью нетрадиционного обучения на уроках ОБЖ является использование проектной деятельности. Работа над проектами, связанными с безопасностью, позволяет учащимся активно вовлекаться в изучение материала, самостоятельно исследовать и анализировать информацию, а также применять полученные знания на практике. Это развивает коммуникативные навыки, позволяет применять творческий подход при решении задач и приобретает учащимся навыки самоорганизации и самостоятельной работы.

Важным компонентом нетрадиционного обучения ОБЖ является использование интерактивных онлайн-платформ. Это могут быть специализированные сайты или приложения, которые предлагают различные обучающие материалы, тесты и игры по безопасности. Учащиеся могут самостоятельно изучать материалы, выполнять задания и получать обратную связь. Такой подход помогает мотивировать учащихся, делает процесс обучения более интерактивным и доступным.

Конечно, нетрадиционные средства обучения не исключают использование традиционных методик, таких как чтение литературы, обсуждение в классе, выполнение тестов и практических заданий. Однако комбинация традиционных и нетрадиционных средств обучения на уроках ОБЖ может значительно повысить эффективность обучения и способствовать здоровьесберегающему влиянию предмета на учащихся.

Следует также отметить, что нетрадиционное обучение на уроках ОБЖ способствует развитию критического мышления у учащихся. Вместо простого запоминания правил и инструкций, они учатся анализировать ситуации, принимать обоснованные решения и оценивать возможные последствия. Это позволяет им развивать навыки самозащиты и реагировать адекватно в случае чрезвычайных ситуаций.

Одним из примеров нетрадиционного обучения на уроках ОБЖ может быть использование симуляции или ролевых игр. Учащиеся могут примерять на себя роли спасателей, пожарных, медицинских работников и других профессионалов, чтобы лучше понять их работу и принять правильные решения в экстренных ситуациях. Такой подход активно включает учащихся в процесс обучения и позволяет им осознать важность соблюдения правил безопасности.

Таким образом, нетрадиционное обучение на уроках ОБЖ дает учащимся возможность получить знания и навыки, которые не только сыграют роль в их собственной безопасности, но и помогут им стать ответственными и активными членами общества. Этот подход позволяет учащимся осознать, что безопасность - это неотъемлемая часть их повседневной жизни, а также формирует у них привычку обратить внимание на потенциальные опасности и принять меры для их предотвращения.

Нетрадиционное обучение на уроках ОБЖ требует активного участия и взаимодействия со стороны преподавателя, который должен выступать в роли наставника и организатора обучения. Он должен выбирать разнообразные методы и формы работы, включать учащихся в обсуждение и анализ ситуаций, стимулировать их самостоятельность и творчество. Такой подход помогает создать атмосферу доверия и взаимного уважения в классе, что способствует более эффективному усвоению материала и развитию умений и навыков, необходимых для безопасного поведения.

Заключение.

Использование нетрадиционных средств обучения на уроках ОБЖ является эффективным средством здоровьесбережения учащихся. Интерактивные методики, образовательные видеоролики и мультимедийные презентации, а также практические занятия вне учебного класса помогают не только усвоить и запомнить правила безопасности, но и стимулируют учащихся к применению этих знаний в реальной жизни. Такой подход способствует сохранению и укреплению здоровья учащихся, а также формированию ответственного отношения к своей безопасности и благополучию.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Технологическая карта урока английского языка в 9 классе

### "Права человека в мире"

Автор: Земченкова Татьяна Владимировна

ФГКОУ "Волгоградский кадетский корпус Следственного комитета Российской Федерации  
имени Ф.Ф. Слипченко", Волгоград

Цель	Формирование коммуникативных навыков по теме «Права человека»
Задачи	<p>Образовательные: повторить лексику и совершенствовать навыки устной речи по теме "Конфликты"; познакомить с новыми лексическими единицами по теме "Права человека"; расширить знания обучающихся по теме "Декларация прав человека" и "Конвенция о правах ребенка".</p> <p>Развивающие: развивать навыки чтения и аудирования, фонетические и лексические навыки; развивать внимание, мышление, память, речь обучающихся; формировать навыки взаимоконтроля, самоконтроля и оценки своей работы на уроке, развивать интерес к предмету.</p> <p>Воспитательные: чувство ответственности за результаты своей работы на уроке, уважение к другим людям и их правам.</p>
Тип урока	Комбинированный урок
Планируемые результаты урока	
Личностные	развитие личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения
Предметные	умение планировать свое речевое и неречевое поведение
Метапредметные	планировать и оценивать свои учебные/коммуникативные действия, организовывать учебное сотрудничество
Организация пространства	
Оснащение урока	доска, компьютер, проектор, учебники, рабочие листы, таблички для обсуждения
Технологии и методы	технология критического мышления с элементами ИКТ и коммуникативной технологии, метод наглядности, прием смены видов деятельности.
Формы работы	*фронтальная, индивидуальная, парная.

Этапы урока	Формируемые умения	Оформление доски, наглядность	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1. Организационный момент. Приветствие (1 мин.)	РУУД - пробуждение интереса к учебной деятельности  КУУД - умение формулировать ответ на вопрос учителя	На доске дата и таблица  «Знаю / Хочу знать / Узнал»	Приветствует детей, проверяет их готовность к уроку. Просит назвать дату и отсутствующих учеников.  Hello! What's the date today? Who is absent today?	Организовывают рабочее место.  Здороваются с учителем.  Отвечают на вопросы.
2. Актуализация знаний (3 мин.)	ЛУУД -оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения  РУУД -уметь давать правильные ответы	Слайд 2. Фото конфликтов между детьми и взрослыми	Задаёт вопрос о конфликтах, опираясь на ранее изученный материал.  Look at the photos. What can you see? What is a conflict? Why do conflicts happen? Should we stop them? Why? How can we prevent conflicts?	Изучают фото, отвечают на вопросы учителя, используя лексику предыдущих уроков, аргументируя свою точку зрения
3. Проблемная ситуация. Формулирование темы.  Целеполагание (5 мин)	ЛУУД - проявляют интерес к теме,  КУУД - извлекают необходимую информацию из прослушанного  ПУУД - выдвижение гипотез  РУУД - совместное целеполагание, принимают и учебную задачу	*Видео о правах человека (первые 20 сек.)  Тема урока  На доске таблица	*Предлагает посмотреть видео, чтобы узнать тему урока.  Let's watch a short video to guess the topic of our lesson.  Спрашивает, какое ключевое слово повторялось в видео? О каком документе шла речь?  What was a key word in the video? (rights)  What document were they talking about?  *Просит сформулировать тему урока и указать цели, заполнив таблиц.	Смотрят видео сюжет, анализируют информацию, отвечают на вопросы учителя.  Предлагают идеи о теме урока.  Строят высказывания о том, что знают про Декларацию прав человека и что хотят узнать.



			<p>Can you guess what we will speak about today? Human rights in the world</p> <p>I'm sure you know something about the Declaration of Human rights. What do you want to know?</p> <p>Complete the table on the board.</p>	
<p>4. Изучение новой лексики. Фонетическая зарядка (3 мин.).</p>	<p>ПУУД - знакомятся с новой лексикой по теме "Права человека".</p> <p>КУУД -умеют слушать, понимать новую лексику.</p>	<p>Лексика по теме</p> <p>Рабочий лист</p> <p>Задание 1 (индивидуально)</p>	<p>Организует знакомство с новой лексикой.</p> <p>*It's time to learn new words. Look at the slide. Listen to me.</p> <p>*Now read new words one by one and match to the Russian equivalent.</p>	<p>Повторяют слова за учителем, затем читают их по цепочке и соотносят с русским словом, используя языковую догадку</p>
<p>5. Освоение новых знаний. Работа с текстом. (7 мин)</p>	<p>ЛУУД - правильно понимают задание.</p> <p>ПУУД - получают представление о Декларации прав человека.</p> <p>КУУД - умеют слушать, искать информацию, делать выводы.</p>	<p>Рабочий лист</p> <p>Задание 2 (индивидуально)-</p> <p>список некоторых прав человека.</p> <p>2) Рабочий лист</p> <p>Задание 3 (в парах) - заполнить досье фактов</p>	<p>Просит прослушать запись и отметить в рабочих листах лексические единицы, которые они услышали.</p> <p>Просит поменяться учеников и проверить ответы</p> <p>* Read the 3dtask.Work in pairs.</p> <p>Просит работать в парах и заполнить табличку</p>	<p>Слушают текст и обмениваются ответами для оценки правильности выполнения.</p> <p>Затем читают текст, выполняя задания вместе. Работают в сотрудничестве.</p>
<p>6. Введение нового элемента для подготовки к поисковому чтению.  Работа с текстом (6 мин.).</p>	<p>ЛУУД -выражают собственные мысли</p> <p>КУУД - умение общаться с одноклассниками</p>	<p>1)*Слайд 6 (Статистические данные про детей во всем мире, не получающих образование)</p> <p>Рабочий лист</p>	<p>Просит предположить значение данного на слайде числа</p> <p>Look at the slide. What do you think this figure means?</p> <p>Просит выполнить задание 4</p>	<p>Слушают учителя и высказывают свои идеи.</p> <p>Затем читают текст, выполняя задание в рабочих листах</p>

		Задание 4 (индивидуально)		
7. Применение полученных знаний на практике. Обсуждение (10 мин.).	КУУД умеют выражать свои мысли и строить высказывания по теме.  ЛУУД - проявляют интерес к учебной деятельности.	1) История подростка из Азии  2) Утверждения  Таблички для выражения своего мнения.	Просит ученика зачитать рассказ подростка и предлагает ответить на вопрос, какие права были нарушены.  Предлагает прочитать утверждения и высказать свое мнение (Согласен/Не согласен/ Не уверен) Напоминает, что отвечать надо по очереди и уважать права своих одноклассников.	Изучают задание и высказывают свое мнение.  Слушают учителя, который зачитывает утверждения, поднимают карточку и высказывают свою точку зрения.
8. Рефлексия (2 мин.)	ЛУУД - выражают свое мнение.  ПУУД - оценивают результат своей деятельности.  РУУД - анализируют свою работу.	На доске таблица	Просит учеников заполнить 3 колонку таблицы.  Well, we can complete the table. Tell the class what you have learnt today.	Слушают учителя и по очереди говорят, что нового узнали на уроке.
9. Домашнее задание. Оценки (2 мин.).		Учебник упр.100 с.132.  Выучить новые слова	Объясняет задание.  Оценивает работу учащихся на уроке.	Записывают в дневники задание.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshipeдагог.рф](http://www.luchshipeдагог.рф)

## Развитие речи на уроках русского языка

**Автор: Агеева Инна Эдвардовна**

**МКОУ Хвощеватская ООШ**

Развитие речи учащихся - это процесс длительный и очень сложный, требующий систематического и целенаправленного вмешательства преподавателя. Основной задачей работы по развитию речи является вооружение учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли.

Работа по развитию речи осуществляется на уроках русского языка и на специальных уроках по развитию связной речи. В содержание её входит:

- 1) воспитание произносительной культуры учащихся (с учётом фонетических закономерностей языка);
- 2) лексическая работа, обеспечивающая обогащение словарного запаса учащихся и требующая определённых знаний из области лексики и фразеологии языка, а также из области лексической стилистики;
- 3) работа над предложением и словосочетанием, в основе которой лежит глубокое и систематическое изучение грамматики, раскрывающей законы связи слов и строения предложений, а также усвоение основных норм синтаксической стилистики;
- 4) развитие навыков связной устной и письменной речи.

Работа по развитию речи проводится, как правило, одновременно во всех этих направлениях в связи с изучением программных тем курса и при проведении специальных упражнений, преследующих цель развития навыков связной речи.

Связная речь, овладение которой конечной целью всех занятий по русскому языку, может быть и устной, и письменной, книжной и разговорной, а по своей функции может относиться к любому из стилей речи.

Чтобы добиться овладения учащимися связной речью, необходимы упражнения. В школьных учебниках предлагается значительное количество упражнений, содержащих наряду с грамматическими, орфографическими и другими заданиями и такие, как пересказать содержание данного текста, прочитать и ответить на поставленные вопросы, озаглавить текст, указать его основные части, найти отдельные части текста, выделить главную мысль, определить тему высказывания, составить небольшой рассказ или сделать описание по разобранным образцам и т.д.

Выполнение этих заданий способствует овладению связной речью. Основное же содержание уроков по развитию связной речи составляет подготовка и проведение изложений и сочинений – упражнений, взаимосвязанных и в равной степени необходимых в школьной практике.

В практике школьного преподавания известны различные виды изложений. По цели проведения изложения могут быть контрольные и обучающие. Контрольные изложения проводятся во всех классах на уроках контроля, проверки ( не чаще 1 раза в четверть ), а обучающие проводятся от 3 до 6 раз в четверть. Перед подготовкой к уроку я прежде всего определяю, какой вид обучающего изложения будет проводиться в классе, с какой целью. Внимательно читаю, формулирую конкретные задачи предстоящей работы. Кроме этого, в работе над текстом необходим логический анализ: членение на части, озаглавливание их, т.е. составление плана. Самым главным условием успешного обучения изложению, я считаю, должна быть продуманная система вопросов. В начале урока преподаватель читает текст и ведётся беседа по содержанию с одновременным анализом языковых средств. Обязательно нужно проводить словарно-орфографическую работу, которая способствует предупреждению возможных ошибок.

Основное назначение работы над подробными изложениями, близкими к тексту состоит в обучении учащихся умениям хорошо осмысливать сюжетно-композиционную канву и содержание исходных текстов, вдумываться в особенности их языкового строя. Учащиеся должны научиться самостоятельно планировать связные высказывания, отбирать лексико-синтаксические и стилистические средства в соответствии с идейно-тематической направленностью исходного текста, грамотно оформлять свои записи в орфографическом и пунктуационном отношении. Такой урок включает следующие дидактические компоненты:

1. Сообщение темы занятий, постановка цели.
2. Краткая беседа об авторе, из произведений которого взят отрывок для проведения изложения.
3. Выразительное чтение исходного текста учителем.
4. Вступительная беседа по содержанию отрывка.
5. Работа над содержанием и композицией текста; составление плана изложения.
6. Языковая подготовка; составление «рабочих материалов»:
  - а) словарная работа;
  - б) анализ грамматической структуры, стилистических особенностей и образных средств текста;
  - в) работа над трудными правилами орфографии и пунктуации.
7. Устный пересказ текста.
8. Повторное чтение текста.
9. Самостоятельное выполнение задания учащимися:
  - а) уточнение «рабочих материалов»;
  - б) подготовка черновиков;
  - в) написание беловых вариантов.

Такие изложения обычно пишутся как в классе, так и дома; чтобы добиться цели урока, потребуется длительный отрезок времени, отводя для этого целый урок. Работу над изложением учащиеся завершают дома, тщательно редактируя черновики и переписывая тексты на белом. На ранних стадиях подготовка обучения написанию подробного изложения обычно носит

коллективный характер. Это и устный пересказ текста, когда учащиеся, работая «по цепочке», по частям передают содержание прочитанного или прослушанного отрывка. Но, формируя навык работы над подробным изложением, степень самостоятельности должна всё время возрастать. Из практики известно, что наибольший обучающий эффект дают изложения зрительно-слухового типа.

Работая над сжатыми изложениями, учащиеся учатся сокращать предлагаемые им для пересказа тексты. Они отбирают самое главное, существенное из прочитанного, опускают детали, обобщают факты и события.

Подобный вид занятий - хорошее средство совершенствования умений систематизировать собранный материал и отбирать из него самое необходимое для раскрытия предложенной темы. Эти умения будут просто необходимы в процессе работы над сочинениями.

Сжатое изложение отличается от подробного методикой работы над текстом. Если при подробном тексте воспроизводится целиком, то при сжатом предполагается его сокращение до пределов, подсказываемых целевой установкой учителя. Целесообразно сначала составить развёрнутый план текста и пересказать по нему весь отрывок целиком. Затем учащиеся решают, какие части текста можно опустить, а какие сократить. Но обязательно выделяется главная мысль.

Составляется план к сжатому изложению. Желательно записать оба плана в два столбца для сравнения, наглядности, какие сведения и факты могут быть сокращены. Затем составляются рабочие материалы к сжатому изложению, записываются слова с трудными орфограммами, отмечаются синтаксические конструкции, характерные для исходного текста, фиксируются словосочетания и предложения.

Для сжатого изложения обычно используются тексты, включающие диалоги, пространственные описания природы, настроений и чувств героев и т.д. Это облегчит работу по сокращению текста, позволяя видеть, какие части можно сократить, не причиняя ущерба главным мыслям исходных текстов.

Работа над сжатым изложением требует от преподавателя и ученика тщательной подготовки.

В современном уроке русского языка значительное место занимают изложения с творческим заданием (с добавлением к тексту), потому что этот вид изложения намечает постепенный переход к работе над сочинениями, поскольку от учащихся требуется умение самостоятельно давать оценку авторским высказываниям или вводить в текст диалоги, описания природы, портретные характеристики, обогащать содержание прочитанных отрывков новыми сведениями и фактами.

Для этой цели обычно используются тексты ранее написанных учащимися сочинений или специально составленные учителем тексты. Отрывки из произведений писателей могут предлагаться только лишь в тех случаях, когда от них требуется оценить достоинства содержательной или языковой стороны текста. Но никаких иных манипуляций с текстами допускать не следует.

Изложения с творческим заданием могут быть как обучающими, так и контрольными. В первом случае подготовительная работа к изложению осуществляется в процессе коллективной работы учащихся; во втором - все вопросы подготовки к изложению решаются учащимися самостоятельно.

Суть подготовительной работы состоит в следующем: составляются план и рабочие материалы к исходному тексту, а затем уже подбираются необходимые факты к той части изложения, где будут сделаны соответствующие добавления к тексту.

Подготовка к изложению с творческим заданием обучающего характера может быть рассредоточена по различным дням учебной недели. За 5-6 дней до начала работы над изложением в классе учащиеся знакомятся с исходным текстом и целевыми установками учителя, затем самостоятельно дома готовят материалы для добавления к тексту. Учитель на отдельных уроках в течение недели контролирует ход этой работы, консультирует учащихся, даёт им советы.

Трудность этого вида изложения в том, что необходимо включить в пересказ чисто творческие моменты:

- придумать конец к данному отрывку;
- вставить описания предметов, событий, явлений, упоминаемых в тексте на основе собственных наблюдений и впечатлений от виденного, слышанного или прочитанного;
- придумывание начала рассказа;
- ответы на вопросы;
- оценить поступок героя;
- высказать своё мнение по поводу поведения героя произведения;
- высказать своё мнение по проблеме текста.

Какой бы характер ни носили творческие элементы, включаемые в изложение, они должны сливаться содержанием того, что служит предметом пересказа.

Творческие поиски детей в работе над изложениями с элементами сочинения могут быть направлены к их жизненным наблюдениям за природой, окружающей обстановкой, трудовыми процессами и др.

Изложения с элементами сочинения, способствуя привитию учащимся навыков передачи содержания готового текста, вместе с тем активизируют и их собственные мысли, возникающие в связи с виденным, слышанным или прочитанным.

По сравнению с изложением сочинение более сложный вид работы, учителю необходимо учитывать специфику и известные трудности в раскрытии темы. В процессе работы над сочинениями учащимися усваиваются речевые умения:

1. Умение вдумываться в тему, осмысливать её границы, умение раскрывать тему.
2. Умение подчинять сочинение основной теме.
3. Умение собирать материал по теме.
4. Умение систематизировать материал.
5. Умение строить сочинение в определённой композиционной форме.
6. Умение выражать свои мысли в соответствии с нормами литературного языка.
7. Умение исправлять, переделывать, улучшать написанное.

Виды творческих работ многообразны. Выбор их диктуется и требованиями средней школы, и указаниями программ, и запросами жизни. Особое место в школьной программе по русскому языку занимают сочинения по картине. Картина влияет на чувства ребенка, открывает перед ним те стороны жизни, с которыми он мог бы и не столкнуться в своем непосредственном опыте. Картина помогает глубже осознать те явления, которые уже знакомы школьнику. Она облегчает ему познание жизни.

В школах используются учебные картины. Они доступны учащимся, удобны для использования на уроке, но не всегда достаточно выразительны. Поэтому для развития речи следует использовать художественные картины. Полотна русских художников развивают наблюдательность, воображение учащихся, учат понимать искусство живописи.

Сочинения по картинам делятся на три основных вида: повествовательные сочинения по серии картин или по картинному плану; повествовательные сочинения по одной картине, где картина дает толчок воображению, отражая лишь один момент сюжета; описание картины. Сочинения по одной картине значительно труднее. Здесь ученик, используя свои знания, свой жизненный опыт, должен создать в воображении сюжет, наметить действующих лиц, представить себе обстановку, на фоне которой протекает событие, до и после того момента, который запечатлен на картине. При этом учащийся должен контролировать себя, чтобы его вымысел не противоречил действительности.

Первые сочинения по одной картине должны быть устными и предваряться беседой. Сочинения по картине отличаются разнообразием. Как устные, так и письменные сочинения по картинам могут быть классифицированы по разным параметрам:

По источнику материала и типу текста (сочинение-повествование по серии сюжетных рисунков, сочинение – повествование по сюжетной картинке, сочинение – описание по пейзажной или сюжетной картине, сочинение по рисункам, картинам и т.д.)

По степени самостоятельности учащихся при создании собственных текстов и т.д. В методике обучения сочинению по картине можно выделить несколько основных этапов:

1 этап. Подготовка учителя к сочинению по картине.

Определение основных задач урока, выявление тех коммуникативно-речевых умений, которые предполагается формировать на данном этапе обучения.

Выбор картины в соответствии с задачами урока.

Анализ картины, определение ее предметного содержания, замысла художника.

Изучение биографии художника, истории создания картины.

Составление плана урока.

2 этап. Подготовка учащихся к сочинению по картине.

Рассматривание репродукции картины.

Подготовительные упражнения на уроках русского языка (лексико-орфографические упражнения)

3 этап. Урок обучающего сочинения по картине.

Введение учащихся в речевую ситуацию.

Подготовка учащихся к восприятию картины.

Первичное рассматривание картины.

Беседа по картине, ее коллективный анализ под руководством учителя.

Выявление основных микротем.

Коллективное или самостоятельное составление плана сочинения.

Работа над языковыми средствами.

Орфографическая подготовка.

Самостоятельная письменная работа учащихся.

Самопроверка учащимися созданного текста, редактирование.

4 этап. Проверка и анализ сочинений учителем.

5 этап. Проведение урока по редактированию и совершенствованию текстов сочинений. Особое место занимает работа над сочинением по картине. Мне важно не только помочь учащимся составить и написать сочинение по картине, но и позаботиться об эмоциональном воздействии живописного полотна на учащихся, научить детей читать картину, осмысливать ее содержание.

Чтобы решить эти задачи, всю работы над сочинением по картине я провожу в таком порядке:

1. Подготовка учащихся к восприятию картины. Важнейшим условием глубокого восприятия являются личные наблюдения детей за природными явлениями, близкими или созвучными содержанию картины. Поэтому я провожу экскурсии или прогулки в парк или лес с целью наблюдения детьми изменений в природе. Эти наблюдения обсуждаются и уточняются прежде, чем я перейду к работе с картиной.
2. Рассматривание картины. Я предлагаю детям молча рассмотреть картину, полюбоваться ею, подумать над ее содержанием. Эти минуты очень важны, так как происходит воздействие на чувства, развивается вкус и воображение. Картина волнует, детям хочется задать вопросы учителю, поэтому я даю детям возможность высказать свои суждения, а затем приступаю к следующему этапу.
3. Анализ картины. Основным методом анализа является беседа. Учитывая то, что с пейзажными картинами учащиеся еще только начинают работать, я заменяю беседу кратким эмоциональным рассказом по содержанию картины, так как живое слово учителя, поддержанное зрительным впечатлением, увлекает, вызывает интерес, желание описать картину.
4. Составление плана сочинения.
5. Устное рассказывание по плану и словарная работа.
6. Сочинение и проверка написанной работы.

Среди различных видов сочинений остановлюсь на сочинении-описании по картине А.М. Опекушина. Описание памятника учащимся дается нелегко. Требуется кропотливая предварительная работа, без этого невозможен даже малейший успех.



Задолго до сочинения учитель вырабатывает у учащихся представления о скульптурном произведении, где особое место уделяется знакомству с творчеством скульпторов И.Д. Бродского, С.Т. Коненкова, М.К. Аникушина, Л.В. Шервуда и др., потому что материал о них не так просто найти.

Я готовила к сочинению учащихся так. Определяю тему и цель сочинения. Проводится словарная работа: скульптор и ваятель, статуя и скульптура, постамент и пьедестал, памятник и монумент. Составление словосочетаний и предложений с этими словами.

Объяснение знаков препинания в дом. упр. «Памятник Пушкину в Ленинграде» (скульптор М.К. Аникушин)

Сравнение работ двух скульпторов: М.К. Аникушина и А.М. Опекушина, определяем сходство и различие скульптур, основную мысль, которую воплотили они в памятнике.

Составляется сложный план.

I. Вступление.

1. Где расположен памятник?
2. Когда он установлен?

II. Основная часть. Описание особенностей памятника:

- 1) постамент,
- 2) бронзовая фигура.
- 3) внешность: поза, голова (лицо, взгляд), одежда.
- 4) состояние поэта.

III. Заключение.

1. Что Опекушин хотел выразить в скульптуре?
2. Чем памятник ценен для нас?

Подбираем синонимы к словам: поэт, статуя, одежда, изобразить и др.

Чтение примерного сочинения по теме, выявление достоинств и недостатков прослушанного сочинения. Подбираем эпитафию к сочинению. На втором уроке проводится самостоятельная работа над сочинением.

После проверки читается и анализируется одно из лучших сочинений. Навыки, приобретённые при написании этого сочинения, закрепляются при подготовке к описанию памятника по личным впечатлениям (например, памятник воину-освободителю, стоящий в центре села).

Описание внешности - важное коммуникативное умение, которым должен владеть каждый человек, поскольку в жизни нам нередко приходится в той или иной мере описывать внешность человека, его характер, манеры, поведение; с портретом мы встречаемся и в беллетристике, и в публицистике.

Из практики работы известно, что описательный тип речи является наиболее трудным для учащихся: описание внешности предполагает не только умение наблюдать, но и умение понимать состояние человека, его внутренний мир, выразить своё отношение к нему. Часто описание подменяется перечислением (например, элементов одежды, качеств характера и т.д.). Задача учащихся состоит в том, чтобы перевести язык живописи на язык словесного искусства.

Работа над описанием внешности предполагает формирование следующих умений:

- наблюдать;
- выделять главное, особенное в описываемой личности;
- уместно использовать в высказывании «портретную» лексику;
- отличать описательный тип от других типов речи;
- соединять в тексте фрагменты разных типовых значений;
- производить лингвостилистический анализ готового текста-описания;
- строить по образцу текст-описание внешности человека.

При подготовке и написании сочинений - описаний природы я стараюсь добиться от учащихся выполнения цели работы: дать понятие о пейзажной зарисовке; закрепить и углубить представление об описании; закрепить навыки работы над сочинением-описанием.

Стараюсь оборудовать урок репродукциями картин о природе, плакатами с определениями пейзажной зарисовки, планом работы над сочинением-описанием, высказываниями о природе, пластинками «Времена года» и др.

В ходе урока составляем небольшой словарный диктант: природа, пейзаж, описание, устное рисование, повествование, рассуждение, сочинение. Объясняем орфограммы, из словарного диктанта называем слова, которые можно объединить одной темой, назвать одним термином, вспоминаем, что называется описанием, рассуждением, повествованием. Заостряем внимание, что может быть объектом описания (природа, человек, животное, предмет, помещение, архитектурное сооружение, памятник и т.д.). Учитель объявляет тему урока, запись на доске и в тетрадях.

Беседа по тексту стихотворения:

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит.

- Кто автор этих строк?

- Знакомы ли вам эти строки?

- Определите, каково отношение поэта к зимнему пейзажу?
- Какие слова передают это отношение?
- Какие выразительные средства языка использует поэт?
- Что позволяет нам увидеть и представить себе то, о чём пишет поэт?

Учащиеся рассматривают репродукцию И. Грабаря «Февральская лазурь», беседа по вопросам;

- нравится ли картина?
- какие ощущения, какое настроение создаёт этот пейзаж?
- что поразило художника в зимнем пейзаже? Как он это изобразил?
- что объединяет картины зимы в стих. Пушкина и в пейзаже Грабаря?

Прослушивание грамзаписи (Вивальди «Времена года»), уясняем, как композитор с помощью звуков передал восприятие зимнего пейзажа? Делаем вывод, что природа изображена в разных видах искусства: в литературе, в живописи, в музыке. Выразительное чтение отрывка из романа И.С. Шмелёва

«Лето Господне» (описание неба, звёзд, воздуха, мороза, снега). Нахождение в тексте эпитетов. Учитель читает и комментирует план, записанный на доске. Учащиеся записывают темы сочинений: «Иней», «Падающая снежинка», «Морозный вечер», учитель комментирует задание. Дети получают дом. зад.: подобрать примеры пейзажных зарисовок из художественных произведений; написать пейзажную зарисовку по выбранной теме.

Среди множества различных творческих работ я выделяю сочинения публицистического характера. Сочинения на темы: «За что я люблю свой край», «Подвиг народа в годы Великой Отечественной войны», «Кем быть и каким быть» и др. предполагают использование знаний, почерпнутых на уроках, полученных при чтении учебников, а также знаний, основанных на личном опыте того или иного учащегося: прочитанных именно им книг, просмотренных им кинофильмов, телепередач, впечатлений от его, конкретного учащегося, жизненных наблюдений, его жизненного опыта.

Кроме этого, с моей точки зрения, в 6-9 классах можно использовать следующие жанры: заметка, репортаж, интервью, статья в газету, отзыв о прочитанной книге. Все эти жанры различаются своим назначением и интересны ребятам. Для создания публицистического высказывания использую специальные упражнения, связанные с понятием «речевая ситуация». Приведу примеры.

1. Вы послушали передачу «Сегодня в мире» и пересказываете её содержание одноклассникам: в перерыве между уроками и на заседании кружка. Что изменяется в ситуации общения?
2. Вы посмотрели интересный фильм и написали о нем отзыв в школьную газету. Укажите, как и почему вы решили написать отзыв, каким стилем речи воспользовались?

«Язык - это история народа. Язык - это путь цивилизации и культуры. Потому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью» Эти слова А.И. Куприна кажутся особенно актуальными сегодня, когда речевая культура испытывает сильный натиск жаргона и заимствованных слов.

С элементарным понятием о культуре речи дети знакомятся дома, в детском саду и начальной школе. Речевой этикет начинается с приветствия, с «волшебных слов». Дети узнают, что привычные слова действительно волшебные, ибо полны глубокого смысла. При проведении уроков с «волшебными» словами мы встречаемся не раз:

- при обращении
- при изучении прямой речи
- глаголов в повелительном наклонении
- односоставных предложений
- вводных слов и т.д.

При подготовке к уроку я всегда обращаю внимание на моменты по культуре речи:

- при определении рода имён существительных (рояль, повидло, мозоль, тюль, вуаль, картофель, лебедь, кенгуру, шампунь, плацкарт(а), манжет(а). Нужно правильно подобрать имена прилагательные;
- при образовании формы множественного числа (пара (ботинки, валенки, носки, сапоги, чулки, туфли, дела, места); отряд (солдаты, сапёры, гусары, минёры); 5кг. (апельсины, томаты, мандарины);
- при образовании формы повелительного наклонения (положить, класть, поехать, махать, скакать, лечь) и др.

Другая сторона формирования культуры речи - речевое мастерство:

- заменить иноязычное слово русским (дефект, мемуары, аргументы);
- заменить старославянизмы (перст, уста, чело, вежды, ваятель);
- составить словосочетания и объяснить разницу в значении слов (адресат-адресант, сытый-сытный, эффектный-эффективный, невежа-невежда) и т.д.

Ведущее место в работе по развитию речи занимает словесное творчество учащихся. «Надо приучать писать только о том, что ученик хорошо знает» - утверждал П. Блонский. Наиболее подходящим видом литературных произведений он считал письма и небольшие рассказы.

Культура речи - это степень владения литературным языком (его нормами, стилистическими, лексическими, грамматико-семантическими ресурсами) в целях наиболее эффективного общения в различных условиях коммуникации.

При проведении обычных уроков русского языка и литературы и по развитию речи я часто использую комплексный анализ текста. В первую очередь уясняем следующее:

- доказать, что это текст
- определить тему, основную мысль
- что достигается благодаря членению текста на абзацы

- роль красной строки
- с помощью каких языковых средств (лексических, грамматических) осуществляется связь между абзацами, предложениями
- озаглавливание отрывка
- определение стиля
- какие типы речи сочетаются в этом тексте
- выразительное чтение отрывка
- пересказ
- какова роль диалога
- какова роль цитирования
- высказать своё отношение к проблеме, которой посвящён текст

Далее на материале текста объясняем лексику, орфографию, пунктуацию:

- доказать многозначное или однозначное слово
- объяснить значение слов
- подбор синонимов или антонимов
- роль вводных слов
- употребление слов в переносном значении
- объяснение значения фразеологизма
- объяснить пунктуацию (подробно или выборочно), сгруппировать пунктограммы
- объяснить орфограммы, сгруппировать орфограммы
- составить словарный диктант на материале текста.

Эффективность урока и всего учебного процесса зависит от того, насколько ученик владеет речью, насколько в процессе общения учителя и ученика развивается культура речи, как учащиеся владеют нормами литературного произношения и как всё это преломляется в устной и письменной речи. От начала и до конца обычного урока, исключая уроки контроля, учитель старается развивать речь, выполнять требования, предъявляемые к ней.

Это происходит при проверке дом. зад., опросе, словарно-орфографической работе, обращении к «Словарю русского языка», работе с текстом упражнения, индивидуальных заданиях, сообщениях, докладах, дискуссионной речи, беседе по рисункам учебника, вопросах и ответах (в конце темы и раздела), игровых моментах, зачётах, всех видах разбора и т.д.

Откроем учебник по русскому языку и почти к каждому упражнению в задании читаем: постарайтесь объяснить..., аргументируйте свой ответ..., составьте предложение..., ответьте..., назовите..., продолжите..., укажите...

Также в учебнике есть специальные упражнения по развитию связной речи, рассчитанные на несколько минут урока или требующие продолжения для работы дома. Приведу примеры речевого развития учащихся при изучении глагола.

1. Прочитайте определение слова глагол в словаре В.И. Даля, сравните его с определением учебника. В чём сходство и различие?
2. Среди однокоренных слов найдите глаголы. Докажите, что это глагол.
3. Найдите в тексте глаголы цвета и звучания. С какой целью писатель вводит их в текст.
4. Какие глаголы писатель употребляет в переносном значении?
5. Подобрать синонимы и антонимы к глаголам.
6. Почему так много глаголов в данном отрывке?

и др.

Итак, конечная цель работы по развитию речи - формирование умения воспринимать чужие и выражать свои мысли в устной и письменной форме, правильно и уместно используя языковые средства в соответствии с целью и условиями общения. Эта задача решается на всех уроках русского языка и литературы, но особое место в её решении принадлежит специальным урокам развития речи. От первого урока развития речи до заключительного ученик должен пройти большой и сложный путь. И насколько успешным будет этот путь, в значительной мере зависит как от организации всей работы по русскому языку, так и от результативности специальных уроков развития речи. И поэтому специальный урок развития речи - один из самых сложных уроков, трудность его определяется и многогранностью задач, которые предстоит решать, и особой подготовкой урока такого типа: ведь урок развития речи связан как с интеллектуальным и речевым развитием школьников, так и с обогащением их эмоционального, духовного развития.

Наряду с общеобразовательными и развивающими урок развития речи решает и воспитательные, которые определяются как подобранным для изложения текстом или предложенной темой сочинения, так и всем содержанием работы на уроке развития речи, обогащающим мир чувств подростка, формирующим коллективизм, ответственность, трудолюбие.

Обучая речи, мы должны иметь в виду, что все виды речевой деятельности взаимосвязаны, подкрепляют друг друга. Особое значение для успешности уроков развития речи имеет учёт общепедагогических положений и принципов. Это принцип креативности (создавать), требующий, чтобы активность учащихся не носила репродуктивный (воспроизводящий) характер, а была продуктивной, творческой. Поэтому важно предлагать коммуникативные задачи те, с которыми ученики могут встретиться в жизни, в естественных условиях общения. Например, формируя у учащихся умения строить текст типа описания, целесообразно предложить им реальную ситуацию, в которой потребуются это умение. Или, работая над умением создавать текст типа рассуждения, учитель ставит перед ребятами задачу выступить с заметкой в школьной газете по одной из актуальных для конкретных условий проблем. Например: «Есть ли в нашем классе настоящая дружба?» «Почему надо беречь и охранять водоёмы».

Уроки развития речи требуют соблюдения принципа от простого к сложному. Это отражено в школьной программе.

Фактором, влияющим на оптимизацию урока развития речи, является рациональный отбор приемов работы:

- чтение (слушание) текста с определённой установкой;
- анализ текста-образца;
- сбор рабочих материалов, их анализ;
- редактирование текста;
- расширение и сжатие текста;
- составление плана и др.

На уроке развития речи рабочие материалы обсуждаются, оцениваются, корректируются. Целенаправленная систематическая работа в этом направлении помогает сформировать такие качества как: внимание к окружающему, наблюдательность, стремление проникнуть в сущность явления, оценить увиденное, прочитанное, услышанное. А это делает уроки развития речи более эффективными.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Методы и приемы работы с текстом на уроках русского языка

Автор: Агеева Инна Эдвардовна

МКОУ Хвощеватская ООШ

Тексты окружают современного человека на каждом шагу: реклама, статья в газете, заявление о приеме на работу, школьное сочинение, даже СМС-сообщение. Известный мыслитель 20 века М.М. Бахтин говорил: «Где нет текста, там нет объекта для исследования и мышления».

Большинство педагогов на своих уроках сталкиваются с тем, что учащиеся не умеют работать с текстом. А ведь это умение на уроках русского языка и литературы является эффективной формой развития творческого потенциала учащихся, пополнения их словарного запаса, улучшения качества речи, формирования навыков орфографической зоркости. Каждый из нас на своих уроках неоднократно пользовался различными методами и приёмами при работе с текстом. Наиболее частым приёмом является комплексный анализ, который продиктован необходимостью подготовки учащихся к выпускным экзаменам. В своей практике я использую рабочую тетрадь Александра Борисовича Малюшкина, где подобраны тексты разных стилей с разнообразными заданиями.

После каждого текста есть свободное место для работы над ошибками.

Чем универсален такой вид работы: педагогам можно самим подбирать тексты и задания к ним, опираясь на те, которые вызывают затруднения у учащихся.

Учащимся также интересны и такие приемы, как:

1. Работа с деформированным текстом. Этот прием помогает формировать умение устанавливать последовательность предложений в тексте, работать над осознанием связи между предложениями в тексте, устранять однообразие синтаксических конструкций и речевых повторов.
2. Псевдотекст. Необычными являются аналитико-синтаксические упражнения с псевдотекстом по методу Н.Шапиро. Псевдотексты состояются из отрывков художественных произведений, учебников по разным дисциплинам, научно-популярных статей. Такой вид работы целесообразно использовать для формирования умений учащихся определять типы и стили речи.

В ходе обсуждения выбираются предложения, принадлежащие лишь одному конкретному автору и имеющие отношение к одному конкретному тексту. Разбирая текст в соответствии с его лингвистическими особенностями, конструируя из «кусочков» текст- оригинал, школьник тренирует умение занимать позиции читателя и критика.

Приведу пример работы с «псевдотекстом» по теме «Стили речи» в 6 классе.

Мне стало жаль птицу. Я любила этих первых гонцов весны. Птичка! Нам жаль твоих песенок звонких! Не улетай от нас прочь ... Подожди! Наземные килегрудые птицы, гнездящиеся и кормящиеся преимущественно на земле, - курообразные. Этот отряд составляют птицы главным



образом растительные, зерноядные, разыскивающие корм на земле, а поэтому малолетающие. Бывало, ещё снег кругом, а увидишь грача – значит, следом весна спешит. Милая крошка! Гонят тебя холода и дожди. К ним относят фазанов, индеек, куропаток, перепелов. А теперь этот вестник тёплых дней обречён на гибель, надо чем-то ему помочь. Но чем?

- Прочитайте «псевдотекст». Можно ли понять основную мысль? Почему?
- Можно ли назвать это текстом? Сколько авторов в псевдотексте?
- Закрасьте красным карандашом стихотворный текст, синим – научный. Что у вас осталось?
- Что помогло решить эту задачу?
- Какие слова-инструменты образуют каждый из текстов?

Учащиеся овладевают умениями практически выделять стилистически единые отрывки текста, теоретически обосновывать их единство, выявлять языковые текстообразующие элементы. Такие задания повышают мотивацию к учению, уровень осмысления языковых единиц, эффективность освоения программного материала.

3. Прием «Восстановление информации». Этот прием похож на прием «Деформированный текст», но все же качественно от него отличается. Он заключается в том, что ключевая информация, содержащаяся в тексте, с которым должны познакомиться ученики, выписана на отдельные разрезные карточки. После чтения текста дети должны восстановить «рассыпавшуюся» информацию, установив определенные связи, логику, придав нужную форму.

Русский язык. 7 класс.

Тема: Разряды наречий.

Организация работы с текстом.

Учитель: Прочитайте параграф 29 на с. 152 – 153 В нем перечисляются разряды, даются вопросы, приводятся примеры наречий. Я перепечатала их на разрезные карточки, которые раздаю группам. После прочтения текста вам следует выбрать сначала названия разрядов, затем подобрать к ним подходящие вопросы и примеры наречий. После проверки все это наклейте на лист в виде таблицы.

4. Прием «Диктант значений».

Интересный способ словарного диктанта используется при обучении русскому языку. Преподаватель диктует не слово, а его лексическое значение. Ученики должны по значениям определить слова и написать их.

Задание: Определить слово по его лексическому значению и записать только слово.

Тема урока: «Правописание слов с удвоенными согласными»

«Система взглядов, воззрений на жизнь, природу и общество» МИРОВОЗЗРЕНИЕ

«Игра на льду на коньках в небольшой мяч или шайбу» ХОККЕЙ

«Место, где продают билеты» КАССА

«Дорога с рядами деревьев по сторонам» АЛЛЕЯ

«Заболевание, которым часто болеют дети и взрослые» ГРИПП

«Постоянно действующая творческая группа актеров, певцов, музыкантов» ТРУППА

«Укрепленная платформа, проходящая параллельно железнодорожным путям, предназначенная для посадки и высадки пассажиров поездов» ПЕРРОН

«Искусственный водоем, сооружаемый для плавания, декоративных целей» БАССЕЙН

Заключение: 1. Учащиеся овладевают навыками аналитического чтения: анализа, сравнения, обобщения, систематизации, интерпретации информации, содержащейся в текстах.

2. Развиваются коммуникативные умения, творческие способности учащихся.

3. Учащиеся лучше усваивают содержание, идейное своеобразие, композиционные особенности текстов.

4. Школьники учатся формировать собственное мнение, высказывать и аргументировать.

Кроме этого, приемы работы с текстом позволяют решать такие речевые задачи:

- учить видеть, слышать и чувствовать текст;
- пополнять речевую память учащегося;
- обогащать словарный запас;
- продуктивно усваивать учебный материал;
- прививать эстетический вкус.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshipeдагог.рф](http://www.luchshipeдагог.рф)

## Формирование коммуникативных компетенций у учащихся на уроках филологического цикла

Автор: Шестакова Елена Дмитриевна

МБОУ Гимназия № 9, г. Воронеж

**Аннотация:** В данной статье представлены игровые приемы и задания, которые позволяют формировать коммуникативные УУД на уроках филологического цикла.

**Ключевые слова:** коммуникативные УУД, филология, игровые приемы.

Концепция модернизации российского образования определила новую парадигму образования, ориентированную на развитие личности.

Реалии нашей жизни таковы, что востребованными оказываются люди, способные активно откликаться на возникающие перед обществом проблемы, понимающие общую ситуацию, умеющие системно мыслить, анализировать, сравнивать, практически решать встающие перед ними жизненные и профессиональные проблемы.

Одной из ключевых является коммуникативная компетентность, которая обеспечивает успешную социализацию, адаптацию и самореализацию в современных условиях жизни. Коммуникативная компетентность означает готовность ставить и достигать цели устной и письменной коммуникации: получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (религиозным, этническим, профессиональным, личностным и т.п.) других людей.

Для формирования коммуникативных УУД необходимо систематически включать каждого учащегося в соответствующие ситуации и организовывать рефлексию учащимися своих действий в этих ситуациях.

Рефлексия диалогична по своей природе, поэтому необходима организация учебного диалога в процессе обучения. В условиях учебного диалога появляется возможность у учеников встать на место другого человека, понять причины его действий, адекватно оценить себя и принять ответственность.

Общение является неотъемлемой частью любого урока. Большие возможности для активизации коммуникативной деятельности младших школьников имеются на уроках русского языка.

В авторской справке Н.В. Нечаевой к курсу «Русский язык» мы читаем: Язык усваивается человеком не ради его самого, а как основное средство, способ деятельности, поведения и мышления, как знание этих способов, облеченных в языковую оболочку.

Сущность обучения языку состоит, следовательно, не в заучивании правил, а в соотношении действительности с её языковым выражением, т.е. формирование навыков активного, правильного и адекватного использования и понимания языковых средств речи.

Нам никуда не уйти от правил в русском языке. Чтобы сделать работу над правилом интересной, можно использовать игровые приемы, предложенные В.В. Лайло.

### 1. Коллективная игра «Ваш пропуск, слово!».

Заучиваемое правило учитель записывает на доске. Каждое его слово (сначала первое, потом второе и т.д.) должно получить «пропуск в правило» Но перед этим оно подвергается тщательной проверке.

В игре есть ведущий и контролер, все остальные учащиеся — защитники слов. Ведущий поочередно называет слова, входящие в правило. Контролер ждет, пока защитники докажут важность того или иного слова. Если слово в правиле необходимо, то оно получает от контролера законный «пропуск». (На доске такое слово помечается любым условным знаком, например «плюс».)

Предположим, заучивается правило о проверке парных согласных. Оно начинается так: «Парные согласные в корне слова перед другими согласными надо проверять».

Парные. Защитники доказывают, то это слово в правиле очень нужное: ведь если его убрать, то получится, что проверять надо все согласные подряд, а не 6 пар из них. Слово парные получает «пропуск» в правило.

Согласные. Без этого слова в правиле не обойтись, так как если его опустить, то возникнет неясность; что же именно надо проверять?

«Согласные» тоже идут в правило на «зеленый свет».

Подобным же образом разыгрываются и другие слова из правила. В процессе выдачи «пропусков» происходит самое важное: ребята глубже уясняют лексическое значение каждого слова и нужность его в правиле, а это неизбежно приводит к непроизвольному запоминанию самого правила.

Эту игру изначально лучше проводить коллективно со всем классом, но в дальнейшем организовать работу в группах (тройках, четверках) и предоставить возможность самим детям распределять роли между собой. В процессе такой работы ученики не только запоминают правило, не только глубже уясняют лексическое значение слова, а самое главное, учатся сотрудничать друг с другом в достижении конкретной учебной цели.

### 2. Игра «В слово».

Играющие называют поочередно по одному слову из правила до тех пор, пока учитель не отменит задание. Если кто-то забыл слово, то следующий участник игры, выждав одну секунду, отвечает вместо забывшего. В процессе игры дети учатся слушать своих товарищей, внимательнее относиться к услышанному, контролировать и корректировать работу друг друга.

Секрет запоминания в том, что отвечающий, произнося только одно слово из правила, по законам игры вынужден держать в уме все правило, причем длительное время (пока игра продолжается), так как неизвестно, какое из слов ему достанется в следующую очередь.

Работа в сотрудничестве невозможна без непосредственно-эмоционального общения детей с учителем и друг с другом, без доверительных отношений. Важно научить детей не только различать свои эмоции, правильно их выражать, но и понимать эмоциональный настрой собеседника. Поэтому часто на уроках использую прием рассказывания правила с разной эмоциональной нагрузкой (весело или грустно, оформленное в виде вопроса, взятое под сомнение, рассказывание правила так, словно содержание его является строжайшей тайной для всех).

Участие детей в играх и упражнениях обеспечивает возникновение между детьми доброжелательных отношений, а групповая поддержка вызывает чувство защищённости, и даже самые робкие и тревожные дети преодолевают страх.

Пути реализации коммуникативной компетенции учащихся в процессе обучения многообразны. Опираясь на сотрудничество и согласие, на личное равенство педагога и воспитанника, сосредотачиваясь на потребностях ребенка, стремясь к творчеству, личностному и профессиональному росту, педагог сможет вовлечь детей в содержание обучения и сделать формирование коммуникативной грамотности результативным.

Значимость каждого как языковой личности определил еще великий Сократ: «Заговори, чтобы я тебя увидел ...».

#### **Список литературы:**

1. Лайло В.В. Повышение грамотности и психологическое развитие школьников. Гум. Изд. Центр Владос. 2001.
2. Лайло В.В. Обучение через развитие познавательных процессов. Изд-во Москва. 1994.
3. Сборник программ для четырёхлетней начальной школы. Система Л.В. Занкова. Москва. Просвещение. 2009 г.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## **Математическая игра как способ систематизации и обобщения знаний, полученных на уроках математики**

**Автор: Гладышева Олеся Александровна**

В современном мире нам приходится жить на высоких скоростях и конечно усваивать большие объёмы информации. Увеличивается умственная нагрузка и на учащихся в школе. Математику принято считать одним из самых сложных предметов, где объём информации действительно велик. Поэтому нам, учителям, приходится задумываться над тем, как поддержать интерес учащихся их активность на протяжении всего урока. Не для кого не секрет, что информация в игровой форме запоминается легче, чем при классическом виде обучения.

В каждом классе есть темы, которые особенно тяжело воспринимаются учениками. Например, в 5 классе это тема «Дроби». Мне пришла идея, заключающаяся в том, что в конце изучения таких тем, можно проводить игровые уроки. Целью такого урока является закрепление навыков, по определенной теме в игровой форме.

Урок должен проводиться в виде соревнования между командами, и обязательно победители должны получить заслуженные награды. А проигравшим выдается домашнее задание, для отработки наиболее сложных примеров из игры.

Математическая игра на уроках математики - это непривычный формат работы для детей и для учителя, но в то же время он имеет функцию интенсивного развития детей.

Игры на уроках математики считаются современным методом обучения и воспитания, обладающим образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. В играх различные знания и новые сведения ученик получает свободно. Поэтому часто то, что на уроке казалось трудным, даже недостижимым, во время игры легко усваивается. Здесь интерес и удовольствие – важные психологические показатели игры.

Моя игра состоит из трёх туров, каждый из которых содержит разного вида задания, которые охватывают большую часть изученного материала за курс 5 класса.

Первый тур - «Математическая разминка». Разминка – это вводная часть учебно-тренировочного процесса, которая используется для активизации мышления, снятия напряжения и обобщения подобранной информации по теме урока.

Второй тур игры имеет название «Расшифруй высказывание». Это основной этап всей игры, потому что содержит непосредственно задание на решение примеров с дробями. Суть этапа в том, что учащиеся необходимо решить десять примеров с дробями и при помощи, полученных ответов собрать высказывание, относящееся к математике.

Третий этап «Математический кроссворд». Кроссворды способствуют активизации познавательной деятельности учеников. Командам выдаётся кроссворд, в котором зашифровано имя одного из математиков, имеющего непосредственное отношение к разработке правил работы с дробями.

После подведения итогов игры определяется победитель, которому вручаются именные сертификаты.

В результате проведения такого необычного урока-игры, я поняла, что это эффективное средство воспитания познавательных процессов и активизации деятельности учащихся. Игры стимулируют умственную деятельность детей, а также развивают внимание и познавательный интерес к предмету.

Правильно подобранные игровые технологии способствуют развитию познавательной активности учащихся и позволят повысить качество знаний.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Решение нестандартных задач на уроках математики, как способ повышения функциональной грамотности школьников

Автор: Ложкина Ольга Фёдоровна

МОУ "Лужбелякская ООШ", Оршанский район, Республика Марий Эл

Сегодняшняя система школьного образования испытывает большие изменения в своей структуре, на передний план в настоящий момент выходят запросы общества к выпускникам: это навыки работы в команде, лидерские качества, инициативность, финансовая и гражданская грамотности и многое другое. Заказ общества - на всесторонне образованную личность, способную принимать нестандартные решения, умеющую анализировать, соотносить имеющуюся информацию, делать выводы и использовать творчески полученные знания. Одной из задач модернизации образования является формирование и развитие функциональной грамотности школьников. Она же выступает одним из главных показателей качества знаний и умений учащихся в аспекте международных сравнительных исследований.

Что же такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность – умение решать жизненные задачи в разнообразных сферах деятельности; способность использовать полученные математические знания для решения задач в разнообразных сферах; готовность применять математику в различных ситуациях. Одной из составляющей функциональной грамотности – это математическая грамотность учащихся. Математическая грамотность – это способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт, высказывать обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, свойственные созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями.

Функциональная грамотность – это модное новое слово. Но на самом деле — это ключевые умения, которые позволяют решать нерафинированные задачи, а наоборот, использовать математические методы, чтобы решать задачи, которые возникают из практики, решать задачи, с которыми мы сталкиваемся в жизни.

К сожалению, в учебниках математики предлагается большое количество технических упражнений, а задач практического содержания очень мало, а ведь практические задачи более сложные и трудоёмкие. Конечно, легче предложить ученику примеры по подстановке данных в формулу, но гораздо важнее научить ученика решать практические задачи.

Разберем проблемы, которые возникают при формировании функциональной грамотности на уроках математики.

Во-первых, учащиеся испытывают затруднения, связанные с избирательным чтением. Они не могут выделить существенную информацию, вопрос и данные, важные для решения задачи. В



своей работе я сталкивалась с тем, что ученик, видя нестандартную задачу, не приступал к решению, только из-за того, что его пугает большое количество данных или большой объём текстовой информации. Хотя со стандартными задачами из учебника ученик справляется. Невнимательность к прочтению условия, непривычность и необычность формулировок пугает обучающихся.

Вторая проблема при формировании математической функциональной грамотности: как сформулировать (переформулировать) задачу, чтобы найти тот математический аппарат, с помощью которого уже можно решить привычную математическую задачу? Оценить математические связи между событиями. Это и есть основная проблема для школьника.

Третья немало важная проблема возникает при интерпретации результата, полученного математическими вычислениями, обратный перевод с математического языка на язык решаемой проблемной задачи. Очень часто учащиеся, получив ответ при решении задачи, не задумываются, возможен ли такой результат в реальности. И тогда мы можем получить в ответе: отрицательную сторону квадрата, отрицательную скорость движения или не целое число строителей и т.п. Распространенная ошибка среди учащихся 11 класса при решении 6-го задания базового уровня (решения задач на наибольшее/ наименьшее с целыми (по смыслу) ответами), не понимание по смыслу задачи, в какой именно проводится округление к большему значению, а в какой к меньшему.

Статистика проведения ЕГЭ, ОГЭ говорит о том, что даже в очень простых задачах школьники допускают глупые ошибки, неправильно читая условия и находя ответ не на тот вопрос, который предлагался в задаче. В ОГЭ включены задачи 8 типов - листы бумаги, участки, маркировка шин, план местности, тарифы, печь для бани, квартира, зонт. Дети должны уметь выполнять вычисления и преобразования, уметь использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, уметь строить и исследовать простейшие математические модели. Конечно, все задачи практического содержания не рассмотришь на уроке, поэтому на занятиях кружке «Занимательная математика», на элективных курсах мы решаем нестандартные задачи.

Нестандартные задачи можно найти в учебных пособиях «Математическая грамотность.

Сборник эталонных заданий», ч.1 и 2 и «Математика на каждый день». Тренажер ФГ 6-8 класс издательства "Просвещение". Данные пособия есть нашей в школе. Кроме этого, нестандартные задачи можно найти в материалах ВПР

В таблице приведены результаты достижений обучающихся

Результаты достижений обучающихся

№ п/п	Мероприятие	Уровень	Результат
1	Всероссийская онлайн-олимпиада по математике	Всероссийский	Похвальные грамоты февраль
2	Марафон «Навстречу знаниям»	Всероссийский	Грамота
3	Марафон «Поход за знаниями»	Всероссийский	Грамоты
4	Онлайн-олимпиада «Культура вокруг нас»	Всероссийский	Похвальная грамота
5	Онлайн-олимпиада «Наука вокруг нас»	Всероссийский	Диплом победителя
6	Всероссийская олимпиада школьников по математике	Муниципальный	Участие
7	Всероссийская олимпиада школьников по технологии	Муниципальный	Участие

8	Онлайн-олимпиада «Финансовая грамотность»	Всероссийский	Диплом победителя
2020 2021 2022 2023	Международный математический конкурс-игра «Кенгуру»	Международный	1, 2 место в районе
2020	Конкурс «Город юных мастеров»	Межрегиональный	Диплом 2 степени

Таким образом, решение нестандартных задач приводит к более прочному усвоению информации, так как возникают ассоциации с конкретными действиями и событиями. Особенность этих заданий (необычная формулировка, связь с жизнью, межпредметные связи) вызывают повышенный интерес учащихся, способствуют развитию любознательности, творческой активности, самостоятельности.

### Список литературы:

1. Калинкина Е.Н. Сборник заданий по развитию функциональной математической грамотности обучающихся 5-9 классов. Новокуйбышевск, 2019.
2. Методические материалы по формированию функциональной грамотности учащихся на уроках математики / под редакцией Долматовой Н.В. 2021г.
3. Развитие функциональной грамотности на уроках математики. Учебно- методическое пособие / Р.А. Казакова, О.И. Кравцова; Изд. ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2017г.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Естественно-научная грамотность

Автор: Тихонова Юлия Васильевна

ГБОУ СОШ № 520 Колпинского района Санкт-Петербурга

Важной составной частью функциональной грамотности является естественно-научная грамотность.

При определении уровня сформированности естественно-научной грамотности у российских школьников, учащиеся демонстрировали, что имеют достаточный уровень овладения предметными знаниями и умениями и испытывают затруднения в применении этих знаний в ситуациях, близких к повседневной жизни. Могут хорошо запоминать и описывать информацию, однако затрудняются с её обобщением и прогнозированием. Хорошо понимают сплошные классические тексты, но имеют проблемы с пониманием прерывистых текстов с использованием графиков и таблиц.

Одна из задач повышения уровня естественно-научной грамотности - использовать учебные задания с учётом реальных жизненных ситуаций, задачи, моделирующие конкретные практические ситуации, задачи на применение знаний в нестандартных ситуациях, задания на преобразование и интерпретацию данных.

Нас волнует вопрос, как сделать процесс формирования естественно-научной грамотности продуктивным и вместе с тем интересным для ребёнка. В связи с этим возникает необходимость применения в преподавании разных методов и приёмов обучения.

Большие возможности для этого представляет «Окружающий мир», так как является фундаментом для изучения таких естественных наук как: физика, химия, биология, география.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Урок обобщающего повторения по географии в 9 классе

### "Европейская часть России"

Автор: Огородникова Елена Анатольевна

ГБОУ СОШ № 601 Приморского района Санкт-Петербурга

Цели и задачи:

1. Обобщить и закрепить знания об экономических районах европейской части России.
2. Закрепить умения по составлению общей и сравнительной оценки экономических районов.
3. Повторить и закрепить знания номенклатуры по районам Европейской части.
4. определить роль районов в историческом, социально –экономическом и культурном развитии страны.
5. Развивать коммуникативность и актуальность совместной работы.
6. Проверить уровень усвоения знаний.

Оборудование:

1. Карты: политико-административная, физическая, населения России, экономические районов.
2. Справочные таблицы.
3. Учебник

Тип урока: комбинированный.

### Ход урока

1. Организационный момент: определить цели и порядок работы на уроке. Класс разделен на группы по 3-4 человека.
2. Задания для работы в группах:

1) Тест «Узнай район». Пример заданий для группы.

№	Характеристика района	Район
1	В районе расположен третий по числу жителей город страны; его нередко называют «карманом России». В 30-е годы XX в. был построен один из крупнейших автозаводов России - ГАЗ	

2	Эти земли Россия приобрела в 1945 г., когда после Второй мировой войны по Потсдамским соглашениям между союзниками (СССР, США и Великобританией) вся территория Восточной Пруссии была разделена между Польшей (2/3) и СССР (1/3), к которому отошел в том числе и г. Кенигсберг.	
3	Со второй половины XVIII в. на эти земли из Германии начали переселяться немцы. Перед Великой Отечественной войной здесь существовала Немецкая республика. В годы войны она была ликвидирована, а ее население подверглось насильственному переселению в Казахстан и Сибирь	
4	Подземные сокровища недр района вдохновили Бажова на создание образов Каменного цветка и хозяйки Медной горы.	
5	Это единственный в России район, где выращивают субтропические культуры: чай, гранаты, цитрусовые. Главные сельскохозяйственные культуры – озимая пшеница, кукуруза, рис. Среди технических культур главные – подсолнечник и табак. Животноводство в районе многоотраслевое, общероссийское значение имеет тонкорунное овцеводство	
6	Русский чернозем этих мест - уникальное богатство района, которое в XX в. пополнилось новым, не менее важным богатством – были открыты и освоены месторождения железной руды Курской магнитной аномалии (КМА).	
7	На территории района находится город оружейников, самоваров и пряников. В Ясной Поляне находится музей – заповедник знаменитого русского писателя Льва Толстого. В одном из областных центров Ф.Г. Волковым был основан первый русский профессиональный общедоступный театр.	
8	Район выделяется высоким уровнем развития сельского хозяйства, машиностроения, отдельных отраслей топливной промышленности. В нашей стране и за рубежом он известен как район курортов и туризма.	
9	Район богат разнообразными природными ресурсами, среди которых выделяется агроклиматические ресурсы, нефть, газ, поваренная соль и рыба (90 % мирового поголовья осетровых).	
10	С территории района начинался знаменитый путь «из варяг в греки». Здесь возникли процветающие торгово-ремесленные и культурные центры. По преданиям, в Ладоге, старинном городе района, княжил легендарный основатель Русского государства Рюрик, здесь умер от укуса змеи вещий Олег.	

2) Нанести на контурную карту объекты природы, находящиеся на территории 2-х районов (по выбору учителя) и субъекты, входящие в состав.

3) Определить черты сходства, различия, проблемы, предложить пути решения проблем в современной социально-экономической ситуации 2 районов (по выбору учителя), заполнить таблицу

Черты сходства	Черты различия	Проблемы	Пути решения проблем

3. Выступление группы (рассказ, фото, презентация) «Обзорная экскурсия по району» (Домашнее задание к уроку).

4. Подведение итогов. Рефлексия.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Модернизация педагогических технологий и содержания образования по предмету "ИНФОРМАТИКА и ИКТ"

Автор: Булаева Светлана Анатольевна

МАОУ "СОШ № 10", с. Покровское

Предмет "ИНФОРМАТИКА" – один из самых динамичных даже по меркам современного мира. За то время, что я работаю, в школьной информатике изменилось практически все. В первую очередь – изменились те люди, которых мы с вами учим. Делать это также, как всего лишь десять лет назад уже нельзя.

Мы хотели бы ответить самим себе на вопросы – чему и как учить тех, кто уже в двенадцать лет набирает текст на клавиатуре быстрее, чем пишет? Тех, кто уже и электронную почту считает довольно архаичным способом общения? Чему и как стоит учить тех, кто должен будет работать в области информационных технологий завтра?

Теория – не дополнение к реальной жизни, не формальная отписка, а мощнейший инструмент для работы. Именно такую, рабочую теорию я стараюсь найти и изложить, причем изложить именно так, чтобы показать, как она работает, зачем она создавалась, какие задачи решала и решает. Последнее время стараюсь изучать не программы, а методы. Программное обеспечение за десять лет сменилось минимум трижды, а вот новых методов появилось очень мало, а старые – по-прежнему работают. Информатика в качестве учебного предмета участвует в формировании и развитии личности обучающихся. Особенное внимание при изучении информатики уделяется развитию логического и алгоритмического мышления.

Целесообразность использования ИКТ-технологий в образовательной деятельности – урочной и внеурочной, определяется тем, что с их помощью наиболее эффективно реализуются дидактические принципы. Касаясь педагогического содержания учебного предмета «Информатика», отметим его связь с уровнями освоения обучающимися таких элементов содержания образования, как знания, способы деятельности, опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностного отношения к миру (И.Я.Лернер, М.Н.Скаткин), которые в идеологии ФГОС представлены личностными, метапредметными и предметными результатами освоения, обучающимися образовательных программ соответствующего уровня общего образования.

Концепция использования средств ИКТ в образовании строится на принципе их доступности для каждого участника образовательных отношений. Овладение ими требует не теоретического или инженерного изучения компьютерной техники, а непосредственного умения применять ее в качестве инструмента образовательной деятельности. Каким образом этого достичь в реальной педагогической практике? Как модернизировать образовательные технологии и содержание образования в контексте применения ИКТ в качестве инструмента образовательной деятельности?

Ответ очевиден – модернизировать образовательные технологии и пути их применения в образовательной деятельности. Приведем несколько примеров, иллюстрирующих тезис о возможности использования ИКТ в качестве инструмента образовательной деятельности:

## 1. Применение компьютерных технологий обучения.

Неоспоримо, что в любой образовательной технологии есть предметно-независимые элементы и элементы, существенно зависящие от предметной области. В разработке компьютерной технологии выделяются свои этапы. Исходными данными для технологии являются: планируемые результаты и содержание учебного предмета; общий объем часов в учебном плане; технические возможности и загруженность компьютерного класса, наличие и тип средств программной поддержки.

Вариант компьютерной технологии выбирается в соответствии с техническими возможностями:

- простейшая форма – интегрированные с курсом информатики уроки по отдельным темам учебного предмета;
- второй уровень – компьютерный практикум по отдельным разделам или группе разделов учебного предмета;
- третий уровень – полностью компьютеризованный курс, когда все или большинство занятий проводятся с использованием средств программной поддержки.

Я, как учитель, стараюсь рационально выбрать программные средства и способы их использования на различных этапах обучения.

## 2. Применение игровых образовательных технологий.

Использование игровых технологий является одним из способов достижения сознательного и активного участия обучаемых в самом процессе обучения. Качество игры тем выше, чем ближе модель к изучаемому или исследуемому механизму. Наибольшей активности позволяют достичь именно компьютерные модели и компьютерные игровые технологии. Если деловая игра как имитационная модель действительно отражает основные закономерности изучаемых явлений, то она может с успехом применяться как в учебных, так и в исследовательских целях.

## 3. Учебные проекты.

Учебные проекты применяются как форма работы по обобщению и систематизации ЗУН по информатике и для демонстрации их применения на практике при решении проблемы из какой-либо предметной области. В 9-ом классе проект идет как основная учебная деятельность на уроках информатики и совмещаться с изучением разделов «Моделирование» и «Основы алгоритмизации и программирование», а в 8-м классе, использоваться в качестве итоговой работы. Я, со своей стороны, веду содержательную часть проекта, помогаю сориентироваться в проблеме и наметить общий план работы над содержанием. Под моим руководством осуществляется детальное планирование деятельности с учетом применения средств ИКТ, освоения и совершенствования навыков работы в различных средах. Во время этой работы у обучающихся формируется представление о единстве информационных процессов.

## 4. Дистанционное обучение.

На мой взгляд, классно-урочная система не может обеспечить той массовости обучения, которой требует наше время. Её альтернативой является дистанционное обучение, получившее большое распространение во всем мире в последние годы. При организации дистанционного курса для контроля знаний могут быть организованы тестирующие программы в online-режиме, написание реферата и пересылка его учителю по электронной почте и прочее.

Дети высылают мне по электронной почте свои домашние задания уже давно, активная переписка помогает мне помочь ребенку очень быстро, если он затрудняется в выполнении задания или сделал его неправильно. Очень помогает такой подход, если ребенок болеет и не посещает школу. Вот так выглядит HTML-страница курса по учебному предмету с возможностью дистанционного обучения. Глобальная компьютерная связь стимулирует введение в педагогическую практику учителя информатики методов проектной работы обучающихся, способствует освоению обучающимися навыков продуктивной совместной работы по достижению общей цели, создает предпосылки интеграции изучения средств информатики.

Развитие стиля научного познания мира и человека приводит к изменению в формах и средствах обучения. А значит, и образовательные технологии должны соответствовать содержанию и требованиям изменяющихся педагогических парадигм. Однако нельзя не учитывать, что развитие ИКТ-технологий способствует тому, что молодое поколение может замыкаться в мире экранной культуры, которая далеко не всегда отвечает требованиям морали и нравственности. Информационные технологии эффективны только в том случае, если создана лично ориентированная дидактическая компьютерная среда – целостность методологических, методических, технологических подходов, определяющих структуру, содержание и технологии компьютерного обучения, обеспечивающая условия саморазвития и самореализации личности, создающая благоприятные условия для реализации личностных функций субъектов образовательного процесса.

Я люблю свой предмет за то, что он позволяет делать практически разрешимым любому грамотному человеку то, что еще вчера считалось фантастикой или вершиной технологии.





## Издательство "Лучшее Решение"

(ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052) - издатель журналов и сборников)

### 1. Публикации в периодических журналах в НЭБ (eLIBRARY.RU):

[www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru) - Журнал "Технологии Образования" (периодический журнал, ISSN 2619-0338, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Технологии Образования" - ваш персональный журнал за 1 день.

[www.na-obr.ru](http://www.na-obr.ru) - Журнал "Научное Образование" (периодический журнал, ISSN 2658-3429, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 74050 от 19.10.2018г.). Статьи научной направленности в 16 тематических рубриках. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Научное Образование" - ваш персональный журнал за 1 день.

### 2. Публикации в периодических журналах:

[www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru) - Журнал "1 сентября" (периодический журнал, ISSN 2713-1416, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Журнал выходит ежемесячно. На сайте журнала публикуются презентации, доклады на конференциях, работы обучающихся. Можно сделать персональную страницу автора на сайте. Часть материалов размещается в сборниках с № ISBN. Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "1 сентября" (ваш персональный журнал за 1 день).

[www.v-slovo.ru](http://www.v-slovo.ru) - Журнал "Верное слово" (периодический журнал, ISSN 2712-8261, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС77-79314 от 16.10.2020г.). Размещение статей образовательной и педагогической направленности. Публикации презентаций и докладов на педагогических конференциях. Свидетельство сразу после проверки статьи редакцией.

### 2. Публикации материалов на сайтах-СМИ:

[www.лучшееерешение.pф](http://www.лучшееерешение.pф) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 64656 от 22.01.2016г.) - Публикации педагогических материалов, в т.ч. в сборниках с № ISBN. Оформление статей отдельными файлами.

[www.лучшийпедагог.pф](http://www.лучшийпедагог.pф) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 69099 от 14.03.2017г.) - Онлайн-публикация педагогических материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

[www.publ-online.ru](http://www.publ-online.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 72035 от 29.12.2017г.) - Онлайн-публикация научных, педагогических и творческих материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

[www.o-ped.ru](http://www.o-ped.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 82375 от 10.12.2021г.) - Онлайн-публикация педагогических и образовательных материалов своими руками, в т.ч. бесплатные публикации.

### 3. Книжный магазин издательства на сайте: [www.полезныекниги.pф](http://www.полезныекниги.pф)

## Образовательный Центр "Лучшее Решение"

проводит дистанционные предметные олимпиады, творческие конкурсы и образовательные квесты для учащихся и для педагогов на сайтах:

[конкурс.лучшееерешение.pф](http://конкурс.лучшееерешение.pф) – Олимпиады, конкурсы и тесты ОНЛАЙН для учащихся и педагогов.

[квест.лучшееерешение.pф](http://квест.лучшееерешение.pф) – Образовательные квесты и тесты для всех, тесты для педагогов.